

Целевой раздел

1. Пояснительная записка
2. Общие сведения
3. Цель и задачи реализации программы
4. Принцип формирования программы
5. Значимые характеристики детей 4-5 лет.
6. Планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел

1. Описание образовательной деятельности с пятью образовательными областями с учётом используемых примерных образовательных программ и методических пособий, вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.
2. Способы и направления поддержки детской инициативности, самостоятельности, ответственности.
3. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников.
4. Национально-культурные, демографические, климатические условия образовательного процесса.
5. Приоритетное направление «Растим здорового ребёнка».

Организационный раздел

1. Режим дня пребывания детей в средней группе.
2. Организация питания, сна, прогулки, НОД.
3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса.
4. Планирование образовательной деятельности.
5. Особенности развивающей предметно-пространственной среды.
6. Учебно-методическая литература.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми средней группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей средней группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

* Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №260».

* Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

* Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

2. общие сведения.

В группе 13 девочек и 19 мальчиков.

На 1 сентября 2015 года количество детей в возрасте 4 лет 26 человек и 6 человек в возрасте 3 лет.

Все семьи социально благополучные.

2 семьи неполные, 2 семьи многодетные.

3. Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ.

Цель и задачи реализации Программы

Цель программы состоит: в создании условий для общего психического развития детей 3-7 лет средствами развития творческих способностей, в частности, условий формирования у них готовности к современному (развивающему) школьному обучению; первоначальном формировании на этой базе более широкой и отдаленной перспективы личностного роста ребенка в образовательных и внеобразовательных сферах его жизни (настоящей и будущей), своеобразной областью пересечения которых призвано стать развивающее пространство дошкольной организации.

Поставленной целью диктуются следующие задачи программы:

- инициирование и психолого-педагогическое сопровождение процессов творческого освоения культуры детьми в рамках различных видов их деятельности (игры, познавательно-исследовательской, художественно-эстетической, проектной деятельности, учения и др.);

- развитие творческого воображения дошкольников, основанной на нём системы созидательных способностей ребенка (постигающего мышления, предпосылок рефлексии и др.), креативности как ведущего свойства его личности;

- развитие у детей способности и стремления к инициативному и самостоятельному действию, приобретающему все более произвольный характер, специфической познавательной мотивации и интеллектуальных эмоций;

- создание условий, обеспечивающих триединство отношения ребенка к миру, его взаимоотношений с другими людьми и самоотношения:

- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослым и друг с другом;
- формирование у детей творческого, осмысленного, ценностного отношения к собственному физическому и духовному здоровью путем построения оздоровительной работы как развивающее-образовательной;
- развитие у ребенка начал будущего умения учиться.

Достижение целей программы через основные виды деятельности

Образовательная область по ФГОС ДО	Общие цели	Основные виды деятельности по ФГОС ДО
Социально коммуникативное развитие	Развитие продуктивного воображения, постигающего мышления, ориентации на позицию другого человека, произвольность, элементы рефлексии и др. в ходе творческого приобщения к социуму, миру труда. Первоначальное осмысление потенциальных опасностей, которые таит окружающая действительность, необходимости соблюдать правила поведения в различных ситуациях и беречь своё здоровье, природу	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Развитие продуктивного воображения и творческого мышления в процессе решения познавательных задач, создание условий для построения ребенком целостной образно-смысловой картины мира, формирование начал самопознания	Игровая, познавательная, исследовательская, коммуникативная
Речевое развитие	Развитие речевых способностей и умений, предпосылок чтения и письма, овладение способами и нормами практического общения в различных жизненных ситуациях	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская
Художественно-эстетическое развитие	Развитие эстетического мировидения, освоение эмоционально-нравственной культуры, формирование творческого воображения и образного мышления средствами художественно-эстетических видов деятельности, предпосылок общей художественной и художественно-конструктивной умелости	Изобразительная деятельность, конструирование, музыкальная, двигательная игровая, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная

Физическое развитие	Психолого-педагогическая поддержка способностей к двигательному творчеству; создание условий развития здоровья детей на основе формирования эмоционального воображения	Двигательная, игровая, коммуникативная
---------------------	--	--

4. Принципы формирования Программы

Целостность образовательного процесса обеспечивается единством принципов развивающей образовательной работы по всем его направлениям (социально-коммуникативное, познавательное развитие и др.)

Первый принцип - общность приоритетов творческого развития. Ведущий ориентир при решении специфических задач развития творческого потенциала ребенка внутри каждого направления образовательного процесса задают основные составляющие этого потенциала. К их числу принадлежат: реализм воображения, «умение видеть целое раньше частей», надситуативно-преобразовательный характер творческих решений (творческая инициативность), мысленно-практическое экспериментирование.

Второй принцип развивающей работы - ориентация на универсальные модели творчества в ходе развития творческих способностей детей. Кратко это можно выразить в формуле: «высшее» - ключ к развитию и преобразованию «низшего». Иначе говоря, эталоном решения элементарных проблемных задач ребенком выступают высокие творческие свершения в сфере культуры. Именно поэтому при разработке образовательного содержания следует ориентироваться не на «обыденную» психологию и поведение ребенка, а брать за образец исторически развитые формы творческой деятельности.

Третий принцип – проблема как основная единица развивающего программного содержания. Проблематизация содержания социокультурного опыта является условием его полноценного освоения и одновременно – движущей силой психического развития растущего человека. Это дает основание рассматривать проблему (проблемную задачу) в качестве такой единицы. Примерами подобных единиц могут служить такие разновидности проблем, как двигательные загадки и парадоксы («Физическое развитие»), эстетические образы с противоречивым, неопределенным и многозначным содержанием («Художественноэстетическое развитие»), образы-перевертыши («Познавательное развитие»), особые творческие коммуникативно-речевые и лингвистические задачи («Социальнокоммуникативное») и др.

Четвертый принцип – разнообразие деятельностных средств воплощения творческих поисков и решений. В образовательной практике распространен монодеятельностный подход к развитию творческих способностей. При этом дети решают некоторые новые задачи в рамках конкретных видов деятельности (например, рисования, конструирования или учения). Ход и результаты своих поисков они оформляют в материале этих же деятельностей (например, их поиски выливаются в создание рисунка, постройки, решения учебной задачи). Нисколько не отрицая правомерности такого подхода, отметим, что он суживает творчески развивающий потенциал детских деятельностей.

Пятый принцип - «событийное» оформление деятельной жизни ребенка. Этот принцип обязывает придавать творческим занятиям детей по каждому направлению работы характер маленьких, но отчетливо выделяющихся на фоне повседневности и ярко переживаемых жизненных событий. Ведь любое такое занятие - самобытное совместное

синтетическое произведение взрослого (педагога) и детей. В отличие от режимных моментов оно не поддается вторичному воспроизведению, тиражированию. Ребенку в доступной ему форме нужно помочь осмыслить и пережить это. Он должен прочувствовать значимую уникальность своих и чужих творческих свершений. В этом - один из источников рефлексивного отношения ребенка к собственным творческим возможностям.

Шестой принцип – единство развивающей и оздоровительной работы с детьми. Оздоровительная работа становится приоритетом и внутренним звеном развивающего образовательного процесса.

Развитие психически и физически здоровой личности – не только условие, но и закономерный эффект развивающего образования. Это выражается в невысокой (по сравнению с массовыми детскими садами и школами) заболеваемости, возрастном улучшении показателей умственной работоспособности, повышением адаптации к учебным и внеучебным нагрузкам, оптимальных показателях роста организма и др. Этот эффект может быть усилен при условии внедрения развивающих форм оздоровительной работы. Они обеспечивают прежде всего развитие творческого воображения, осмысленности, произвольности, выразительности движений и действий воспитанников и учащихся, что позитивно влияет на целостное телесно-психическое состояние ребенка, способствует закреплению положительных сдвигов в нем. Соответствующая работа при этом может проводиться как на физкультурных, так и на нефизкультурных занятиях, а также в свободное время. Это позволяет говорить не об «охране» или «поддержании», а именно о развитии здоровья детей.

5. Возрастные особенности детей 4-5 лет (средняя группа). В игровой деятельности детей 4-5 лет появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети

могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В возрасте 4-5 лет улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

6. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Социально-коммуникативное развитие

Развитие игровой деятельности:
– способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
– организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
– проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
– проявляет уважительное отношение к сверстникам;
– знает о достопримечательностях родного города.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте
– знает элементарные правила безопасного дорожного движения

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

– выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

– соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок - самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца
– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

– владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.)
– имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей

Познавательное развитие

Сенсорное развитие:

– различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины

– использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)

– подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)

- Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

-использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств

- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями

- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла

Формирование элементарных математических представлений:

– владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5

– выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения

– владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве

– использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

– имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках

– проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям

– имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения

– способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы

Речевое развитие

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

– использует речь для инициирования общения, регуляции поведения
– активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния
– использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования
– владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)
– способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

– пользуется разнообразными формулами речевого этикета
– способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи

Развитие литературной речи:

– способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов
– способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить
– способен импровизировать на основе литературных произведений

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
– проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

– различает основные звуки речи
– владеет элементарными навыками звукового анализа

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к изобразительному искусству:

– различает виды декоративно-прикладного искусства
– различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию
– понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Приобщение к музыкальному искусству:

– внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Приобщение к словесному искусству:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
– проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

– проявляет интерес и бережно относится к результатам детского —изобразительного творчества
– передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы
– лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы
– использует традиционные техники рисования кистью, карандашом
– использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро) - узнаёт песни по мелодии
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?»,
- импровизирует мелодии на заданный текст
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках

Развитие детского творчества:

– сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла
– самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе
– создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков

в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала

Физическое развитие

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

– легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
– редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка: в младшем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);

на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей

Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом, согласно ФГОС, такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации о динамике развития детей. Педагог имеет право по собственному выбору использовать имеющиеся в программе «Тропинки», «От рождения до школы» методики педагогической диагностики в группе детей и проводить ее самостоятельно. Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора.

Педагогическая оценка индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Она не призвана выявлять особенности в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями с учетом используемых примерных основных общеобразовательных программ и методических пособий, вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Регламент непосредственно образовательной деятельности

1. Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» - 1

2. Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие» - 1

3. Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие» - 1

4. Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность) - 2

Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)» - 2

5. Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» - 2 + 1 (на воздухе)

Всего 10

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры - ежедневно

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов - ежедневно

Чтение художественной литературы - ежедневно

Дежурства - ежедневно

Прогулки - ежедневно

Самостоятельная деятельность детей - ежедневно

Игра - ежедневно

Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития - ежедневно

Направления образовательных областей

Образовательные области
Задачи

1) **Физическое** развитие.
Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели и задачи раздела:

1. развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, и координации);
2. накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
3. формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

2) **Познавательное** развитие.
*Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия):
- в играх с правилами;
- при выполнении заданий на воспроизведение образца;
- при обучении работе по словесной инструкции;
* Способствовать познавательному развитию детей:
- расширять кругозор ребенка;
- способствовать развитию самостоятельной познавательной активности;

- * Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:
- формировать элементарные математические представления;
- закладывать основы логического мышления, операций классификации.
- содействовать становлению знаково-символической функции
- содействовать формированию первичного представления о моделировании
- содействовать развитию воображения детей
- развивать исследовательскую деятельность
- создавать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять,
- конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы

- *Формировать отношение к окружающему миру:
- укреплять познавательное отношение к миру;
- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.

- 3) Речевое развитие.
- Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.
- Владение речью как средством общения и культуры
 - Обогащение активного словаря
 - Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
 - Развитие речевого творчества
 - Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
 - Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
 - Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи детей

- * Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение);
- * Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношение);
- * Формирование грамматического строя (морфология – изменение слов по родам, числам, падежам; синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование);
- * Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание));
- * Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове);
- * Воспитание любви и интереса к художественному слову.

- 4) Социально-коммуникативное развитие.
- Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками. Учить понятно для окружающих (взрослых и сверстников) объяснять свой замысел;

подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться (например, за свою агрессивность и т. п.). Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно, участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Воспитывать желание говорить как взрослые, поощрять попытки детей выяснить, правильно ли они ответили на заданный вопрос.

- 5) Цели и задачи раздела: Художественно-эстетическое развитие.
- * Приобщать к искусству, формировать элементарные представления о видах искусства:
 - развивать эстетическое восприятие детей;
 - формировать элементарные представления о видах искусства (изобразительного, музыкального, художественной литературы, фольклора);
 - стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.
 - * Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, к миру природы:
 - дать представление о категориях: красиво-некрасиво (весело-грустно, живое неживое, приятно-неприятно); форма и содержание (красиво-некрасиво, правда-ложь, реальность-фантазия); пространство и время (движение – покой, причина-следствие, изменение-развитие);
 - развивать эстетический, эмоциональный, оценочный, деятельностный опыт детей.
 - * Развивать продуктивные виды деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность):
 - формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности;
 - учить детей создавать многофигурные сюжетные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);
 - учить создавать декоративные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);
 - учить самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда;
 - поддерживать стремление комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.
 - * Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)
 - реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетать разные художественные техники;
 - отражать литературный опыт в самостоятельной художественно-эстетической деятельности;
 - прогнозировать возможные действия персонажей, место действия, развитие сюжета.

2.Способы и направления поддержки детской инициативности, самостоятельности, ответственности.

В условиях детского сада в системе организации предметной, игровой, изобразительной и других видов деятельности наряду с задачами развития этих деятельностей стоят задачи когнитивного и личностного развития детей. Важнейшими из личностных качеств в психологической литературе выделяют самостоятельность, инициативность, ответственность (В.В. Давыдов). Опираясь на природную любознательность ребёнка, стремление к самостоятельности («Я сам») можно помочь ему в открытии мира через развитие личностных качеств. В психологической литературе этой проблеме уделяется много внимания, как в плане теоретического обоснования, так и практических разработок. Что понимается под рассматриваемыми характеристиками и какие условия необходимы для их развития у детей дошкольного возраста?

Инициативность

Инициативность – одно из важных условий развития творческой деятельности ребёнка. Развитие инициативности начинается с раннего возраста через вовлечение детей в самостоятельное выполнение доступных им задач. К концу старшего дошкольного возраста дети могут достичь определённого уровня развития инициативности в разных видах деятельности. Ребёнок сам может ставить цели в играх, в практической деятельности и выполнять действия. Инициативный ребёнок может найти себе занятие, организовать игру или присоединиться к уже играющим, включиться в разговор или заняться какой-либо продуктивной деятельностью.

Детская инициатива должна находить поддержку со стороны взрослых, участвующих в воспитании детей (поддержка стремления ребёнка делать вместе с взрослым повседневные дела взрослых). Важно научить ребёнка делать самому, пусть неправильно, не идеально, но самостоятельно. Инициативность достаточно легко формируется, если не злоупотреблять указаниями ребёнку – что-то сделать, а создавать проблемные ситуации. При постановке задач важно учитывать возможности ребёнка. Задача, превышающая его возможности, способна только мешать развитию инициативы, поскольку ребёнок, не зная как решить задачу, отказывается от её выполнения. Инициатива в выполнении предметного действия выступает одним из показателей развития деятельности и личности ребёнка. Степень самостоятельности у ребёнка всё время повышается, что приводит к развитию инициативности в разных видах деятельности – в игре, общении, практической, предметной деятельности. В продуктивных видах деятельности инициативное поведение проявляется, прежде всего, в том, что ребёнок начинает планировать свои действия, ставя перед собой задачи и последовательно их решая.

В игре интенсивно развивается активность и инициатива у ребенка (Д.Б. Эльконин, Н.Я. Михайленко). Выделяют три уровня развития творческой инициативы (включённость ребёнка в сюжетную игру):

- 1) ребёнок активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии) и использует предметы-заместители; многократно повторяет понравившееся условное игровое действие с незначительными изменениями;
- 2) имеет первоначальный замысел; активно ищет или изменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развёртывает отдельные сюжетные эпизоды; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности;
- 3) имеет разнообразные игровые замыслы; активно создаёт предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет. Инициативность в коммуникации проявляется в умении вступать в контакт со взрослыми и сверстниками с учётом норм социального взаимодействия.

Ребёнок должен ориентироваться в социальном взаимодействии (где, с кем, как, о чём можно говорить, выслушивать, не перебивать, стараться отвечать на вопросы и самому их задавать, поддерживать тематическую беседу). Важно развивать умение выстраивать отношения в группе, быть принятым в группе, занимать равноправное место в ней (осознавать свою принадлежность к ней, но вместе с тем, быть самостоятельным). К признакам этого умения можно отнести то, что ребёнок может попросить принять его в игру уже играющих детей своей группы или незнакомых детей (а не смотреть молча, с завистью на играющих), но он не должен настаивать, «навязываться». В то же время ребёнок должен уметь себя занять, придумать такую интересную игру, чтобы и другие захотели участвовать в ней, учитывать желания, интересы другого, уметь посмотреть на ситуацию с позиции другого, поставить себя на его место, находить компромиссные варианты.

Для развития инициативности при организации групповой работы важным является подбор детей, выполняющих совместную работу, соблюдая «равновесие сил» в группе. При рассаживании детей за столами нельзя, чтобы один из группы подавлял инициативу других, не давая им возможности вносить свои варианты выполнения работы. Каждый должен учиться пробовать быть в каком-то деле организатором (иногда лидера, не позволяющего другим проявлять инициативу, следует отсаживать, после чего другой ребёнок по собственному желанию начинает проявлять инициативу). Одной из форм развития инициативности при выполнении заданий может стать работа парами, предусматривающая распределение функций: один выступает исполнителем, другой – контролером (наблюдает за тем, как другой делает задание, в какой последовательности, слушает, спрашивает, если что-то не понятно). Выполняя контролирующую функцию, наблюдатель проявляет инициативность на уровне операционального контроля. Переходя к следующему заданию, дети меняются функциями. Варианты выполнения могут касаться подбора пар (в паре могут быть подобраны близкие или разные по уровню развития дети), содержания задания (по сложности и др.). Выбор может распространяться на занятие, вид деятельности, задание, материал, партнёра, группу и др. Развитие инициативности предполагает работу и с неадекватными формами её проявления (излишняя напористость, давление, навязчивость, отсутствие регуляции) через ограничение чрезмерной инициативности, при которой ребёнок не учитывает желания других, пытаясь реализовать только свой вариант. Особую сложность вызывают «действия по-своему», т.е. когда ребенок настаивает на своём вопреки требованиям взрослых, других детей. В то же время, нельзя всё время запрещать, нужно умело выводить из такого противостояния, но не через запреты и соглашательство.

Самостоятельность

Самостоятельность – способность субъекта выполнять действие без направляющих указаний со стороны других людей – одно из ведущих качеств активности личности. Как известно, стремление к самостоятельности возникает к трём годам, а иногда и раньше. В зависимости от условий жизни, типа взаимодействия со взрослыми и сверстниками, индивидуальных особенностей у детей появляется стремление к самостоятельности, у одних более выраженное, у других менее (С.Л. Рубинштейн). Психологические исследования показывают, что к концу старшего дошкольного возраста дети могут достичь определенного уровня развития самостоятельности в разных видах деятельности: познании (С.Л. Рубинштейн, А.М. Матюшкин, Н.Н. Поддьяков), в обучении (Е.Е. Кравцова), предметной деятельности и др. Развитие самостоятельности у детей в разных видах деятельности осуществляется в условиях общения со взрослыми. Важным является характер общения (доброжелательность, терпение), предоставление возможности выбора (предметов, способов действия и др.), обучение без подавления стремления ребёнка к самостоятельному познанию, без сравнения его успехов с другими. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности. Особенно показательным в этом отношении выступает развитие самостоятельности в предметной деятельности. Д.Б. Эльконин выделены этапы становления самостоятельности предметного действия:

- 1) ребёнок выполняет действие совместно со взрослым;
- 2) ребёнок начинает выполнять действие вместе со взрослым, а заканчивает сам (совместно-разделенное действие);
- 3) самостоятельное действие ребёнка на основе показа и по речевому указанию взрослого.

Самостоятельное выполнение любого действия означает, что ребёнок:
- хорошо представляет себе конечный результат, т.е. то, что должно получиться в итоге.

Это начало возникновения умения предвосхищать результат; -ориентируется в свойствах, соотносит их между собой (например, размер колец в пирамидке и др.); - владеет действиями (берёт кольцо, точно насаживает...); -на основе сенсорных ориентиров контролирует свои действия. Процесс становления действия (от совместного со взрослым к самостоятельному) есть одновременно и процесс его структурного оформления. На этапе совместного выполнения действия его цель, ориентировочная, исполнительная части и оценка слиты. Действие задано и контролируется взрослым. При самостоятельном выполнении действия ребёнок принимает цель (или сам её ставит), ориентируется в условиях, исполняет, контролирует. У него вырабатываются своего рода алгоритмы выполнения действий. В итоге ребёнок становится всё менее зависимым от взрослого, самостоятельным, проявляет все больше инициативы: «Хочу сделать сам». Предметное действие развивается и по линии обобщения (Ф.И. Фрадкина, Д.Б. Эльконин), происходит перенос действия в другие ситуации.

Ответственность

Ответственность – это следование личности социальным нормам и правилам. Она реализуется в поведении человека, его отношении к выполнению общественно-значимых обязанностей (в этом случае говорят об ответственном поведении или ответственном отношении к некоторым обязанностям). Ответственность характеризуется осознанностью моральных норм и правил, определяющих мотивы деятельности (ребёнок что-то делает не потому, что боится наказания в случае невыполнения своей обязанности, а потребностью выполнить её как можно лучше), эмоциональной окрашенностью деятельности (нормы и правила должны быть не только теоретически знаемы, но и переживаемыми), наличием самоконтроля и саморегуляции, произвольностью, умением регулировать своё поведение и приводить его в соответствие с социальными нормами и правилами. Об ответственном поведении говорят только при сформированности всех его характеристик. Так, знание норм и даже наличие мотивов ответственного поведения при отсутствии других характеристик не могут обеспечить ответственного поведения. Согласно культурно-исторической теории Л.С. Выготского, все психические функции человека, в том числе нравственные чувства, развиваются в процессе овладения ребёнком социальным опытом, общения со взрослыми и сверстниками. При этом функции контролирующих, регулирующих инстанций постепенно переходят от родителей, педагогов, сверстников к самому ребёнку. А.В. Запорожец указывал на то, что при организации коллективной деятельности детей, направленной на достижение значимого результата и требующей сотрудничества, взаимопомощи, у них рано начинают формироваться простейшие общественные мотивы, побуждающие соблюдать известные нравственные нормы не под влиянием внешнего принуждения, а по внутреннему убеждению. Д.Б. Эльконин также подчеркивал роль социального окружения (группы сверстников) в преодолении «эгоцентризма», в формировании умения оценивать свое поведение с точки зрения групповых норм и правил. Элементарные формы осознания социальных норм формируются в коллективной игровой деятельности. Как показали эксперименты по формированию ответственного поведения у детей дошкольного возраста, все его составляющие (знание норм, их осознание и необходимость выполнения, оценка своего поведения с точки зрения норм, регуляция поведения) формируются через организацию группового взаимодействия. Как и осознанность, произвольность поведения формируется в коллективной игровой деятельности как следствие необходимости подчинить свои действия правилам игры, требованиям играющих сверстников (А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин, А.С. Спиваковская). Таким образом, постепенный перевод ребенка от коллективной работы в группе к самостоятельной работе, от строгого контроля группы за процессом работы к

самоконтролю и самооценке, обеспечивает формирование у детей необходимости хорошо выполнять любое задание, возникновение ответственного отношения к выполнению заданий.

3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Организация образовательного процесса направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы: единый подход к процессу воспитания ребенка; открытость дошкольного учреждения для родителей; взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье; равная ответственность родителей и педагогов.

Основной целью взаимодействия с родителями мы считаем: Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

Основные задачи:

- изучение и понимание особенностей семей воспитанников, их специфических потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;
- организация взаимодействия в рамках приоритетного направления дошкольного учреждения «Сохранение и укрепление здоровья детей в условиях детского сада»;
- построение образовательной среды и педагогического взаимодействия на основе принципа уважения личности ребенка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;
- обеспечение благоприятных педагогических условий для содействия и сотрудничества детей и взрослых;
- поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации образовательного процесса;
- формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями воспитанников;
- создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой организации дошкольного образования и интересами семьи;
- использование интересных, понятных и удобных в организации родителям воспитанников форм работы с семьёй;
- поддержка семейных традиций, приобщение детей к ценностям семьи;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Направления и формы сотрудничества воспитателя с семьями воспитанников представлены в таблице.

Направления работы	Формы работы
Средняя группа Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций. Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания. Возрастные особенности детей.	Анкетирование. 1. «Чего вы ждете от детского сада в этом учебном году». 2. «По результатам года». День открытых дверей. Родительские собрания.

<p>Воспитание привычки к здоровому образу жизни.</p> <p>Создание условий для физического и психического здоровья ребёнка.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Формирование этики и культуры поведения детей пятого года жизни.</p> <p>Педагогические условия гендерного воспитания детей среднего возраста в детском саду и в семье.</p> <p>Развитие игры детей четырёхлетнего возраста.</p> <p>Формирование познавательных интересов детей.</p> <p>Педагогические условия трудового воспитания детей пятого года жизни и формирования у детей разумных потребностей.</p> <p>Организация совместного досуга с детьми.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Возрастные особенности детей пятого года жизни». 2. «Здоровье детей в наших руках». 3. Речевое развитие детей 4-5 лет». 4. «Итоги года». <p>Родительская гостиная (встреча с психологом).</p> <p>Беседы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Спортивная одежда и обувь для занятий физической культурой. О необходимости ее приобретения». 2. «Режим дня в детском саду и дома». 3. «Лук от семи недуг». 4. «Такие разные дети». <p>Индивидуальные консультации.</p> <p>Субботник по благоустройству.</p> <p>Праздники.</p> <p>Интернет-сайт организации.</p> <p>Выставка (подборка) литературы на педагогическую тему.</p> <p>Информационный стенд.</p> <p>Совместный досуг с родителями «Волк и козлята».</p> <p>Выставки работ продуктивной деятельности детей.</p> <p>Конкурс-выставка.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Осеннее чудо». 2. «Новогодняя сказка». <p>Консультации.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Одежда детей в осенний период». 2. «Растим детей крепкими, здоровыми, жизнерадостными». 3. «Что почитать ребенку». 4. «Ребенок и компьютер». 5. «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста». 6. «Закаливающие процедуры- как профилактика простудных заболеваний». 7. «Как определить темперамент ребенка». 8. «Пальчиковая гимнастика». 9. «Опасности подстерегающие вас летом». <p>Выпуск стенгазеты «ЗОЖ»(родители).</p> <p>Памятка для родителей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Искусство наказывать и прощать». 2. «Как правильно общаться с детьми». 3. «Что должен знать и уметь ребёнок 4 лет». <p>Оформление семейных газет,</p>
---	--

	посвященных Дню Защитника Отечества» «Наши замечательные папы».
--	---

4. Национально-культурные, демографические, климатические условия осуществления образовательного процесса.

Основные задачи:

1. Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, краю.
2. Развивать понимание историко-культурного наследия своего народа и ценностного отношения к нему.
3. Воспитывать любовь, уважение к своей нации; чувство собственного достоинства как представителя своего народа и толерантное отношение к представителям других национальностей – сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.
4. Формировать основы экологической культуры.
5. Расширять объем знаний об искусстве: формировать умения отличать национальное своеобразие декоративно-прикладного, изобразительного искусства, его характерные особенности.
6. Организовать плодотворное сотрудничество детского сада и семьи по организации воспитания и обучения детей на национально-региональной основе. Ценности и их выражение.

Семья: любовь, уважение, забота о близких, родных людях, гордость за семью, знание и уважение семейных традиций.

Детский сад, друзья: привязанность к детскому саду, уважение мнения других людей, гуманность, непринятие насилия; толерантность, познавательная активность, творчество.
 Родной край, родной город: любовь к малой Родине, достопримечательностей, уважительное отношение к труду людей, знание символики города, области, уважительное отношение к ней.
 Природа родного края: любовь и бережное отношение к природе, любознательность, познавательный интерес, основы экологической культуры.
 Тематические занятия в средней группе наполнены содержанием разнообразных форм и методов работы с детьми как в совместной деятельности педагога с детьми, так и в самостоятельной деятельности детей, во взаимодействии с родителями и социумом.
 Развивающая среда. Внесение национально-регионального компонента в содержание пространственно-предметной развивающей среды выступает одним из условий развития у детей целостного отношения к родному краю.
 Модель организации развивающей среды в дошкольном учреждении способствует формированию у ребенка: правильных неискаженных представлений о мире; помогает расширить кругозор; активизировать интерес к познанию природы родного края; побуждает к исследовательской деятельности
 Взаимодействие с социумом. Воспитывать любовь к Родине – значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью, поэтому реализация программы предполагает взаимосотрудничество с социокультурными центрами города.

Образовательная область	Содержание	Источник
Художественно-эстетическое развитие	Рисование 1.«Красное солнышко»(геометрический орнамент). 2.«Мир растений в орнаменте	Дорожин Ю. «Простые узоры и орнаменты».

	<p>«(растительный орнамент).</p> <p>3. Рассматривание предметов народно прикладного искусства.</p>	<p>Алёшина Н.В. «Знакомство дошкольников с родным городом», стр.73</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>1. «Родной город»(целевая прогулка по близлежащим улицам).</p> <p>2. «Город – село».</p> <p>3. «Красивые здания родного города».</p> <p>4. «Беседа о родном городе».</p> <p>Формирование элементарных экологических представлений</p> <p>1. «Прохождение экологической тропы».</p> <p>2. «Беседа о жизни диких животных Алтайского края».</p> <p>3. «Экологическая тропа весной».</p> <p>4. «В гости к хозяйке луга».</p> <p>5. «Бабушкина аптека» (о лекарственных травах, растущих в Алтайском крае).</p>	<p>Алёшина Н.В. «Знакомство дошкольников с родным городом», стр.30</p> <p>Алёшина Н.В. «Знакомство дошкольников с родным городом», стр.47</p> <p>Алёшина Н.В. «Знакомство дошкольников с родным городом», стр.50</p> <p>Алёшина Н.В. «Знакомство дошкольников с родным городом», стр.56.</p> <p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр. 13</p> <p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр. 20</p> <p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр. 44</p> <p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр. 38</p> <p>Н.В. Елжова «Здоровый образ жизни в дошкольном образовательном учреждении» стр.68</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Чтение Алтайских народных сказок</p>	

«Молодая ворона», «Баран», «Горноста́й и заяц», «Две одёжки».
--

5. Приоритетное направление «Растим здорового ребёнка»

Задачи:

- формирование у детей основ культуры здорового образа жизни;
- укрепление здоровья и повышение функциональных возможностей организма воспитанников;
- развитие у детей двигательной активности и мотивации к занятиям физической культурой и спортом;
- воспитание навыков собственного здоровьесбережения, коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- воспитание уважения к отечественным традициям и социокультурным ценностям.

Перспективное планирование НОД по ознакомлению детей средней группы со своим организмом.

Тема	Цель	Источник
1. «Знакомство со спортзалом, организация подвижных игр»	Познакомить детей с тем, какую роль играют в оздоровлении занятия физической культурой.	Н.В. Елжова «Здоровый образ жизни в дошкольном образовательном учреждении»
2. Беседа «Растение мята и его лечебные свойства (зубная паста, таблетки, конфеты, чай)»	Познакомить детей с лечебными свойствами мяты.	
3. «Поговорим о носовом платке»	Познакомить детей с назначением этого предмета личной гигиены, научить применять его по назначению.	
4. «Незванные гости – грипп и простуда»(развлечение)	В развлекательной форме напомнить детям о том, почему человек болеет, вызвать желание укреплять своё здоровье.	
5. « Витамины и таблетки. Как хранить лекарства»	Продолжать знакомство с ролью витаминов в оздоровлении человека, рассказать детям о правильном хранении лекарств.	
6. «Зимние виды спорта и техника безопасности при занятиях этим видом спорта»	Познакомить детей с различными видами зимнего спорта, вызвать интерес к занятиям спортом.	
7. «Чем мы дышим: Органы дыхания»	Познакомить детей с дыхательной системой.	
8. «Зачем человеку голова?»	Продолжить знакомство со строением тела, рассказать о роли головы в жизни человека.	
9. «Для чего нужны руки и ноги»	Продолжить знакомство с частями тела своего организма, научит детей бережно относиться к своим рукам и ногам.	

Технологии сохранения и стимулирования здоровья:

Динамические паузы проводятся во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей. Во время их проведения включаются элементы гимнастики для глаз, дыхательной, пальчиковой и других в зависимости от вида занятия.

Подвижные и спортивные игры проводятся ежедневно как часть физкультурного занятия, а также на прогулке, в групповой комнате – малой и средней степени подвижности. Игры подбираются в соответствии с возрастом средней группы местом и временем её проведения.

Релаксация. Для психического здоровья детей необходима сбалансированность положительных и отрицательных эмоций, обеспечивающая поддержание душевного равновесия жизнеутверждающего поведения. Наша задача состоит не в том, чтобы подавлять или искоренять эмоции, а в том, чтобы научить детей ощущать свои эмоции, управлять своим поведением, слышать своё тело. С этой целью в своей работе мы используем упражнения на расслабление определенных частей тела и всего организма. Используется для работы спокойная классическая музыка (Чайковский, Рахманинов), звуки природы. Выполнение таких упражнений очень нравится детям, т. к. в них есть элемент игры. Они быстро обучаются этому непростому умению расслабляться.

Пальчиковая гимнастика проводится индивидуально, либо с подгруппой детей ежедневно. Тренирует мелкую моторику, стимулирует речь, пространственное мышление, внимание, кровообращение, воображение, быстроту реакции. Полезна всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени.

Гимнастика для глаз проводится в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки, способствует снятию статического напряжения мышц глаз, кровообращения. Во время её проведения используется наглядный материал, показ педагога.

Дыхательная гимнастика проводится в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. У детей активизируется кислородный обмен во всех тканях организма, что способствует нормализации и оптимизации его работы в целом.

Бодрящая гимнастика проводится ежедневно после дневного сна 5-10 мин. В её комплекс входят упражнения на кроватках на пробуждение, упражнения на коррекцию плоскостопия, воспитания правильной осанки, обширное умывание.

Логоритмические упражнения. «Рассказывание» стихов с помощью рук неизменно вызывает у детей живой интерес, повышает эмоциональный тонус, эффективность запоминания, способствует развитию произвольного внимания, крупной и мелкой моторики, координации движений, воображения, образности мышления.

Самомассаж - это массаж, выполняемый самим ребёнком. Он улучшает кровообращение, помогает нормализовать работу внутренних органов, улучшить осанку. Он способствует не только физическому укреплению человека, но и оздоровлению его психики. самомассаж проводится в игровой форме в виде пятиминутного занятия или в виде динамической паузы на занятиях. Весёлые стихи, яркие образы, обыгрывающие массажные движения, их простота, доступность, возможность использования в различной обстановке делают его для ребенка доступным и интересным.

Активный отдых. При проведении досугов, праздников все дети приобщаются к непосредственному участию в различных состязаниях, соревнованиях, с увлечением выполняют двигательные задания, при этом дети ведут себя более непосредственно, чем на физкультурном занятии, и эта раскованность позволяет им двигаться без особого напряжения. При этом используются те двигательные навыки и умения, которыми они уже прочно овладели, поэтому у детей проявляется своеобразный артистизм, эстетичность в движениях.

Артикуляционная гимнастика - упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимые для правильного звукопроизношения, помогает быстрее «поставить» правильное звукопроизношение, преодолеть уже сложившиеся нарушения.

В группе ведётся наблюдение за ростом и развитием ребёнка. Дневничок здоровья прилагается.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Режим пребывания детей для средней группы в холодное время года

<i>Время</i>	<i>Режимные моменты</i>
7.00 – 8.00	Утренний приём детей, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание)
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.30	Игры (самостоятельная деятельность детей), подготовка к завтраку, гигиенические процедуры
8.30 – 9.00	Завтрак
9.00 – 9.20 9.40 – 10.00	Непосредственно образовательная деятельность
9.40 – 10.00	Игры (самостоятельная деятельность детей)
10.00 – 10.10	2-й завтрак
10.10 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.00 – 13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00 – 13.10	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну
13.10 – 15.10	Сон
15.10 – 15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры
15.30 – 16.00	Полдник
16.00 – 16.30	Образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа, физическое воспитание)
16.30 – 17.00	Самостоятельная деятельность детей, игры/развлечение (по средам)
17.00 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки

18.00 – 18.10	Подготовка к ужину
18.10 – 18.40	Ужин
18.40 – 19.00	Игры (самостоятельная деятельность детей). Уход домой

Примерный режим дня детей в тёплый период года (июнь – август)

<i>Время</i>	<i>Режимные моменты</i>
7.00 – 8.00	Утренний приём детей, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание) на открытом воздухе
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика на открытом воздухе
8.10 – 8.30	Игры (самостоятельная деятельность детей), подготовка к завтраку, гигиенические процедуры
8.30 – 9.00	Завтрак
9.00 – 10.00	Игры на открытом воздухе
10.00 – 10.10	2-й завтрак
10.10 – 12.00	Игры и проекты на открытом воздухе
12.00 – 13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00 – 13.10	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну
13.10 – 15.10	Сон
15.10 – 15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры
15.30 – 16.00	Полдник
16.00 – 16.30	Игры на открытом воздухе/ Развлечение (по пятницам)
16.30 – 18.00	Самостоятельная деятельность детей, игры на открытом воздухе
18.00 – 18.10	Подготовка к ужину
18.10 – 18.40	Ужин
18.40 – 19.00	Игры (самостоятельная деятельность детей). Уход домой

Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса

Тематический план

Примерный календарь тематических недель

Сроки	Примерные темы
1-я неделя сентября	«До свидания, лето»
2-я неделя сентября	«Мой дом»
3-я неделя сентября	«Моя семья»
4-я неделя сентября	«Игрушки»
1-я неделя октября	«Краски осени»
2-я неделя октября	«Фрукты»
3-я неделя октября	«Мои друзья»

4-я неделя октября	«Уголок природы»
1-я неделя ноября	«Мебель»
2-я неделя ноября	«Домашние животные»
3-я неделя ноября	«Здоровей-ка»
4-я неделя ноября	«Перелётные птицы»
1-я неделя декабря	«Узнай всё о себе, воздушный шарик»
2-я неделя декабря	«Зимующие птицы»
3-я неделя декабря	«Обувь. Одежда»
4-я неделя декабря	«Зима»
3-я неделя января	«Новогодние праздники»
4-я неделя января	«Транспорт»
1-я неделя февраля	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь»
2-я неделя февраля	«Комнатные растения»
3-я неделя февраля	«Наша армия»
4-я неделя февраля	«Малые фольклорные формы»
1-я неделя марта	«Женский день»
2-я неделя марта	«Посуда»
3-я неделя марта	«Дикие животные»
4-я неделя марта	«Профессии (повар, врач)»
1-я неделя апреля	«Грибы»
2-я неделя апреля	«Ягоды»
3-я неделя апреля	«Овощи»
4-я неделя апреля	«Профессии (продавец, почтальон)»
1-я неделя мая	«День Победы»
2-я неделя мая	«Насекомые»
3-я неделя мая	«Цветы»
4-я неделя мая	«Скоро лето»

Планирование образовательного процесса

Планирование воспитательно-образовательного процесса в средней группе детского сада – это предварительное продумывание, определение последовательности осуществления работы педагога, описание условий, необходимых для реализации содержания образования в разнообразных формах работы с детьми. В основу плана заложена образовательная программа.

Расписание НОД в средней группе на 2015-2016 учебный год

Понедельник	9.00– 9.20 Лепка/аппликация 9.50- 10.10 Физическая культура
Вторник	9.00 – 9.20 Развитие речи 9.35 – 9.55 Музыка
Среда	9.00 – 9.20 ФЭМП 9.40 – 9.50 Рисование Физическая культура на прогулке
Четверг	9.00- 9.20 Развитие речи 9.50 – 10.10 Физическая культура
Пятница	9.00 – 9.20 Ознакомление с окружающим миром/с миром природы 9.35 – 9.50 Музыка

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма организации
Утренний приём	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Групповая Индивидуальная
Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая
2-я половина дня	Конструирование	Театрализованные игры	Групповая

	Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Игровые ситуации Использование в конструктивной деятельности разного материала Подвижные и дидактические игры	Индивидуальная Подгрупповая
--	---	--	--------------------------------

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в средней группе
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 20-25
Физкультурные занятия	На улице	1 раз в неделю 20-25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
Активный отдых	Физкультурный праздник	2 раза в год до 45 мин.
Активный отдых	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей как компонент образовательного процесса
Самостоятельная деятельность как свободная деятельность детей обуславливается в первую очередь развивающей предметно-пространственной средой. Среда организуется с учётом возможности для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, а пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Задача педагога – создавать положительное состояние у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

Перспективный план прилагается.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

ЦЕНТР ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Наименование

- Балансир
- Коврики, дорожки массажные
- Шнур длинный
- Мешочки с крупой
- Корзина для метания мячей
- Мячи резиновые
- Моталочки
- Шарик пластмассовый
- Флажки
- Скакалки
- Кольцеброс
- Кегли
- Малое баскетбольное кольцо
- Пособие для дыхательной гимнастики Коврики для массажа стоп
- Султанчики
- Массажеры
- Мячики – ёжики
- Платочки
- Гольф
- Фишки разметки (для подвижных игр)
- Шишки для массажа
- Демонстрационный материал «Спорт»
- Развивающие дидактические игры на тему «спорт»
- Дидактический материал «Летние виды спорта»

Карготеки:

- ✓ Гимнастика для глаз
- ✓ Дыхательная гимнастика
- ✓ Артикуляционная гимнастика
- ✓ Пальчиковые игры
- ✓ Игровой самомассаж
- ✓ Подвижные игры
- ✓ Народные подвижные игры
- ✓ Игры малой подвижности
- ✓ Считалки
- ✓ Гимнастика после дневного сна
- ✓ Хороводные игры
- ✓ Физкультминутки
- ✓ Динамические паузы

ЦЕНТР ПРИРОДЫ

Наименование

- Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии
- Иллюстрации с изображением признаков сезона
- Растения, требующие разных способов ухода
- Цветущие комнатные растения
- Муляжи овощей и фруктов
- Календарь погоды
- Календарь природы
- Коллекция камней, ракушек, семян, шишек,
- Мох
- Гербарий
- Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейка, брызгалка, салфетка, щеточка, кисточки, палочки с заостренными концами, совки)
- «зимний огород» для проращивания луковиц, крупных и мелких семян
- Семена цветочных растений и овощей для посадок на грядке
- Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных
- Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) – кустов, деревьев, трав
- Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод)
- Кормушки и корм для птиц
- Иллюстрации с изображением домашних, диких животных, животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц
- Дидактические игры на природоведческую тематику
- Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистем
- Иллюстрации насекомых
- Иллюстрации видов природы Алтайского края

Картотеки:

- ✓ наблюдений за объектами природы
- ✓ элементарные опыты и эксперименты в детском саду

Дидактический материал:

- ✓ ягоды
- ✓ фрукты, овощи
- ✓ грибы съедобные и несъедобные

ЦЕНТР ДЕЖУРСТВА

Наименование

- Доска с карманами , окошками для дежурных
- Картинки, обозначающие каждого ребенка
- Фартуки, косынки
- Тазы, тряпки, щетки, емкости для сбора мусора
- Салфетницы, салфетки
- Алгоритм выполнения трудовых действий дежурных

ЦЕНТР

ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Наименование
<ul style="list-style-type: none">● Российский флаг, герб, гимн, портрет Президента России● Иллюстрации военной техники● Портреты былинных богатырей● Глобус● Иллюстрации с изображением родов войск● Иллюстрации родного города● Изделия народных промыслов, народные игрушки

ЦЕНТР БЕЗОПАСНОСТИ

Наименование
<ul style="list-style-type: none">● Карточки игр, игры, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД● Карточка бесед по профилактике травматизма● Макет светофора, дорожных знаков● Иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации<ul style="list-style-type: none">✓ Дидактический материал:✓ «Безопасность дома и на улице»✓ Переходим улицу✓ Пожароопасные предметы✓ Оказание первой помощи <p>Книги:</p> <ul style="list-style-type: none">- «Правила безопасности в стихах»- «Уроки светофора»

ЦЕНТР КНИГИ

Наименование
<ul style="list-style-type: none">● Детские книги по возрасту● Книжечка аптечка● Портреты писателей и поэтов барто, сутеев, носов, маршак, чуковский

ЦЕНТР ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ МАТЕМАТИКИ

Наименование

- Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану: «Лабиринты»
- Игры на составление целого: «Пазлы», «Собери узор»
- Игры на освоение отношений «часть-целое»
- Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди 5 отличий», «Найди одинаковых»
- Игры на установление последовательности предметов по степени возрастания: «Разложи предметы по высоте, длине, ширине и т.п.»
- Игры на поиск недостающего объекта в ряду
- Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру
- Дидактическое пособие «Логические блоки Дьенеша».
- Д/и: -«Гусеница-счет»,
- Дидактический материал «Поиграй и посчитай» (набор цифр).
- Касса счетных материалов (на каждого ребенка)
- Магнитный демонстрационный счетный материал
- счетный материал мишки, кубики
- плоскостной счетный материал
- математические планшеты
- карточки с двумя полосками (на каждого ребенка)
- Геометрические тела
- Числовой ряд
- Цветные счетные палочки
- Счеты

ЦЕНТР КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР

Наименование

- Конструкторы разного размера (напольные и настольные)
- Фигурки для обыгрывания: наборы диких и домашних животных, фигурки людей
- Образцы построек различной сложности
- Игрушки бытовой тематики
- Тематические конструкторы
- Природный материал
- Ножницы, иголка, линейка

ЦЕНТР МУЗЫКИ

Наименование

- Игрушки-музыкальные инструменты (неозвученные, погремушки, барабан, бубен, металлофон, колокольчик)
- Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, музыкальный волчок
- Магнитофон
- Набор шумовых коробочек
- Игрушки с фиксированной мелодией (звуковые книжки)
- В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских музыкальных произведений, песенного фольклора, записи звуков природы
- Альбомы с изображением музыкальных инструментов
- Народные музыкальные игрушки
- Картотека музыкальных игр
- Раскраски «Музыкальные инструменты»

ЦЕНТР ТЕАТРА

Наименование

- Настольный театр
- Игрушки-забавы
- Маски, шапочки
- Ширма
- Домик, для показа фольклорных произведений
- Театр на ширме
- Пальчиковый, кукольный, бумажный, деревянный

ЦЕНТР ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ

Наименование

- Снег, лед (зимой), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни
- Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения
- Стол с клеенкой
- Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы
- Формочки для изготовления цветных льдинок
- « Волшебный мешочек»
- Игрушка «Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для пуска мыльных пузырей
- Маленькие зеркала
- Магниты
- Электрические фонарики
- Бумага, фольга
- Подкрашенная вода разных цветов и оттенков
- Пипетки, краски разной густоты и насыщенности
- Увеличительное стекло
- Поролоновые губки разного размера, цвета, формы
- Набор для экспериментирования с водой и песком: емкости разных размеров и формы, предметы-орудия для переливания и пересыпания, плавающие и тонущие игрушки и предметы
- Леечки, брызгалки
- Картотека: элементарные опыты и эксперименты в детском саду
- Компасы

ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Наименование

- Произведения народного искусства, альбомы с рисунками и фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства
- Иллюстрации декоративно-оформительского искусства
- Произведения живописи (репродукции)
- Глиняные и фарфоровые скульптуры
- Таблица основных цветов и их тонов, контрастная гамма цветов
- Заготовки для рисования, вырезанные по разной форме
- Бумага тонкая и плотная
- Акварельные краски, кисточки, палитра
- Восковые мелки
- Пластилин, салфетки из ткани
- Магнитная доска для демонстрации рисунков детей
- Емкости для промывания ворса кистей от краски
- Готовые бумажные, картонные формы для выкладывания и наклеивания
- Щетинные кисти и баночки для клея
- Печатки, губки, ватные палочки для нанесения узоров
- Клеенки для аппликации
- Альбомы для раскрашивания
- Ножницы, клей

- Фоны разного цвета, размера и формы
- Инвентарь для уборки рабочего места
- Силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, шаблоны разделочных досок, образцы узоров на полосе
- Бросовый материал
- Обрезки цветной бумаги, ткани, вырезки из журналов для создания коллажей
 - ✓ Карточка дидактических игр, направленных на развитие восприятия цвета
 - ✓ Материалы к практическим занятиям по ИЗО «Коллекция открыток»
 - ✓ Рабочие тетради по аппликации
 - ✓ Альбом «Рисуем ладошками»
 - ✓ Альбомы «Маленький художник» по лепке и рисованию
 - ✓ Игра по обучению и развитию детей «Волшебная линия»

ЦЕНТР

ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Наименование

- Лото, домино в картинках
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок
- Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники
- Дидактические игры по обучению грамоте
- Мелкая мозаика
- Наборы разрезных картинок
- Чудесные мешочки
- настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания
- Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда детей и взрослых дома
- Пособия для нахождения сходства и различия предметов
- Доска, мел, указка
- Картинки с последовательно развивающимся действием
- Детские энциклопедии
- Глобус
- Иллюстрации, изображающие одежду, головные уборы, одежда, обувь, транспорт, посуду
- Иллюстрации, изображающие явления природы, времена года, части суток.
- Обучающие карточки «Кем быть»
- Курс занятий «Плохо и хорошо, можно и нельзя
- Наглядно-дидактические пособия по временам года
- Дидактический материал «Наш дом», «Я и мой дом»
- Пособия по валеологии
- Рабочая тетрадь «Разговор о правильном питании»
- Дидактическое пособие «Права ребенка»

ЦЕНТР ИГРЫ

Наименование

- Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей
- ✓ Игрушки, изображающие предметы труда и быта
- ✓ Игрушки транспортные
- Дидактическая кукла
- Многофункциональная ширма для разграничения игрового пространства

«Кукольный уголок»:

- ✓ столовая и чайная посуда, куклы, коляски для кукол
- ✓ кровать с постельными принадлежностями по размеру кровати

«Мастерская»:

- ✓ набор инструментов
- ✓ Достаточное количество реальных предметов
- ✓ Зеркало
- ✓ Заводные игрушки

«Магазин»:

- ✓ Касса
- ✓ Игрушечные деньги
- ✓ Крбочки от конфет, печенья, бутылочки от напитков и йогуртов для игры

ЦЕНТР СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ

Наименование

- Сюжетные картинки знакомого детям содержания
- Фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы
- Кукла-мальчик, кукла – девочка
- «Сундучок мастера» для мальчиков, «Сундучок модницы» для девочек
- Сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.
- Наглядный материал, способствующий развитию толерантности
- Фотографии каждого ребенка и его семьи
- «Калейдоскоп эмоций»
- Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу
- Иллюстрации с ярко выраженным эмоциональным состоянием людей и животных
- «Домик настроений»
- Зеркало
- Дидактическое пособие «Я и мои эмоции»
- Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции»

Картотеки:

- ✓ Методы саморегуляции и снятия психоэмоционального напряжения у детей
- ✓ Психогимнастика
- ✓ Этюды на выражение основных эмоций

Социально-коммуникативное развитие

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. (средняя группа).

Познавательное развитие

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром: средняя группа.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: средняя группа.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа.
Алёшина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом.
И.В. Козина Лексические темы по развитию речи дошкольников.
З.А. Ефанова Познание предметного мира.

Речевое развитие

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: средняя группа.
Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–5 лет.
О. С. Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.

Художественно-эстетическое развитие

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа.
Д. Н. Колдина Лепка с детьми 3-4 лет.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: средняя группа.

Оздоровительная работа

Н.В. Елжова Здоровый образ жизни в дошкольном образовательном учреждении.

Педагогическая диагностика
Карпова Ю.В Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-7 лет: методическое пособие /Ю.В.Капова. –М.:Вентана-Граф, 2015.-440с.