


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №260»

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО  
на заседании  
Педагогического совета:  
Протокол № 5  
«30» августа 2018 года

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующим МБДОУ  
«Детский сад №260»  
 О.И. Давыдова  
Приказ № 73осн  
от «30» августа 2018 года



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
ПО ПРОФИЛАКТИКЕ И КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ  
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

|                      |   |
|----------------------|---|
| Направленность:      | Социально-педагогическая                          |
| Срок реализации:     | 7 месяцев   |
| Возраст обучающихся: | 4-7 лет   |
| Автор-составитель:   | Медведева Юлия<br>Анатольевна,<br>учитель-логопед |

## СОДЕРЖАНИЕ

|             |  |           |
|-------------|--|-----------|
| <b>I.</b>   | <b>Целевой раздел Программы</b>  | <b>3</b>  |
|             | Пояснительная записка  | 3         |
| 1.1.        | Цели и задачи реализации Программы   | 3         |
| 1.2.        | Принципы и подходы в организации образовательного процесса                                   | 3         |
| 1.3.        | Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-7 лет.                                       | 4         |
| 1.4.        | Особенности развития детей с ФФНР  | 4         |
| 1.5.        | Планируемые результаты освоения Программы  | 5         |
| 1.6.        | Развивающее оценивание качества  | 5         |
| <b>II.</b>  | <b>Содержательный раздел Программы</b>   | <b>7</b>  |
| 2.1.        | Содержание образовательной области «Речевое развитие»  | 7         |
| 2.2.        | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы                  | 11        |
| 2.3.        | Взаимодействие с семьей  | 12        |
| <b>III.</b> | <b>Организационный раздел Программы</b>  | <b>13</b> |
| 3.1.        | Развивающая предметно-пространственная среда в логопедическом кабинете                       | 13        |
| 3.2.        | Методическое обеспечение реализации Программы  | 13        |
| 3.3.        | Особенности организации образовательной деятельности с детьми по коррекции звукопроизношения | 14        |

# І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на период 2018-2019 учебного года (01.10.2018 - 30.04.2019).

Данная рабочая программа разработана в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании». Содержание рабочей программы соответствует Федеральным государственным требованиям, устанавливаемым в соответствии с п. 2 ст. 7 Закона Российской Федерации «Об образовании», образовательным стандартам и требованиям; целям и задачам образовательной программы учреждения.

В основе создания этой программы использован опыт работы подкреплённый современными коррекционно-развивающими программами Министерства Образования РФ, научно-методическими рекомендациями, инструктивными письмами, представленными в библиографии. В частности «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, «Программа логопедической работы по преодолению фонетико фонематического недоразвития у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

Настоящая программа представляет развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексикограмматических категорий языка, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

Программа адаптирована для обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста, обучающихся в старшей и подготовительной к школе группе.

В основу логопедической работы «Детский сад № 260» (деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений) положены традиционные, классические программы:

1. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2004.

2. Воспитание и обучение детей с ФФН (подготовительная группа). Программа и методические рекомендации для образовательных учреждений компенсирующего вида. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Лагутина А.В. М.: 2004.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с осложненным ОНР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, постепенность, доступность и повторяемость материала.

## 1.2. Цель и задачи программы

**Основной целью** рабочей программы является создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения у дошкольников.

Достижению данной цели будут способствовать **задачи**:

- практическое овладение воспитанниками нормами речи: правильным произношением всех звуков родного языка в соответствии с возрастными возможностями, умение различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам, самостоятельное выполнение звукового анализа и синтеза слов разной слоговой структуры;
- развитие свободного общения воспитанников с взрослыми и детьми, как социализация ребенка: применять слова всех частей речи, использовать фразы различной конструкции, самостоятельно рассказывать, выражать свои мысли;
- разъяснение специальных знаний по логопедии среди родителей, законных представителей детей, воспитателей и специалистов.

### 1.3. Принципы построения программы

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

1. **Онтогенетический принцип.** По мере формирования звукопроизношения порядок усвоения фонем все больше подчиняется закономерностям фонематической системе усваиваемого языка. Звуки, определяющие ядро фонологической системы русского языка формируются в первую очередь. Позднее появляются звуки, составляющие периферию.

2. **Принцип системности.** Логопедическая работа должна способствовать формированию языка в целом, как системы взаимосвязанных и взаимозависимых единиц.

3. **Принцип опоры на сохранные функции обходного пути.** Принадлежность речевых звуков к единой фонетической системе и артикуляционной базе, на которой они формируются, являются основой их взаимосвязи и взаимозависимости. Результатом такой связи является то, что работа над одним звуком подготавливает и облегчает правильное произношение других звуков, той же фонетической группы и звуков других групп.

4. **Принцип учета уровня развития ребенка.** Л. С. Выготский предложил выделять в развитии ребенка два основных уровня: уровень актуального развития (самостоятельное решение предлагаемых задач) и уровень потенциального развития (способность решения задач при соответствующей помощи педагога), таким образом, следует поводить обучение ребенка от выполнения задачи с помощью педагога к самостоятельной ее решению любое предлагаемое задание должно быть заведомо легко выполнимым, с учетом развития ребенка и этапа коррекционного воздействия.

5. **Патогенетический принцип.** Основным содержанием коррекционно- логопедической работы является преодоление патологического механизма речевого дефекта.

6. **Принцип последовательности.** Каждое из коррекционных направлений реализуется в процессе поэтапной работы.

7. **Принцип отбора лингвистического материала.** Правильно подобранный лингвистический материал выступает, как одно из важных основных условий коррекции.

### 1.4. Характеристика детей с фонетико - фонематическим недоразвитием речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие – несформированность звуковой стороны речи, характеризующаяся фонетическими и фонематическими дефектами. Главным определяющим признаком ФФН является незавершенность формирования процессов произношения и восприятия фонем, близких по акустико-артикуляционными характеристикам. ФФН представляет серьезное препятствие на пути овладения навыками письма и чтения и является риск-фактором развития дисграфии и дислексии у детей школьного возраста.

При фонетико - фонематическом нарушении у детей имеет место расстройство произносительной стороны речи и особого фонематического слуха, способствующего различению и узнаванию фонем родного языка. Физиологический слух и интеллект у детей с данным речевым нарушением сохранены. Структура дефекта при фонетико - фонематическом нарушении характеризуется несформированностью звуковой стороны речи, нарушением дифференциации звуков, сходных по артикуляторным и акустическим признакам, нарушением слоговой структуры слова, нерезко выраженными лексико-грамматическими нарушениями.

Нарушения звуковой стороны речи у детей с фонетико - фонематическим нарушением представлены фонематическими (смешением и заменами звуков) и фонетическими дефектами (искажением звуков). Наиболее часто отмечаются замены артикуляторно сложных звуков более простыми ([р] на [л], [ш] на [ф], [с] на [т] и пр.). Другим вариантом проявления ФФН может быть недифференцированное произношение звуков, когда один звук может служить заменителем целого ряда других звуков (например, [т'] вместо [с], [ч], [ш]). Еще одним дефектом при ФФН может являться смешение звуков, их неустойчивое

употребление в речи: в одних случаях нужный звук произносится правильно, в других - заменяется артикуляторно или акустически близкими звуками. В дальнейшем такие нарушения будут сопровождаться однотипными заменами букв на письме (артикуляторно - акустическая дисграфия).

Фонематические нарушения часто сочетаются с фонетическими недостатками - искажением произношения одного или нескольких звуков (ротацизмом, сигматизмом, ламбдацизмом и др.). Общее количество дефектно произносимых звуков при ФФН может достигать 16-20.

Прямым следствием нарушенного звукопроизношения у ребенка с ФФН является неспособность овладеть фонематическим анализом: выделить звуки на фоне слова, определить их количество и последовательность. Детям с ФФН с трудом дается произнесение слов со стечением согласных и многосложных слов. При проговаривании таких слов отмечаются пропуски слогов, их перестановки и замены, добавления лишнего звука внутри слога и т. д. Кроме перечисленных затруднений, при ФФН может отмечаться нечеткость артикуляции.

Наряду с нарушениями вербального характера, детям с ФФН свойственны определенные особенности протекания ВПФ: неустойчивость произвольного внимания, трудности переключения, сужение объема памяти (особенно на речевой материал), трудности в понимании абстрактных понятий, замедленное течение мыслительных процессов и т. д. Все это препятствует успешной учебной деятельности и обуславливает нестойкую успеваемость.

### **1.5. Планируемые результаты развивающих занятий**

К концу коррекционного периода дети должны:

1. В старшей группе
  - Правильно и отчетливо произносить все звуки родного языка;
  - Дифференцировать на слух часто смешиваемые звуки: *с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р* и т.д.;
  - Уметь определять место звука в слове.
2. В подготовительной группе
  - Уметь различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
  - Внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
  - Называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, выполнять полный звуковой анализ простых одно-, двух-, трехсложных слов.

### **1.6. Развивающее оценивание качества**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управленческие и т. д..

## Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Педагогическая диагностика предполагает оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанную с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Объектом педагогической диагностики являются интегративные качества ребенка.

Данные о результатах мониторинга заносятся в речевую карту - протокол. Критерии, инструментарий и форма протокола используется в соответствии с реализуемыми программами.

В ходе педагогической диагностики заполняется итоговый протокол. По результатам диагностики составляется индивидуальный маршрут развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

### Речевая карта

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Возраст, д/с \_\_\_\_\_

Дополнительные сведения (проводимая логопедическая коррекция, существенные данные речевого анамнеза – время появления речи, заикание, др.) \_\_\_\_\_

Импрессивная речь (понимание словаря, предложений, грамматических форм слов, в т.ч. со скрытым смыслом, пословиц, метафор) \_\_\_\_\_

Активный словарный запас (обобщение, продолжение тематического ряда, подбор антонимов, синонимов, однокоренных слов, навык объяснения значения слова, временные представления) \_\_\_\_\_

Грамматический строй (употребление сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, особенности согласования, словоизменении, использование способов словообразования) \_\_\_\_\_

Фонетическая сторона речи \_\_\_\_\_

Звукопроизношение :

|             | С | З | Ц | Ш | Ж | Щ | Ч | Р | Л | Й |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Изолиров.   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Слоги/слова |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Предложения |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной, коррекционной педагогики — обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

### 2.1. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

#### Обязательная часть

Представлена в программе « От рождения до школы. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой»;

#### Содержание образовательной области «Речевое развитие»

##### Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

**Коррекция нарушений фонетической стороны речи.** Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).

Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа *АУ*) и слов (типа *ум*).

Совершенствование фонематических представлений.

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (*мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка* и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).

Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слоговой строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*лиса, Маша*), из открытого и закрытого слогов (*замок, лужок*), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*малина, канава*), односложные слова (*сыр, дом*).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (*клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка*), четырех слоговых слов без стечения согласных звуков (*пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед*).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях

общения, в театрализованных играх).

**Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.** Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе*).

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

**Формирование связной речи.** Развитие навыков составления описательных рассказов, учить пересказывать короткие тексты.

Обучение составлению различных типов текстов. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

| <i>Название этапа коррекционно-логопедической работы</i> | <i>Содержание коррекционно-логопедической работы</i>   |
|--|--|
| Подготовительный этап                                    | Развитие артикуляционного праксиса (выполнение артикуляционной гимнастики); мелкой моторики (выполнение пальчиковой гимнастики); слухового внимания, памяти, фонематического восприятия. Выработка речевого выдоха (выполнение дыхательной гимнастики, формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков). |
| Постановка звуков  | Формирование навыка правильного произношения звуков, осуществляется всеми возможными способами: по подражанию, с механической помощью, смешанным способом. Развитие артикуляционного праксиса (выполнение артикуляционной гимнастики);   |



|   |  |
|---|--|
|   | <p>Развитие мелкой моторики (выполнение пальчиковой гимнастики); слухового внимания, памяти, фонематического восприятия.</p> <p>Выработка речевого выдоха (выполнение дыхательной гимнастики, формирование длительной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).</p>   |
| Автоматизация звуков в слогах                   | <p>Воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов. Развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия, просодических компонентов речи (ритма, интонации).</p> <p>Развитие мелкой и артикуляционной моторики.</p> |
| Автоматизация звуков в словах                   | <p>Воспроизведение слов с поставленным звуком. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений.</p> <p>Развитие слухового внимания и памяти.</p>  |
| Автоматизация звуков в предложениях             | <p>Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.</p>   |
|   | <p>Формирование связности и четкости высказываний с помощью составления предложений по вопросам, по картинке, по демонстрации действий.</p> <p>Развитие слухового внимания и памяти.</p>   |
| Автоматизация звуков в связной речи             | <p>Обучение детей пересказывать тексты с использованием мнемотаблиц, составлять рассказы по картине, по серии картин, рассказы - описания.</p>   |
| Дифференциация изолированных смешиваемых звуков | <p>Воспроизведение звуковых рядов со смешиваемыми звуками (с-ш-с; ж-з-з и т.д.).</p> <p>Обучение детей различать звуки по артикуляционно-акустическим признакам. Развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия, просодических компонентов речи (ритм, интонация)</p>   |
| Дифференциация                                  | <p>Воспроизведение слоговых рядов со</p>   |

|  |   |
|--|---|
| смешиваемых звуков в слогах                      | смешиваемыми звуками (са-са-ша; жа-за-жа и т.д.).<br>Развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия.<br>Развитие мелкой и общей моторики.  |
| Дифференциация смешиваемых звуков в словах       | Воспроизведение пар слов со смешиваемыми звуками (миска - мишка, лук-люк и т.д.).   |
|  | Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Развитие слухового внимания и памяти.   |
| Дифференциация смешиваемых звуков в предложениях | Воспроизведение слов со смешиваемыми звуками в предложениях (Шла Саша по шоссе и сосала сушку).<br>Формирование связности и четкости высказываний<br>Обучение детей составлять предложения по вопросам, по картинке, по демонстрации действий.<br>Совершенствование анализа и синтеза словесного состава предложения. |
| Дифференциация смешиваемых звуков в связной речи | Обучение детей пересказывать тексты с использованием мнемотаблиц.<br>Развитие воображения, фонематического восприятия.<br>Развивать мелкую и общую моторику   |

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в «Программе» как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

### Формы организованной образовательной деятельности

| Формы организации | Особенности   |
|-------------------|---|
| Индивидуальная    | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства) |

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно *игровой метод* как ведущий.

### Формы работы с детьми

| Виды деятельности                    | Формы работы   |
|--------------------------------------|--|
| Игровая                              | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические)   |
| Коммуникативная                      | Беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, речевые тренинги. |
| Познавательно-исследовательская      | Моделирование, дидактические игры.   |
| Восприятие художественной литературы | Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание   |
| Двигательная                         | Игровые упражнения, двигательные паузы, пальчиковая гимнастика, упражнения на развитие речевого дыхания.   |

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие *группы методов* реализации Программы: *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; *методы создания условий, или организации развития* у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

### Группы методов реализации Программы

| Группа методов  | Основные методы   |
|---|---|
| Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы;</li> <li>- наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений;</li> <li>- образовательная ситуация;</li> <li>- игры;</li> <li>- состязания.</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
| Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | - приучение к положительным формам общественного поведения;<br>- упражнение;   |
| Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности                                       | - рассказ взрослого;<br>- пояснение и разъяснение;<br>- беседа;<br>- чтение художественной литературы;<br>- обсуждение;<br>- рассматривание и обсуждение;<br>- наблюдение. |

### 2.3. Взаимодействие с семьей

Многоаспектное содержание «Программы», учитывающее особенности дошкольников с нарушениями речи, способствует грамотной организации коррекции отклонений в речевом развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

#### Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и педагогическим коллективом Организации созданы **условия:**

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом Организации, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в Организации.

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с

ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

*Программа предусматривает:*

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

### **III Организационный раздел**

#### **3.1. Развивающая предметно-пространственная среда в логопедическом кабинете**

На развитие речи дошкольника большое влияние оказывают окружающее его пространство, среда, в которой он находится большую часть времени и которая стимулирует развитие личности, инициативности, помогает обрести уверенность в себе. Для детей с нарушениями речи такой средой является логопедический кабинет.

Для реализации коррекционной работы, используются игры и оборудование:

- доска;
- зеркало;
- игры и пособия по развитию произносительной стороны речи
- игры и пособия по развитию грамматического строя и связной речи;
- игры по развитию мелкой моторики (мозаики, шнуровки, пазлы , бусы, пуговицы, каштаны, массажное кольцо );
- тренажёры для развития дыхания (карусель, «футбол»)
- схемы для звукового анализа слов, схемы предложений;
- картотеки физминуток, пальчиковой гимнастики, загадок, артикуляционной гимнастики, картотека упражнений на дыхание)

#### **3.2. Методическое обеспечение реализации Программы**

##### Основная часть

«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа 1. Г. дошкольного образования соответствующую ФГОС. Под ред. М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой «Мозаика - Синтез» Москва 2014г.

##### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной;

«Программа логопедической работы по преодолению фонетико фонематического недоразвития у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

Баскакина И.В. Логопедические игры. День рождения Р. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Р / И.В. Баскакина, М.И. Лынская. — М.: Айрис-пресс, 2007. — 32 с: ил. — (Внимание: дети!)

5.Баскакина И.В. Логопедические игры. Свистелочка. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука С / И. В. Баскакина, М. И. Лын-ская. — М.: Айрис-пресс, 2007. — 32 с: ил. — (Внимание: дети!).

Комарова Л. А. «Автоматизация звука в игровых упражнениях».Издательство Гном и Д,2009.

### 3.3. Особенности организации образовательной деятельности с детьми по коррекции звукопроизношения

Рабочая программа предназначена для работы с организованными и неорганизованными детьми 5-7 лет, имеющими нарушения звукопроизводительной стороны речи на платной основе. Данная программа предусматривает оказание помощи детям, имеющим нарушения в произношении отдельных звуков и фонематического слуха. Дети, имеющие дизартрию, общее недоразвитие речи, заикание корригируются в группах детских садов компенсирующего вида.

Длительность пребывания зависит от индивидуального состояния звукопроизношения и фонематического слуха, а также от динамики коррекционного процесса, но не должна быть меньше 3, в особых случаях 6-7 месяцев.

Продолжительность НОД по звукопроизношению 15- 20 минут, 2 раза в неделю с учетом режима работы ДОУ. Индивидуальные и подгрупповые занятия по коррекции звукопроизношения на всех этапах работы могут иметь одну общую структуру, но в зависимости от этапа работы над звуком в нее вносятся изменения.

В подготовительный период и на этапе постановки звука больше внимания уделяется развитию артикуляционной моторики, речеслухового внимания, формированию речевого дыхания, коррекции голоса, развитию познавательных процессов. Тогда как на этапе автоматизации звука - главное развитие речевой активности ребенка и формирование навыков фонематического анализа и синтеза.

#### Календарно – тематическое планирование кружка «Научите правильно говорить»:

| Название темы (вид работы)  | Дата (индивид. план) |
|---|----------------------|
| <b>Обследование речи.</b> Проводится на Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Экспресс обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста».   |                      |
| <b>Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.</b><br>Развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия: <ul style="list-style-type: none"> <li>• различение на слух неречевых звуков и их направление</li> <li>• различение речевых звуков, звукоподражаний</li> <li>• воспроизведение звуков</li> <li>• при замене ребенком одного звука другим проводят дифференциацию на слух нужного звука и его заменителя</li> </ul> |                      |
| Развитие мелкой моторики рук: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мозаика</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Координация движений в сочетании с речью.</li> </ul>   |                      |
| Формирование точных движений органов артикуляционного аппарата: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пассивная артикуляционная гимнастика;</li> <li>• Артикуляционная гимнастика;</li> <li>• Самомассаж;</li> </ul> Массаж лицевой мускулатуры;<br>Формирование направленной воздушной струи.   |                      |
| Отработка опорных звуков: <ul style="list-style-type: none"> <li>• для с опорными являются <b>и, ф</b>;</li> </ul>  |                      |

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• для <i>ш</i> опорными являются <i>т, с</i>;</li> <li>• для <i>л</i> опорными являются <i>т, в</i>;</li> <li>• для <i>р</i> опорными являются <i>д</i> и <i>с</i>.</li> </ul>   |  |
| <p><b>Формирование произносительных умений и навыков.</b> Устранение дефектного звукопроизношения</p> <p>1. Постановка звуков может осуществляться в такой последовательности (последовательность звуков зависит индивидуально от каждого ребенка):<br/> Т, Т', Д, Д', В, В', Ф, Ф', Б, Б', П, П'<br/> К, К', Г, Г', Х, Х', Й<br/> С, З, Ц, С', З'<br/> Ш Ж Ч, Щ<br/> Л, Л', Р, Р'</p> <p>2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах.<br/> 3. Автоматизация звуков в словах.<br/> 4. Автоматизация звуков в предложениях.<br/> 5. Автоматизация в стихах и/или скороговорках.<br/> 6. Автоматизация звуков в рассказах.</p> <p>Дифференциация звуков: твердости – мягкости, глухости – звонкости, от звуков заменителей.</p>   |  |
| <p><b>Совершенствование фонематического восприятия и навыков звуко –слогового анализа.</b> Формирование звукового анализа слова:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. понятия «звук», «слово»</li> <li>2. выделение звука из слова</li> <li>3. звук в начале слова, в конце слова</li> <li>4. место звука в слове</li> <li>5. полный звуковой анализ: <ul style="list-style-type: none"> <li>• слова из 2 гласных (АУ)</li> <li>• слова из 2 звуков (УМ)</li> <li>• слова из трех звуком (МАК)</li> <li>• слова из 2 открытых слогов (МАМА)</li> <li>• слова из 1 слога со стечением согласных (ВОЛК)</li> <li>• слова из 1 слога со стечением согласных (СТОЛ)</li> <li>• слова из 2 слогов (СУМКА)</li> </ul> </li> </ol> <p>слова из 3 открытых слогов (МОЛОКО)</p> |  |
| <p><b>Формирование и развитие слогового анализа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• деление слов на слоги</li> <li>• составление звуко - слоговой схемы слова.</li> </ul>   |  |

### Учебный план

Учебный план развивающих занятий учителя-логопеда представлен в Таблице 3.

Таблица 3

Учебный план развивающих занятий учителя-логопеда

| №  | Название темы (вид работы)   | Кол-во занятий. |
|----|--|-----------------|
| 1. | Обследование речи  | 1               |
| 2. | Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука                          | 6               |
| 3. | Формирование произносительных умений и навыков                                   | 8 - 33          |
| 4. | Совершенствование фонематического восприятия и навыков звуко – слогового анализа | 4- 16           |
|    | Итого  | 19 -56          |

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НАД ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРОЙ РЕЧИ**

| <b>ЭТАПЫ</b>                 | <b>СРОКИ</b>          | <b>ТЕМА ЗАНЯТИЯ</b>  | <b>ЦЕЛИ ЗАНЯТИЯ</b>                                       | <b>НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ</b>   |
|------------------------------|-----------------------|--|---|--|
| <b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП</b> | <b>В ТЕЧЕНИЕ ГОДА</b> | 1.РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО И ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ              | РАЗВИВАТЬ СЛУХОВОЕ ВОСПРИЯТИЕ                             | КАРТИНКИ, ИГРУШКИ  |
|                              |                       | 2.РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА                           | РАЗВИВАТЬ ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ                             | ПРЕДМЕТНЫЕ КАРТИНКИ, ИГРОВЫЕ ТРЕНИНГИ, ИГРУШКИ                                       |
|                              |                       | 3.ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКИ                                   | ВЫРАБАТЫВАТЬ ПРАВИЛЬНУЮ ВОЗДУШНУЮ СТРУЮ ДЛЯ КАЖДОГО ЗВУКА | ПУЗЫРЬКИ С УЗКИМ ГОРЛЫШКОМ, КЛЮЧИ С ЖЕЛОБКОМ, МЫЛЬНЫЕ ПУЗЫРИ, ИГРУШКИ-ВЕРТУШКИ И ДР. |
|                              |                       | 4.РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ                                 | ПОДГОТОВИТЬ ПАЛЬЦЫ РУК К ПИСЬМУ                           | МЕЛКИЕ ИГРУШКИ, ШНУРОВКИ, БУСЫ, ПРИЩЕПКИ И ДР.                                       |
|                              |                       | 5.ПОДГОТОВКА АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА К ПОСТАНОВКЕ ЗВУКОВ | ПОДГОТОВКА АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА К ПОСТАНОВКЕ ЗВУКОВ  | КАРТИНКИ, МОДЕЛИ АРТИКУЛЯЦИОННЫХ УПРАЖНЕНИЙ, ЗЕРКАЛА                                 |



| ЭТАПЫ                | СРОКИ          | ТЕМА ЗАНЯТИЯ  | ЦЕЛИ ЗАНЯТИЯ   | НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ  |
|----------------------|----------------|---|--|--|
| ЭТАП ПОСТАНОВКИ ЗВУК | Октябрь-апрель | 1.Проведение дыхательной и артикуляционной гимнастики для определенной группы звуков ( индивидуально для каждого ребенка)<br>2.Постановка звука | Проводить артикуляционную и дыхательную гимнастики<br><br>Дать правильный артикуляционный уклад органов речи для постановки звука. Непосредственная постановка звука | Картинки, модели артикуляционных упражнений, зеркала<br><br>Постановочные зонды, зеркала, схемы. |

| ЭТАПЫ                    | СРОКИ   | ТЕМА ЗАНЯТИЯ  | ЦЕЛИ ЗАНЯТИЯ                   | НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ   |
|--------------------------|---|---|--------------------------------|---|
| ЭТАП АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКА | Октябрь-апрель ( Индивидуальный план коррекции ребенка) | 1. Автоматизация звука в слогах:<br>- прямых ( кроме звука ч);<br>- обратных;<br>-со стечением согласных<br><br>2.Автоматизация звука в словах :<br>- в сочетании с ударной гласной ( в начале слова, в , в конце, в середине );<br>- в сочетании с безударной гласной. | Автоматизировать звук в слогах | Пособия: Нищева Н.В. «Будем чисто говорить», Богомолова А.И. « Нарушение произношения у детей», Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. « Автоматизация звуков у детей»<br><br>Дидактические игры , картинки Соколенко И., Баскакина И. « Логопедические игры» |

| ЭТАПЫ                             | СРОКИ  | ТЕМА ЗАНЯТИЯ  | ЦЕЛИ ЗАНЯТИЯ                              | НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ   |
|-----------------------------------|--|---|---|---|
| <b>ЭТАП ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ЗВУКОВ</b> | <b>Октябрь-апрель</b><br>Индивидуальный план коррекции ребенка | 1. ДИФФЕРЕНЦИРОВАНИЕ СМЕШИВАЕМЫХ ЗВУКОВ:<br>- В ИЗОЛИРОВАННОМ ВИДЕ;<br>- В СЛОГАХ;<br>- В СЛОВАХ;<br>- ВО ФРАЗАХ;<br>- В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ;<br>- В СТИХАХ;<br>- В ТЕКСТАХ; | ДИФФЕРЕНЦИРОВАТЬ<br><br>СМЕШИВАЕМЫЕ ЗВУКИ | ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ, ПОСОБИЯ БАСКАКИНОЙ И. , «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ИГРЫ», КОНОВАЛЕНКО В.В., КАШЕ Г.А. ПОСОБИЯ: НИЩЕВА Н.В. «БУДЕМ ЧИСТО ГОВОРИТЬ», БОГОМОЛОВА А.И. «НАРУШЕНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ», КОНОВАЛЕНКО С.В., КОНОВАЛЕНКО В.В. «АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ У ДЕТЕЙ» |

