

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №260»
(МБДОУ «Детский сад №260»)

02-воспитательно-образовательная работа

Дело № 02-06
Образовательная программа дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №260»

Начато: 26.08.2025

Окончено: _____

Срок хранения:

Постоянно

ст. 710-а ТП

до ликвидации учреждения

ПРИНЯТА
на заседании
Педагогического совета
МБДОУ «Детский сад №260»
«26» августа 2025 г. (протокол №3)

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №260»
от «26» августа 2025 г. № 97осн.
_____ О.Н. Бегаева

Образовательная программа дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №260»

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ ПАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	12
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	15
1.1.4.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	16
1.1.4.1.	Ранний возраст (от одного года до трех). Обязательная часть.	18
1.1.4.1.	Первая младшая группа (2-3 года)	18
1.1.4.2.	Дошкольный возраст (от трех до семи лет). Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	20
1.1.4.1.3.	Вторая младшая группа (3-4 года)	20
1.1.4.1.4.	Средняя группа (4-5 лет)	21
1.1.4.1.5.	Старшая группа (5-6 лет)	23
1.1.4.1.6.	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	25
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	27
1.2.1.	Планируемые результаты в раннем возрасте	28
1.2.1.1.	К трем годам. Обязательная часть	28
1.2.1.2.	К трем годам. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	29
1.2.2.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте.	30
1.2.2.1.	К четырем годам. Обязательная часть	32
1.2.2.2.	К четырем годам. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	32
1.2.2.3.	К пяти годам. Обязательная часть	33
1.2.2.4.	К пяти годам. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	35
1.2.2.5.	К шести годам. Обязательная часть	37
1.2.2.6.	К шести годам. Часть Программы, формируемая участниками	39

	образовательных отношений	
1.2.3.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы. Основная часть.	43
1.2.4.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	45
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	50
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	54
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	54
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	55
2.1.2.	Познавательное развитие. Обязательная часть	56
2.1.3.	Речевое развитие. Обязательная часть	57
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие. Обязательная часть	59
2.1.5.	Физическое развитие. Обязательная часть	62
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	64
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	74
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	80
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	83
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	87
2.7.	Рабочая программа воспитания	89
2.7.1.	Целевой раздел рабочей программы воспитания	89
2.7.1.1.	Пояснительная записка	89
2.7.1.2.	Цели и задачи воспитания	91
2.7.1.3.	Направления воспитания	91
2.7.1.4.	Целевые ориентиры воспитания	94
2.7.2.	Содержательный раздел рабочей программы воспитания	96
2.7.2.1.	Уклад МБДОУ	96
2.7.2.2.	Воспитывающая среда МБДОУ	99
2.7.2.3.	Общности МБДОУ	100
2.7.2.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	102
2.7.2.5.	Формы совместной деятельности в МБДОУ	104
2.7.2.5.1.	Работа с родителями (законными представителями)	104

2.7.2.5.2.	События МБДОУ	105
2.7.2.5.3.	Совместная деятельность в МБДОУ	105
2.7.2.6.	Организация предметно-пространственной среды	106
2.7.2.7.	Социальное партнерство	109
2.7.3.	Организационный раздел рабочей программы воспитания	110
2.7.3.1.	Кадровое обеспечение	110
2.7.3.2.	Нормативно-методическое обеспечение	112
2.7.3.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	113
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	115
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	115
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	116
3.3.	Учебно-методическое сопровождение Программы	118
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы	124
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	163
3.6.	Режим и распорядок дня	164
3.7.	Календарный план воспитательной работы	173
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	181
4.1.	Текст краткой презентации Программы	181
4.2.	Лист изменений и дополнений	184

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №260» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. №955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный №72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. №1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный №71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 08 ноября 2022 г. №955, зарегистрировано в Минюсте России 06 февраля 2023 г., регистрационный №72264).

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. №1028,

зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный №71847).

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года №373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный №59599).

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный №61573).

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2.

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания», утвержденные постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 №32.

- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №260» (далее – МБДОУ);

- Программа развития МБДОУ;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений и ориентированные на потребность детей и их родителей (законных представителей):

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (для воспитанников 4-7 лет) в сфере социальных отношений реализуется по Куражевой Н.Ю., Вараевой Н.В., Тузаевой А.С., Козловой И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей (для детей 4-7 лет) (реализуется в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» по разделу «Формирование основ безопасности» (для детей 5-7 лет) по Парциальной образовательной программе для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» И.А. Лыковой, парциальная программа (реализуется в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Изобразительная деятельность» для детей 2-3 лет реализуется по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»/ И.А. Лыкова (реализуется в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. (реализуется в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов).

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп МБДОУ,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего

и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации ФОП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

- материально-техническое обеспечение Программы;

- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1.1.1. Цели и задачи Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Цели и задачи Программы. Обязательная часть

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 14.1. раздела II ФОП ДО, *целями* Программы являются разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его

судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 14.2. раздела II ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

6) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

7) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

Цели и задачи Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого

развития детей (для детей 4-7 лет)

Цель: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

- 1) развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций;
- 2) развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;
- 3) развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;
- 4) развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышения уверенности в себе;
- 5) развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления;
- 6) формирование позитивной мотивации к обучению;
- 7) развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Мир Без Опасности» парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста (для детей с 5 до 7 лет)

Цель: становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально- ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Задачи:

-создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей);

-расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома. в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.);

-создание условий для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности;

-создание условий для осмысления и практического освоения ребёнком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры;

-содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье и др.);

-развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой;

-поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

И.А. Лыкова «Цветные ладошки» парциальная программа художественно - эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (для детей от 2 до 3 лет)

Цель: формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

-обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;

-формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и др.);

-обеспечение перехода каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между различными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;

-создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности; содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;

-ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;

-поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

Каплунова И. М., Новоскольцева И. А «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (для детей от 2 до 7 лет)

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Задачи:

-подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

-заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

-приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

-подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

-развивать коммуникативные возможности;

-научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;

-познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

-обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре;

-развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;

-обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой;

-обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть.

Программа построена на следующих *принципах*, установленных ФГОС ДО (п. 14.3. раздела II ФОП ДО):

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество МБДОУ с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные *подходы* к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Принципы и подходы к формированию Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей (для детей 4-7 лет)

Принцип личностно-ориентированного подхода предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности;

Учет возрастных особенностей и зон ближайшего развития.

И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Мир Без Опасности» парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста (для детей с 5 до 7 лет).

Принцип непрерывности образования на всех его уровнях, обеспечивает преемственность программ (целей, задач, содержания) дошкольного и начального общего образования;

Принцип культуросообразности, который интерпретируется, как целесообразность проектирования образовательного процесса и пространства по модели развития человеческой культуры и общества. Это означает, что в основу программного содержания закладываются образовательные маршруты, которые позволяют детям практически освоить и осмыслить нормы безопасности не как набор жестких правил, требующих механического запоминания, а как социокультурное явление, имеющее причины своего проявления, историю формирования и развития, границы и мотивы применения, эмоционально-ценностные основания.

И.А. Лыкова «Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (для детей от 2 до 3 лет)

Принцип природосообразности воспитания предполагает, что воспитание должно основываться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, воспитывать его сообразно полу и возрасту, а также формировать у него ответственность за развитие самого себя, за состояние и дальнейшую эволюцию ноосферы как сферы разума. В соответствии с принципом природосообразности воспитания у человека необходимо культивировать определённые этические установки по отношению к природе, к планете и биосфере в целом, а также природоохранное и ресурсосберегающее поведение.

Принцип культуросообразности воспитания в современной трактовке предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур, специфическими особенностями, присущими традициями тех или иных регионов, не противоречащих общечеловеческим ценностям.

Принцип развивающего характера художественного образования подразумевает то, что проектирование содержания продуктивной деятельности осуществляется в логике развивающей и развивающейся деятельности (ребенок развивается в деятельности и сама деятельность развивается). В этом случае приоритетными для педагога становятся задачи развития каждого ребенка, с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей.

Принцип приоритета содержания по отношению к методам и технологиям понимается таким образом, что ведущая педагогическая линия выстраивается как организация культуросообразного образовательного пространства, в котором создается проблемное поле культуры (содержание), а методы и технологии для «обработки» этого поля в целях его освоения.

Принцип гуманистической направленности воспитания предполагает последовательное отношение педагога к воспитаннику как к ответственному и самостоятельному субъекту собственного развития.

Каплунова И. М., Новоскольцева И. А «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (для детей от 2 до 7 лет)

Создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно.

Целостный подход в решении педагогических задач:

- обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;
- приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание народных игр и хороводов).

Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

Соотношение музыкального материала с природным, народным, светским

и частично историческим календарем.

Принцип партнерства.

Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, воспитанники, родители (законные представители).

Полное наименование образовательной организации: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 260».

Сокращенное наименование: МБДОУ «Детский сад №260»

Юридический/фактический адрес: 656066, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Новгородская, 24.

Официальный сайт: <http://детсад260.рф>

Учредитель: Городской округ – город Барнаул Алтайского края.

Функции и полномочия учредителя МБДОУ от имени городского округа — города Барнаула Алтайского края исполняет комитет по образованию города Барнаула.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Время пребывания детей: с 07.00 до 19.00 (12 часов). МБДОУ самостоятельно в формировании своей структуры.

Возможно пребывание детей в режиме кратковременного пребывания (4-х часовое) - с 8.30 до 12.30 часов.

Основной вид деятельности МБДОУ - реализация образовательной программы МБДОУ, присмотр и уход за детьми.

Участниками образовательного процесса являются:

- родители (законные представители) воспитанников МБДОУ;
- педагогические работники МБДОУ;
- администрация МБДОУ.

Основной структурной единицей МБДОУ являются группы детей дошкольного возраста. В МБДОУ 7 возрастных групп общеразвивающей направленности, контингент воспитанников от 2 до 7 лет.

- 1 группа для детей от 2 до 3 лет;
- 6 групп для детей от 3 до 7 лет.

В режиме кратковременного пребывания МБДОУ могут посещать дети в возрасте с 2-х до 7 лет.

МБДОУ могут посещать дети с ОВЗ и дети-инвалиды.

Программу реализует педагогический состав:

- старший воспитатель – 1;
- музыкальный руководитель – 1;
- инструктор по физической культуре – 1;
- педагог-психолог – 1;
- воспитатели – 14.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, более 90% педагогов владеют навыками пользователя персональным компьютером, пройдя обучение на базе МБДОУ или освоив компьютер самостоятельно. Так же педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещение методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, участвуют в конкурсах различных уровней, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие МБДОУ.

Построение Программы определялось спецификой и образовательными потребностями участников образовательного процесса. Педагогический коллектив ежегодно отслеживает степень удовлетворенности родителей ходом и результатами развития воспитанников. Системный анализ полученных данных служит основанием для дальнейшего планирования педагогической деятельности и ее соответствующей коррекции.

1.1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Национально-культурные особенности:

Не зря национальная культура России всегда считалась душой народа. Основная ее особенность и привлекательность состоит в удивительном разнообразии, самобытности и неповторимости. Каждая нация, развивая собственную культуру и традиции, старается избегать подражания и копирования. Именно поэтому создаются свои собственные формы организации культурной жизни. Культура нашей страны поистине уникальна.

Барнаул - многонациональный город с различным этническим составом населения. Основные национальности, представленные в городе, будут русские, казахи, татары, и другие меньшие национальности.

В МБДОУ создаются условия для успешной реализации Программы по пяти образовательным областям развития для воспитанников разных национальностей: минимизации языкового барьера; помощь в адаптации таких воспитанников, как самим детям, так и их родителям (законным представителям); выявление отличительных особенностей иноязычных детей, помощь в выявлении и развитии их творческого потенциала и другие мероприятия.

Климатические особенности:

Алтайский край – это настоящая жемчужина Сибири. Немного есть уголков на нашей планете, которые сравнились бы по красоте с горными хребтами этой местности.

Климат Алтайского края обладает своими особенностями. На его формирование влияет несколько факторов. Прежде всего, необходимо отметить географическое расположение Алтайского края, а также сложный рельеф местности. В целом же для данной местности характерен резко континентальный умеренный климат. При этом наблюдается ярко выраженный контраст между холодными продолжительными и теплыми короткими сезонами года. Помимо этого, существуют совершенно разные климатические условия для равнины, низкогорных частей и предгорных территорий. Подобная дифференциация обусловлена различиями в экспозиции горных склонов и в абсолютной высоте, а также особенностями циркуляции атмосферы.

Климат Алтайского края летом и зимой имеет определенные отличия для различных районов края. И этому есть объяснения. Алтайский край расположен практически в центре Евразийского континента. Он на тысячи километров отдален от океана. В теплое время года здесь почва значительно сильнее нагревается. Температура воздуха на Алтае очень высокая, а лето жаркое. В зимнее же время все наоборот. В этот период наблюдается значительное и достаточно быстрое охлаждение материка. В результате этого на севере-востоке Сибири формируется сибирский антициклон – область высокого давления. Воздушные потоки продвигаются на запад, проходя через территорию всего края. Для алтайской зимы характерны низкие температуры, а также морозная и ясная погода.

Таким образом, организация образовательной деятельности с воспитанниками по ознакомлению с природным окружением имеет широкий спектр познавательности, позволяет включить в реализацию Программы региональный компонент.

Социально-демографические особенности:

Барнаул – это один из крупнейших городов Алтайского края, в котором насчитывается более 600 тысяч жителей. В последние годы население города постепенно увеличивается, что связано с развитием экономики и инфраструктуры, а также с притоком мигрантов.

На протяжении последних лет в городе Барнауле происходят изменения в составе населения по национальной принадлежности. Согласно последним данным, более 80% жителей города являются русскими.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.1.4.1. Ранний возраст (от одного года до трех). Обязательная часть.

1.1.4.1.1. Первая младшая группа (2-3 года)

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает

произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным

действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и другое. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.1.4.1.2. Дошкольный возраст (от трех до семи лет). Обязательная часть.

1.1.4.1.3. Вторая младшая группа (3-4 года)

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание. В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом

личности.

1.1.4.1.4. Средняя группа (4-5 лет)

Росто-весовые характеристики. Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастающее специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связанная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна

ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.1.4.1.5. Старшая группа (5-6 лет)

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет

до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание. Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасть в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.1.4.1.6. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание. Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов,

могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному

замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно

культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.1. Планируемые результаты в раннем возрасте

1.2.1.1. К трем годам. Обязательная часть (п. 15.2. раздела II ФООП ДО)

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и исследовательские действия;

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.2.1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

И.А. Лыкова «Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет

- ребенок проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда, предметы интерьера);
- понимает, что изображение отличается от реальных предметов;
- охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами;
- осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире, развития эмоций и интереса к художественной деятельности;
- ребенок может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации);
- создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира;
- передает форму и цвет доступными художественными способами;
- на основе ассоциаций ребенок может устанавливать сходство между реальными предметами и их изображениями;
- с интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, птичка и т. д.) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кровати, солнышко в окошке).

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста

Музыкально-ритмические движения:

- эмоционально отзывается на музыку;
- развит музыкальный слух;
- выполняет основные движения (ходьба, бег, прыжки);
- знаком с элементами плясовых движений;
- умеет соотносить движения с музыкой;
- имеет элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма:

- слышит начало и окончание звучания музыки;
- марширует и хлопает в ладоши.

Пальчиковые игры:

- выполняет с детьми простые пальчиковые игры с текстом;
- координирует движения пальцев, кисти руки;
- соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки:

- эмоционально отзывается на музыку;
- имеет представление об окружающем мире;
- расширен словарный запас.

Подпевание:

- расширен кругозор и словарный запас;
- активно подпевает;
- эмоционально отзывается на музыку различного характера;
- выполняет движения в соответствии с текстом песен

Пляски, игры:

- проявляет активность в играх, плясках;
- чувствует ритм;
- имеет элементарные плясовые навыки;
- проявляет элементарные коммуникативные отношения;
- координирует движения.

1.2.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

1.2.2.1. К четырем годам. Обязательная часть (п. 15.3.1. раздела II ФОП ДО):

• ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

• ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

• ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2.2.2. К четырем годам. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

И.А. Лыкова «Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет

К четырем годам ребенок:

- проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике;
- владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия;
- с увлечением занимается лепкой и рисованием;
- проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых;
- может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна;
- создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира;
- передает обобщённую форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.)
- целесообразно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные

образы (колобок, дорожка, машина, бабочка, цыпленок), постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кровати, солнышко в окошке).

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста

Музыкально-ритмические движения:

- реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;
- ориентируется в пространстве;
- выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;
- легко бегает на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;
- марширует, останавливается с конца музыки;
- неторопливо, спокойно кружиться;
- меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;
- выполняет притопы;
- различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);
- выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).

Развитие чувства ритма. Музичирование:

- ритмично хлопает в ладоши и по коленям;
- различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;
- произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);
- играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя;
- различает долгие и короткие звуки;
- проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;
- правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика:

- тренированы и укреплены мелкие мышцы рук;
- чувствует ритм;
- сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;
- запоминает, интонационно выразителен.

Слушание музыки:

- различает музыкальные произведения по характеру;
- определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);
- различает двухчастную форму;
- эмоционально откликается на музыку;
- манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;
- узнает музыкальные произведения;
- различает жанры: марш, плясовая, колыбельная.

Распевание, пение:

- реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;
- передает в интонации характер песен;
- поёт, а капелла, соло;

- выполняет простейшие движения по тексту;
- узнает песни по фрагменту;
- звукоподражает;
- проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

Пляски, игры, хороводы:

- изменяет движения со сменой частей музыки;
- запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения (кошечка, петушок, собачка и др.);
- исполняет солирующие роли;
- исполняет пляски по показу педагога;
- передает в движении игровые образы.

1.2.2.3. К пяти годам. Обязательная часть (п. 15.3.2. раздела II ФОП ДО)

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд с взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик

и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в МБДОУ, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой

деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.2.2.4. К пяти годам. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей (для детей 4-7 лет)

К пяти годам:

- сформированы элементы произвольных процессов во всех видах деятельности;
- развивается творческий потенциал;
- появляется инициатива и самостоятельность мышления во всех видах

деятельности;

- продолжается самопознание ребенка;
- совершенствуется развитие саморегуляции эмоциональных реакций;
- владеет коммуникативными навыками и умениями;
- организывает совместную деятельность с целью развития навыков

сотрудничества;

- способен осознать свое эмоциональное состояние, настроение, самочувствие;
- умеет преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного

достоинства;

- сформирована потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным;

- способен самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений;

- адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, умеет сопереживать;

- способен подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

И.А. Лыкова «Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.

К пяти годам ребёнок:

- Активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни,

художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру;

- в создаваемых образах передает доступными графическими средствами, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками;
- начинает понимать «язык искусства»;
- выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами;
- проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста .

Музыкально-ритмические движения:

- эмоционально отзывается на музыку;
- развит музыкальный слух;
- выполняет основные движения (ходьба, бег, прыжки);
- знаком с элементами плясовых движений;
- умеет соотносить движения с музыкой;
- имеет элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма:

- слышит начало и окончание звучания музыки;
- марширует и хлопает в ладоши.

Пальчиковые игры:

- выполняет с детьми простые пальчиковые игры с текстом;
- координирует движения пальцев, кисти руки;
- соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки:

- эмоционально отзывается на музыку;
- имеет представление об окружающем мире;
- расширен словарный запас.

Подпевание:

- расширен кругозор и словарный запас;
- активно подпевает;
- эмоционально отзывается на музыку различного характера;

выполняет движения в соответствии с текстом песен

Пляски, игры:

- проявляет активность в играх, плясках;
- чувствует ритм;
- имеет элементарные плясовые навыки;
- проявляет элементарные коммуникативные отношения;
- координирует движения.

1.2.2.5. К шести годам. Обязательная часть (п. 15.3.3. раздела II ФОП ДО)

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям,

пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и МБДОУ;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно

пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.2.2.6. К шести годам. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-

семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей (для детей 4-7 лет)

к шести годам:

- сформированы элементы произвольных процессов во всех видах деятельности;
- развивается творческий потенциал;
- появляется инициатива и самостоятельность мышления во всех видах

деятельности;

- продолжается самопознание ребенка;
- совершенствуется развитие саморегуляции эмоциональных реакций;
- владеет коммуникативными навыками и умениями;
- организывает совместную деятельность с целью развития навыков

сотрудничества;

- способен осознать свое эмоциональное состояние, настроение, самочувствие;
- умеет преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного

достоинства;

- сформирована потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным;
- способен самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений;
- адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, умеет сопереживать;
- способен подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

И.А. Лыкова «Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.

К шести годам ребёнок:

- рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- замечает красоту и гармонию в окружающем мире(природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение;
- самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки(форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение;
- в разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов;
- в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Мир Без Опасности» парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста (для детей 5-7 лет).

К шести годам ребенок:

- знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения (дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе); знает и старается

соблюдать основные правила личной безопасности;

- имеет представление о здоровом образе жизни, может ответить на вопрос, что нужно. Чтобы быть здоровым, начинает понимать ценность жизни и здоровья;
- самостоятельно и правильно выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой и др.), самостоятельно одевается и раздевается, имеет представление о том, как связаны гигиена и здоровье человека;
- осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что сначала нужно узнать о них, а затем уже начинать пользоваться;
- умеет привлечь внимание взрослого в случае болезни, травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие;
- может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и поступки окружающих людей (детей и взрослых), отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения;
- чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие и готовность помочь;
- умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации;
- умеет объяснить простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий;
- проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: почему, зачем, как, откуда?;
- стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой; знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;
- бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности, во время прогулок на территории детского сада любит цветы, бабочками, первыми листочками, умеет слышать звуки природы;
- применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста

Музыкально-ритмические движения:

- ходит друг за другом бодрым шагом;
- различает динамические оттенки и самостоятельно меняет на них движения;
- выполняет разнообразные движения руками;
- различает двухчастную форму и меняет движения со сменой частей музыки;
- передает в движении образы (лошадка, медведь);
- выполняет прямой галоп;
- марширует в разных направлениях;
- выполняет легкий бег в рассыпную, по кругу;

- легко прыгает на носочках;
- спокойно ходит в разных направлениях.

Развитие чувства ритма. Музичирование:

- пропевает долгие и короткие звуки;
- правильно называет графические изображения звуков;
- отхлопывает ритмические рисунки песенок;
- правильно называет и прохлопывает ритмические картинки;
- играет простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах;
- играет произведения с ярко выраженной двухчастной формой;
- играет последовательно.

Пальчиковая гимнастика:

- развита мелкая моторика пальцев рук;
- развито чувство ритма;
- активно формируется понятие звуковысотного слуха и голоса;
- развивается память и интонационная выразительность;
- активно развивается артикуляционный аппарат.

Слушание музыки:

- различает жанровую музыку;
- узнает и понимает народную музыку;
- различает характерную музыку, придумывает простейшие сюжеты с помощью педагога;
- знаком с жанрами: марш, вальс, танец, определяет характер;
- подбирает иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям;

Распевание, пение:

- передает в песне характер песни;
- поет протяжно, спокойно, естественным голосом;
- подыгрывает на музыкальных инструментах;
- правильно выполняет дыхательные упражнения.

Игры, пляски, хороводы:

- изменяет движения со сменой частей музыки;
- выполняет движения эмоционально;
- соблюдает простейшие правила игры;
- выполняет солирующие роли;
- придумывает простейшие элементы творческой пляски;
- правильно выполняет движения, показанные педагогом.

1.2.3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы.

Основная часть (п. 15.4. раздела II ФОП ДО)

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения

(общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог с взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес

к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства

для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.2.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей (для детей 4-7 лет)

К семи годам:

- развита полоролевая идентификация;
 - способен сформировать внутренний план действий через интериоризацию структуры деятельности;
- развита внутренняя позиция ученика;
- сформированы учебно-познавательные мотивы;
 - способен осознать свое эмоциональное состояние, настроение, самочувствие;
 - умеет преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного достоинства;
 - сформирована потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным;
 - способен самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений;
 - адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, умеет сопереживать;
 - способен подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
 - самостоятельно ставит цели, в том числе общественно значимые; проявляет инициативу в разных видах деятельности, подчиняет свою активность достаточно отдаленным целям, развернуто отражает цели в речи и способен планировать этапы и условия ее достижения;
 - проявляет элементы прогнозирования, волевое усилие, способен противостоять

отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности;

- способен удерживать цель деятельности без помощи взрослого.

И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Мир Без Опасности» парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста (для детей 5-7 лет).

К семи годам ребенок:

- имеет представление о разных видах безопасности; витальной, социальной, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему;
- способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями;
- активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий;
- может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований, предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности;
- может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни, о поведении во время болезни;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культурно-гигиеническими навыками; выполняет правила культуры еды;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастным половым нормативами;
- понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила;
- знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи, умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому;
- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире; активно участвует в открытии новых знаний; испытывает положительные эмоции при открытии новых знаний;
- знает различные средства получить информацию, пытается их использовать;
- способен самостоятельно действовать;
- стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами;
- откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;

- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;
- имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.

И.А. Лыкова «Цветные ладошки» парциальная программа художественно - эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности

К семи годам:

ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос);

- в творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение.
- успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности;
- уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»;
- с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования;
- умеет планировать работу;
- охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции;
- интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством;
- выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю);
- имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста

Музыкально-ритмические движения:

- ходит в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами четко останавливается с концом музыки;
- совершает движения рук;
- выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
- выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;
- ориентируется в пространстве;
- выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
- придумывает свои движения под музыку;
- выполняет маховые и круговые движения руками;
- выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
- выполняет разнообразные поскоки;

- ритмически четен, движения ловкие;
- выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование:

- ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
- выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
- самостоятельно выкладывает ритмические формулы с паузами;
- самостоятельно играет ритмические формулы на музыкальных инструментах;
- играет двухголосье;
- ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;
- ритмично играет на палочках.

Пальчиковая гимнастика:

- развита мелкая моторика;
- запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;
- чувствует ритм;
- развит звуковысотный слух и голос;
- узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки:

- знаком с творчеством русских композиторов П.И.Чайковского, М.Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
- знаком с творчеством зарубежных композиторов;
- определяет форму и характер музыкального произведения;
- слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;
- обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;
- выражает в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение:

- чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;
- передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);
- придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;
- поет согласованно и выразительно;
- выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;
- знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы:

- передает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;
- танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;
- начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;

- сочетает пение с движением, передает в движениях характер песни;
- самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;
- воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);
- активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;
- правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Обязательная часть (п. 16 раздела I ФОП ДО)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики (п. 16.2. раздела II ФОП ДО), а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей³, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно МБДОУ.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО (п.16.3. раздела II ФОП ДО):

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁴;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁵.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач (п. 16.4. раздела II ФОП ДО):

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизация работы с группой детей.

Основная задача диагностики - получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

Н.В. Верещагина : « Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации.

Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации.

Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет)дошкольной образовательной организации.

Н.В. Верещагина: « Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются

специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития (п.16.6. раздела II ФОП ДО).

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение (п.16.7. раздела II ФОП ДО). Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.) (п. 16.8. раздела II ФОП ДО).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс (п. 16.9. раздела II ФОП ДО).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей

детей, причин возникновения трудностей в освоении Программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи (п. 16.10. раздела II ФОП ДО).

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится с периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май);
- в группах раннего возраста (2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей (для детей 4-7 лет)

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения Программы и проводится педагогом-психологом. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности и другое.

В программу «Цветик-семицветик» включена промежуточная диагностика.

И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Мир Без Опасности» парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста (для детей с 5 до 7 лет)

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения Программы и проводится воспитателями. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности и другое.

Формами подведения итогов могут быть: открытое мероприятие для родителей, интерактивная театрализованная мини-постановка, выставка, презентация проектов, игра-испытание и др.

И.А. Лыкова «Цветные ладошки» парциальная программа художественно - эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (для детей от 2 до 3 лет)

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения Программы и проводится воспитателями. Основными методами изучения достижений развития ребенка являются наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности. Формами подведения итогов могут быть: тематическое мероприятие для детей, выставка.

Каплунова И. М., Новоскольцева И. А «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (для детей от 2 до 7 лет).

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения Программы и проводится музыкальным

руководителем. Основными методами изучения достижений развития ребенка являются наблюдение, беседа, анализ деятельности детей на музыкальном занятии. Формами подведения итогов могут быть: тематическое мероприятие для детей, развлечение, музыкальные игры, концерт для родителей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям (п. 17. раздела III ФОП ДО)

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МБДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе (п. 17.2. раздела III ФОП ДО).

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие. Обязательная часть.

От 2 лет до 3 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п.18.3.1.ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п.18.3.2. ФОП ДО).

От 3 лет до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п.18.4.1. ФОП ДО):

- 1) в сфере социальных отношений (п.18.4.1. п.п. 1 ФОП ДО).
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма (п.18.4.1. п.п. 2).
- 3) в сфере трудового воспитания (п.18.4.1. п.п. 3 ФОП ДО).
- 4) в области формирования основ безопасного поведения (п.18.4.1. п.п. 4 ФОП ДО)

Содержание образовательной деятельности:

- 1) в сфере социальных отношений (п.18.4.2. п.п. 1 ФОП ДО).
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма(п. 18.4.2. п.п. 2 ФОП ДО).
- 3) в сфере трудового воспитания (п. 18.4.2. п.п. 3 ФОП ДО).
- 4) в области формирования основ безопасного поведения (п.18.4.2. п.п. 4 ФОП ДО).

От 4 лет до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п.18.5.1. ФОП ДО):

- 1) в сфере социальных отношений (п.18.5.1. п.п. 1 ФОП ДО).
- 2) в области формирования основ гражданственности патриотизма (п.18.5.1. п.п. 2 ФОП ДО).

- 3) в сфере трудового воспитания (п.18.5.1. п.п. 3 ФОП ДО).
- 4) в области формирования основ безопасного поведения (п.18.5.1. п.п. 4 ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п.18.5.2. ФОП ДО).

- 1) в сфере социальных отношений (п.18.5.2. п.п. 1 ФОП ДО).
- 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма(п.18.5.2. п.п. 2 ФОП ДО).
- 3) В сфере трудового воспитания (п.18.5.2. п.п. 3 ФОП ДО).
- 4) В области формирования основ безопасности поведения (п.18.5.2.п.п. 4 ФОП ДО).

От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 18.6.1. ФОП ДО):

- 1) В сфере социальных отношений (п.18.6.1. п.п. 1 ФОП ДО);
- 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма(п.18.6.1.п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) В сфере трудового воспитания (п.18.6.1. п.п. 3 ФОП ДО);
- 4) В области формирования безопасного поведения (п. 18.6.1.п.п. 4 ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п.18.6.2. ФОП ДО):

- 1) В сфере социальных отношений (п.18.6.2. п.п. 1 ФОП ДО);
- 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма (п.18.6.2. п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) В сфере трудового воспитания (п.18.6.2. п.п. ФОП ДО);
- 4) В области формирования безопасного поведения (п.18.6.2. п.п. 4 ФОП ДО).

От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п.18.7.1. ФОП ДО):

- 1) В сфере социальных отношений (п.18.7.1. п.п. 1 ФОП ДО);
- 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма(п.18.7.1. п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) В сфере трудового воспитания (п.18.7.1. п.п. 3 ФОП ДО);
- 4) В области формирования безопасного поведения (п.18.7.1. п.п. 4 ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п.18.7.2. ФОП ДО):

- 1) В сфере социальных отношений (п. 18.7.2. п.п. 1 ФОП ДО);
- 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма (п.18.7.2. п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) В сфере трудового воспитания (п.18.7.2.п.п. 3 ФОП ДО);
- 4) В области формирования безопасного поведения (п.18.7.2. п.п. 4 ФОП ДО).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Мир без опасности» парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста (для детей с 5 до 7 лет):

- 1) В области формирования безопасного поведения.

Авторский коллектив МБДОУ « Алтайский край» Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников на основе ознакомления с

культурой и историей малой Родины» (программа для детей с 5 до 7 лет).

1) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- Семья, детский сад (стр. 18)
- Мой город (стр.19)

2.1.2. Познавательное развитие. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

От 2 лет до 3 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 19.3.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п. 19.3. 2. ФОП ДО).

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия (п.19.3.2. п.п. 1 ФОП ДО).
- 2) Математические представления (п.19.3.2. п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) Окружающий мир (п.19.3.2. п.п. ФОП ДО);
- 4) Природа (п.19.3.2. п.п. 4 ФОП ДО).

От 3 до 4 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п.19.4.1. ФОП ДО)

Содержание образовательной деятельности (п.19.4.2. ФОП ДО):

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия (п.19.4.2. п.п. 1ФОП ДО);
- 2) Математические представления (п.19.4.2. п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) Окружающий мир (п.19.4.2. п.п. 3 ФОП ДО);
- 4) Природа (п. 19.4.2. п.п. 4 ФОП ДО).

От 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п.19.5.1. ФОП ДО)

Содержание образовательной деятельности (п.19.5.2. ФОП ДО):

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия (п.19.5.2. п.п. 1 ФОП ДО);
- 2) Математические представления (п.19.5.2. п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) Природа (п.19.5.2. п.п. 4 ФОП ДО);

От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п.19.6.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п. 19.6.2. ФОП ДО).

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия (п. 19.6.2. п.п. 1 ФОП ДО);
- 2) Математические представления (п.19.6.2. п.п. 2 ФОП ДО).
- 3) Окружающий мир (п.19.6.2. п.п. 3 ФОП ДО).
- 4) Природа (п.19.6.2. п.п. 4 ФОП ДО).

От 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п.19.7.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п.19.7.2. ФОП ДО):

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия (п. 19.7.2. п.п. 1 ФОП ДО);
- 2) Математические представления (п.19.7.2. п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) Окружающий мир (п.19.7.2. п.п. 3 ФОП ДО);
- 4) Природа (п.19.7.2. п.п. 4ФОП ДО).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «

Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает (п.19.8.ФОП ДО).

2.1.3. Речевое развитие. Обязательная часть

От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 20.3.1. ФОП ДО).

- 1) Формирование словаря (п. 20.3.1. п.п. 1 ФОП ДО).
- 2) Звуковая культура речи (п. 20.3.1. п.п. 2 ФОП ДО)
- 3) Грамматический строй речи (п.20.3.1. п.п. 3 ФОП ДО)
- 4) Связная речь (п.20.3.1. п.п. 4 ФОП ДО)
- 5) Интерес к художественной литературе (п.20.3.1. п.п. 5 ФОП ДО)

Содержание образовательной деятельности(п. 20.3.2. ФОП ДО):

- 1) Формирование словаря (п.20.3.2. п.п.1 ФОП ДО)
- 2) Звуковая культура речи (п.20.3.2.п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) Грамматический строй речи (п. 20.3.2. п.п. 3 ФОП ДО);
- 4) Связная речь (п.20.3.2. п.п. 4 ФОП ДО)

От 3 лет до 4 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются Формирование словаря (п.20.4.1. ФОП ДО):

- 1) Формирование словаря (п.20.4.1. п.п. 1 ФОП ДО);
- 2) Звуковая культура речи (п.20.4.1. п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) Грамматический строй речи (п.20.4.1.п.п. 3 ФОП ДО);
- 4) Связная речь (п.20.4.1. п.п. 4 ФОП ДО);
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте (п.20.4.1. п.п. 5 ФОП ДО);
- 6) Интерес к художественной литературе (п.20.4.1. п.п. 6 ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п.20.4.2. ФОП ДО):

- 1) Формирование словаря (п.20.4.2. п.п. 1 ФОП ДО);
- 2) Звуковая культура речи (п.20.4.2.п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) Грамматический строй речи (п.20.4.2. п.п. 3 ФОП ДО);
- 4) Связная речь (п.20.4.2. п.п. 4 ФОП ДО);
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте (п.20.4.2. п.п. 5 ФОП ДО)

От 4 лет до 5 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются Развитие словаря (п.20.6.1. ФОП ДО):

- 1) Формирование словаря (п.20.6.1. п.п. 1 ФОП ДО);
- 2) Звуковая культура речи (п.20.6.1. п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) Грамматический строй речи (п.20.6.1. п.п. 3 ФОП ДО);
- 4) Связная речь (п.20.6.1. п.п. 4 ФОП ДО)
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте (п. 20.6.1. п.п. 5 ФОП ДО);
- 6) Интерес к художественной литературе (п.20.6.1 п.п. 6 ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п.20.6.2. ФОП ДО):

- 1)Формирование словаря (п.20.6.2. п.п. 1 ФОП ДО);
- 2) Звуковая культура речи (п.20.6.2. п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) Грамматический строй речи (п.20.6.2. п.п. 3 ФОП ДО);
- 4) Связная речь (п. 20.6.2.п.п. 4 ФОП ДО);

5) Подготовка детей к обучению грамоте (п.20.6.2. п.п. 5 ФОП ДО)

От 6 лет до 7 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются Формирование словаря (п.20.7.1. ФОП ДО):

- 1) Формирование словаря (п.20.7.1. ФОП ДО);
- 2) Звуковая культура речи (п.20.7.1. п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) Грамматический строй речи (п.20.7.1. п.п. 3 ФОП ДО);
- 4) Связная речь (п.20.7.1. п.п. 4 ФОП ДО);
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте (п. 20.7.1. п.п. 5 ФОП ДО)
- 6) Интерес к художественной литературе (п.20.7.1. п.п. 6 ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п.20.7.2. ФОП ДО):

- 1) Формирование словаря (п.20.7.2. п.п. 1 ФОП ДО);
- 2) Звуковая культура речи (п.20.7.2. п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) Грамматический строй речи (п.20.7.2. п.п. 3 ФОП ДО);
- 4) Связная речь (п.20.7.2. п.п. 4 ФОП ДО);
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте (п.20.7.2. п.п. 5 ФОП ДО)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает (п. 20.8.ФОП ДО).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие. Обязательная часть.

От 2 лет до 3 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются (п.21.3. ФОП ДО):

- 1) Приобщение к искусству (п.21.3.1. п.п. 1 ФОП ДО)
- 2) Изобразительная деятельность (п.21.3.1. п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) Конструктивная деятельность (п. 21.3.1. п.п. 2 ФОП ДО);
- 4) Музыкальная деятельность (п. 21.3.1. п.п. 4 ФОП ДО)
- 5) Театрализованная деятельность (п.21.3.1. п.п. 5 ФОП ДО);
- 6) Культурно-досуговая деятельность (п. 21.3.1 п.п. 6 ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п.21.3.2. ФОП ДО)

- 1) Приобщение к искусству (п.21.3.2.1 ФОП ДО);
- 2) Изобразительная деятельность (п.21.3.2.2. ФОП ДО):
 - 2.1) Рисование (п. 21.3.2.2. п.п. 1 ФОП ДО);
 - 2.2) Лепка (п.21.3 2.2. п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) Конструктивная деятельность (п. 21.3.2.3. ФОП ДО);
- 4) Музыкальная деятельность (п.21.3.2.4. ФОП ДО):
 - 4.1) Слушание (п.21.3.2.4. п.п. 1 ФОП ДО);
 - 4.2) Пение (п.21.3.2.4. п.п. 2 ФОП ДО);
 - 4.3) Музыкально-ритмические движения (п.21.3.2.4. п.п. 3 ФОП ДО).
- 5) Театральная деятельность (п.21.3.2.5. ФОП ДО);
- 6) Культурно-досуговая деятельность (п.21.3.2.6. ФОП ДО).

От 3 лет до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются (п.21.4.1. ФОП ДО);

- 1) Приобщение к искусству (п. 21.4.1. п.п. 1 ФОП ДО);
- 2) Изобразительная деятельность (п.21.4.1. п.п. 2 ФОП ДО);

- 3) Конструктивная деятельность (п. 21.4.1. п.п. 3 ФОП ДО);
- 4) Музыкальная деятельность (п. 21.4.1. п.п. 4 ФОП ДО);
- 5) Театрализованная деятельность (п.21.4.1. п.п. 5 ФОП ДО);
- 6) Культурно-досуговая деятельность (п.21.4.1. п.п. 6 ФОП ДО)

Содержание образовательной деятельности (п.21.4.2.ФОП ДО):

- 1) Приобщение к искусству (п.21.4.2.1. п.п. 1-5 ФОП ДО);
- 2) Изобразительная деятельность (п.21.4.2.2. ФОП ДО):
 - 2.1) рисование (п.21.4.2.2. п.п. 1 ФОП ДО);
 - 2.2) лепка (п. 21.4.2.2. п.п. 2 ФОП ДО);
 - 2.3) аппликация (п.21.4. 2.2. п.п. 3 ФОП ДО);
 - 2.4) народное декоративно-прикладное искусство (п.21.4.2.2. п.п. 4 ФОП ДО)
- 3) Конструктивная деятельность (п.21.4.2.3. ФОП ДО);
- 4) Музыкальная деятельность (п.21.4.2.4. ФОП ДО):
 - 4.1) слушание (п.21.4.2.4.п.п. 1 ФОП ДО);
 - 4.2) пение (п.21.4.2.4. п.п. 2 ФОП ДО);
 - 4.3) песенное творчество (п.21. 4.2.4. п.п. 3 ФОП ДО);
 - 4.4) музыкально-ритмические движения (п.21.4.2.4. п.п. 4 ФОП ДО).

От 4 лет до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются (п.21.5.1. ФОП ДО);

- 1) Приобщение к искусству (п.21.5.1. ФОП ДО);
- 2) Изобразительная деятельность (п.21.5.1.п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) Конструктивная деятельность (п. 21.5.1. п.п. 4 ФОП ДО);
- 4) Музыкальная деятельность (п.21.5.1. п.п. 5 ФОП ДО);
- 5) Театрализованная деятельность (п.21.5.1. п.п. 5 ФОП ДО)
- 6) Культурно-досуговая деятельность (п.п. 21.5.1.п.п. 6 ФОП ДО)

Содержание образовательной деятельности (п.21.5.2.ФОП ДО):

- 1) Приобщение к искусству (п.21.5.2.1. п.п. 1-9 ФОП ДО);
- 2) Изобразительная деятельность (п.21.5.2.2. ФОП ДО):
 - 2.1) рисование (п.21.5.2.2. п.п. 1 ФОП ДО);
 - 2.2) лепка (п. 21.5.2.2. п.п. 2 ФОП ДО);
 - 2.3) аппликация (п.21.5. 2.2. п.п. 3 ФОП ДО);
 - 2.4) народное декоративно-прикладное искусство (п.21.5.2.2. п.п. 4 ФОП ДО)
- 3) Конструктивная деятельность (п.21.5.2.3. ФОП ДО);
- 4) Музыкальная деятельность (п.21.5.2.4. ФОП ДО):
 - 4.1) слушание (п.21.5.2.4.п.п. 1 ФОП ДО);
 - 4.2) пение (п.21.5.2.4. п.п. 2 ФОП ДО);
 - 4.3) песенное творчество (п.21. 5.2.4. п.п. 3 ФОП ДО);
 - 4.4) музыкально-ритмические движения (п.21.5.2.4. п.п. 4 ФОП ДО)
 - 4.5.) развитие танцевально-игрового творчества (п.21.5.2.4. п.п. 5 ФОП ДО)
 - 4.6) игра на детских музыкальных инструментах (п.21.5.2.4. п.п. 6 ФОП ДО)
- 5) Театрализованная деятельность (п.21.5.2.5. ФОП ДО)
- 6) Культурно-досуговая деятельность (п.21.5.2.6. ФОП ДО)

От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются (п.21.6.1. ФОП ДО);

- 1) Приобщение к искусству (п.21.6.1. п.п. 1 ФОП ДО);

- 2) Изобразительная деятельность (п.21.6.1. п.п. 1 ФОП ДО);
- 3) Конструктивная деятельность (п.п. 21.6.1. п.п. 3 ФОП ДО);
- 4) Музыкальная деятельность (п.21.6.1. п.п. 3 ФОП ДО);
- 5) Театрализованная деятельность (п.21.6.1. п.п. 4 ФОП ДО);
- 6) Культурно-досуговая деятельность (п.21.6.1. п.п. 6 ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п.21.6.12 ФОП ДО)

- 1) Приобщение к искусству (п.21.6.2.1. п.п. 1-9 ФОП ДО);
- 2) Изобразительная деятельность (п. 21.6.2.2 ФОП ДО):
 - 2.1) рисование (п.21.6.2.2. п.п. 1 ФОП ДО);
 - 2.2.) лепка (п.21.6.2.2. п.п. 2 ФОП ДО);
 - 2.3) аппликация (п.21.6.2.2. п.п. 3 ФОП ДО);
 - 2.4) прикладное творчество (п.21.6.2.2. п.п. 4 ФОП ДО)
- 3) Конструктивная деятельность (п.21.6.2.3. ФОП ДО)
- 4) Музыкальная деятельность (п.21.6.2.4. ФОП ДО):
 - 4.1) слушание(п.21.6.2.4. п.п. 1 ФОП ДО);
 - 4.2.) пение (п.21.6.2.4. п.п. 2 ФОП ДО);
 - 4.3. песенное творчество (п.21.6.2.4. п.п. 3 ФОП ДО);
 - 4.4.) музыкально- ритмические движения (п.21.6.2.4. п.п. 4 ФОП ДО);
 - 4.5.) музыкально-игровое и танцевальное творчество (п.21.6.2.4. п.п. 5 ФО ДО)
 - 4.6.) игра на музыкальных инструментах (п.21.6.2.4. п.п. 6 ФОП ДО)
- 5) театрализованная деятельность (п.21.6.2.5. ФОП ДО)
- 6) культурно-досуговая деятельность (п.21.6.2.6. ФОП ДО)

От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются (п.21.7.1. ФОП ДО) ;

- 1) Приобщение к искусству (п.21.7.1. п.п. 1 ФОП ДО);
- 2) Изобразительная деятельность (п.21.7.1. п.п. 2 ФОП ДО);
- 3) Конструктивная деятельность (п.п. 21.7.1. п.п. 3 ФОП ДО);
- 4) Музыкальная деятельность (п.21.7.1. п.п. 4 ФОП ДО);
- 5) Театрализованная деятельность (п.21.7.1. п.п. 5 ФОП ДО);
- 6) Культурно-досуговая деятельность (п.21.7.1. п.п. 5 ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п.21.7.12. ФОП ДО).

- 1) Приобщение к искусству (п.21.7.2.1. п.п. 1-12 ФОП ДО)
- 2) Изобразительная деятельность (п.21.7.2.2. ФОП ДО):
 - 2.1) предметное рисование (п.21.7.2.2.п.п. 1 ФОП ДО);
 - 2.2) лепка (п.21.7.2.2. п.п. 2 ФОП ДО);
 - 2.3) аппликация (п.21.7.2.2. п.п. 3 ФОП ДО);
 - 2.4.) прикладное творчество (п.21.7.2.2. п.п. 4 ФОП ДО);
 - 2.5.) народное декоративно-прикладное искусство (п.21.7.2.2. п.п. 5 ФОП ДО);
- 3) Конструктивная деятельность (п.21.7.2.3. п.п. 1-3 ФОП ДО);
- 4) музыкальная деятельность (п.21.7.2.4. ФОП ДО):
 - 4.1.) слушание (п.21.7.2.4. п.п. 1 ФОП ДО);
 - 4.2.) пение (п.21.7.2.4. п.п. 2 ФОП ДО);
 - 4.3.) песенное творчество (п.21.7.2.4. п.п. 3 ФОП ДО);
 - 4.4.) музыкально-ритмические движения (п.21.7.2.4. п.п. 4 ФОП ДО);
 - 4.5.музыкально-игровое и танцевальное творчество (п.21.7.2.4. п.п. 5 ФОП ДО).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает (п. 21.8. ФОП ДО).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

И.А. Лыкова «Цветные ладошки» парциальная программа художественно - эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (для детей от 2 до 3 лет)

1) Изобразительная деятельность, лепка, рисование (стр.61)

Каплунова И. М., Новоскольцева И. А «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (для детей от 2 до 7 лет)

2.1.5.Физическое развитие. Обязательна часть

От 2 лет до 3 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития (п. 22.3.1. ФОП ДО);

Содержание образовательной деятельности (п. 22.3.2. ФОП ДО):

1) основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения) (п. 22.3.1. п.п. 1 ФОП ДО):

1.1.) основные движения: бросание, катание, ловля; ползание и лазанье; ходьба; бег; прыжки; упражнения в равновесии;

1.2.) общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений;

2) подвижные игры (п. 22.3.1. п.п. 2 ФОП ДО);

3) формирование основ здорового образа жизни (п. 22.3.1. п.п. 3 ФОП ДО);

От 3 лет до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития (п. 22.4.1. ФОП ДО);

Содержание образовательной деятельности (п. 22.4.2. ФОП ДО):

1) основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения) (п. 22.4.2. п.п. 1 ФОП ДО):

1.1.) основные движения: бросание, катание, ловля, метание; ползание и лазанье; ходьба; бег; прыжки; упражнения в равновесии;

1.2.) общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса; музыкально-ритмические упражнения;

1.3) строевые упражнения;

2) подвижные игры (п. 22.4.2. п.п. 2 ФОП ДО);

3) спортивные упражнения (п. 22.4.2. п.п. 3 ФОП ДО) (кроме катания на санках, лыжах, велосипеде, плавания в бассейне);

4) формирование основ здорового образа жизни (п. 22.4.2. п.п. 4 ФОП ДО);

5) активный отдых (п. 22.4.2. п.п. 5 ФОП ДО);

От 4 лет до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического

развития (п. 22.5.1. ФОП ДО);

Содержание образовательной деятельности (п. 22.5.2. ФОП ДО):

1) основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения) (п. 22.5.2. п.п. 1 ФОП ДО):

1.1.) основные движения: бросание, катание, ловля, метание; ползание и лазанье; ходьба; бег; прыжки; упражнения в равновесии;

1.2.) общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса;

1.3) ритмическая гимнастика;

1.4.) строевые упражнения;

2) подвижные игры (п. 22.5.2. п.п. 2 ФОП ДО);

3) спортивные игры (п. 22.5.2. п.п. 3 ФОП ДО);

4) спортивные упражнения (п. 22.5.2. п.п. 4 ФОП ДО) (кроме катания на санках, лыжах, велосипеде, плавания в бассейне);

5) формирование основ здорового образа жизни (п. 22.5.2. п.п. 5 ФОП ДО);

6) активный отдых (п. 22.5.2. п.п. 6 ФОП ДО);

От 5 лет до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития (п. 22.6.1. ФОП ДО);

Содержание образовательной деятельности (п. 22.6.2. ФОП ДО):

1) основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения) (п. 22.6.2. п.п. 1 ФОП ДО):

1.1.) основные движения: бросание, катание, ловля, метание; ползание и лазанье; ходьба; бег; прыжки; прыжки со скакалкой; упражнения в равновесии;

1.2.) общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса;

1.3) ритмическая гимнастика;

1.4.) строевые упражнения;

2) подвижные игры (п. 22.6.2. п.п. 2 ФОП ДО);

3) спортивные игры (п. 22.6.2. п.п. 3 ФОП ДО);

4) спортивные упражнения (п. 22.6.2. п.п. 4 ФОП ДО) (кроме катания на санках, велосипеде, плавания в бассейне);

5) формирование основ здорового образа жизни (п. 22.6.2. п.п. 5 ФОП ДО);

6) активный отдых (п. 22.6.2. п.п. 6 ФОП ДО);

От 6 лет до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития (п. 22.7.1. ФОП ДО);

Содержание образовательной деятельности (п. 22.7.2. ФОП ДО):

1) основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие

упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения) (п. 22.7.2. п.п. 1 ФОП ДО):

1.1.) основные движения: бросание, катание, ловля, метание; ползание и лазанье; ходьба; бег; прыжки; прыжки с короткой скакалкой; упражнения в равновесии;

1.2.) общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса;

1.3) ритмическая гимнастика;

1.4.) строевые упражнения;

2) подвижные игры (п. 22.7.2. п.п. 2 ФОП ДО);

3) спортивные игры (п. 22.7.2. п.п. 3 ФОП ДО);

4) спортивные упражнения (п. 22.7.2. п.п. 4 ФОП ДО) (кроме катания на санках, коньках, велосипеде, плавания в бассейне);

5) формирование основ здорового образа жизни (п. 22.7.2. п.п. 5 ФОП ДО);

6) активный отдых (п. 22.7.2. п.п. 6 ФОП ДО).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: (п. 22.8. раздела III ФОП ДО).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Дошкольное образование может быть получено в МБДОУ, а также вне его – в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) воспитанника. При выборе родителями (законными представителями) воспитанника формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка (п. 23.1. раздела III ФОП ДО).

МБДОУ может использовать сетевую форму реализации образовательных программ и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения воспитанниками образовательных программ дошкольного образования с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения (п. 23.2.

раздела III ФОП ДО).

При реализации Программы МБДОУ могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы МБДОУ осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21 (п. 23.3. раздела III ФОП ДО).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы МБДОУ педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей (п. 23.4. раздела III ФОП ДО).

Согласно ФГОС ДО, педагог может использовать различные формы реализации Программы МБДОУ в соответствии с видом детской деятельности возрастными особенностями детей (п. 23.5. раздела III ФОП ДО):

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Таблица 1

Формы реализации Программы. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Возраст воспитанников	Форма реализации Программы
Ранний возраст (2-3 года) Обязательная часть	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и др.); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала.

Ранний возраст (2-3 года) Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	<i>И.А. Лыкова «Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (для детей от 2 до 3 лет)</i> - изобразительная деятельность (рисование, лепка)
Дошкольный возраст (3-7 лет) Обязательная часть	- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения); - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

Дошкольный возраст (3-7 лет) Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	<i>Куражсева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей (для детей 4-7 лет)</i> - групповые занятия в рамках ООД и/или - групповые занятия в рамках ОД в ходе режимных моментов <i>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Мир Без Опасности» парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста (для детей с 5 до 7 лет)</i> - групповые занятия в рамках ОД в ходе режимных моментов: - постановка проблемных ситуаций - детское экспериментирование - организация наблюдений - трудовая деятельность - слушание и обсуждение произведений художественной литературы - дидактические игры - анализ ситуаций (естественных, специально созданных, воображаемых) - погружение в игровые проблемные ситуации - ситуации морального выбора, общения и взаимодействия - практическая деятельность детей по решению повседневных трудовых, коммуникативных, интеллектуальных, творческих задач - подвижные игры, упражнения - трудовая и продуктивная деятельность <i>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста</i> - групповые занятия в рамках ОД - инсценирование и драматизация, - игры имитационного характера - танцы, нацеленные на совершенствование основных видов движений - праздники и развлечения
---	---

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы педагоги используют следующие **методы** (таблица 2) (п. 23.6. раздела III ФОП ДО).

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей (таблица 2) (п. 23.6.1. раздела III ФОП ДО).

Таблица 2

Методы реализации Программы. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название метода	Определение метода	Возраст воспитанников
Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
Метод организации опыта поведения и деятельности	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы	Воспитанники от 2 до 7 лет

Метод осознания детьми опыта поведения и деятельности	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример Поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы	Воспитанники от 2 до 7 лет
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Воспитанники от 2 до 7 лет
Наглядные методы	Методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций	Воспитанники от 2 до 7 лет
Практические методы	Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Воспитанники от 2 до 7 лет
Информационно-рецептивный метод	Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение)	Воспитанники от 4 до 7 лет
Репродуктивный метод	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)	Воспитанники от 2 до 7 лет
Метод проблемного изложения	Постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений	Воспитанники от 4 до 7 лет
Эвристический метод (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)	Воспитанники от 4 до 7 лет
Исследовательский метод	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)	Воспитанники от 4 до 7 лет

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов (п. 23.6.2. раздела III ФОП ДО).

При реализации Программы педагоги используют различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов (п. 23.7. раздела III ФОП ДО):

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются

следующие средства (п. 23.8. раздела III ФОП ДО):

Таблица 3

Средства реализации Программы для развития каждого вида деятельности детей. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Вид детской деятельности	Средства развития	Возраст воспитанников
Двигательная. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	Воспитанники от 2 до 7 лет
Предметная. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое; игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое)	Воспитанники от 2 до 7 лет
Игровая. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Игры, игрушки, игровое оборудование и другое	Воспитанники от 2 до 7 лет
Коммуникативная. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы (кроме детей 2-5 лет) и другое)	Воспитанники от 2 до 7 лет
Познавательно-исследовательская и экспериментирование. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое	Воспитанники от 4 до 7 лет
Чтение художественной литературы. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	Воспитанники от 2 до 7 лет
Трудовая. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Оборудование и инвентарь для всех видов труда	Воспитанники от 2 до 7 лет
Продуктивная. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Оборудование и материалы для лепки, аппликации (кроме детей 2-3 лет), рисования и конструирования	Воспитанники от 2 до 7 лет
Вид детской деятельности	Средства развития	Возраст воспитанников

Музыкальная. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	Воспитанники от 2 до 7 лет
--	---	-----------------------------------

МБДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы (п. 23.9 раздела III ФОП ДО).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей дошкольников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе (п. 23.10. раздела III ДО).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности (п. 23.11. раздела III ДО).

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность (п. 23.12. раздела III ДО). Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность (п. 23.12. раздела III ДО). При выборе форм, методов, средств реализации Программы важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Выбор средств обучения детей зависит от:

- закономерностей и принципов обучения;
- общих целей обучения, воспитания и развития;
- конкретных образовательных задач;
- уровня мотивации обучения;

- содержания материала;
- времени, отведенного на изучение того или иного материала;
- объема и сложности материала;
- уровня подготовленности воспитанников, форсированности у них учебных навыков;
- возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников;
- типа и структуры ООД;
- количества детей;
- интереса детей;
- материально-технического обеспечения, наличия оборудования, наглядных пособий, технических средств;

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование ООД с воспитанниками. Для реализации образовательного содержания Программы используются разные формы планирования: перспективный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование), недельная циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов.

Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в МБДОУ на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Кроме календарно-тематического плана (комплексно-тематического планирования) ООД в МБДОУ регламентируют учебный план и расписание ООД. Учебный план включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание ООД составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы. Планирование – это, процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов МБДОУ (педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами МБДОУ.

Таблица 4

Способы реализации Программы. Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Ранний, младший дошкольный возраст (2-5 лет)		

Социально - коммуникативное развитие	• утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы (утренний круг); • формирование навыков культуры приема пищи; • этика быта, трудовые поручения; • дежурства в столовой, в центре природы (с 4 лет); • воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе; • помощь в подготовке к ООД; • формирование навыков культуры общения	• эстетика быта; • тематические досуги в игровой форме; • самостоятельные игры по интересам в центрах развития группы; сюжетно - ролевые игры
Познавательное развитие	• ООД • дидактические игры; • наблюдения; • беседы; • экскурсии по участку; • исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование • реализация проектной деятельности	• развивающие игры; • индивидуальная работа
Речевое развитие	• ООД; • чтение; • беседа	• театрализованные игры; • развивающие игры; • дидактические игры; • словесные игры; • чтение
Художественно-эстетическое развитие	• ООД; • экскурсии в природу на участке • реализация творческих проектов	• музыкально-художественные досуги; • индивидуальная работа • участие в конкурсах
Физическое развитие	• прием воспитанников в детский сад на воздухе в теплое время года; • утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); • физкультминутки; • ООД • прогулка в двигательной активности	• гимнастика после дневного сна; ходьба по корригирующим дорожкам); • физкультурные досуги, игры и развлечения; • самостоятельная двигательная деятельность; • прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)		
Социально - коммуникативное развитие	• утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы (утренний круг); • формирование навыков культуры приема пищи; • этика быта, трудовые поручения; • дежурства в столовой, в центре природы; • воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе; • помощь в подготовке к ООД; • формирование навыков	• эстетика быта; • тематические досуги в игровой форме; • самостоятельные игры по интересам в центрах развития группы; сюжетно - ролевые игры

	• культуры общения	
Познавательное развитие	• ООД • дидактические игры; • наблюдения; • беседы; • экскурсии по участку; - исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование	• развивающие игры; • индивидуальная работа
Речевое развитие	• ООД; • чтение; - беседа	• театрализованные игры; • развивающие игры; • дидактические игры; • словесные игры; • чтение
Художественно-эстетическое развитие	• ООД; • экскурсии в природу на участке - реализация творческих проектов	• музыкально-художественные досуги; • индивидуальная работа • участие в конкурсах
Физическое развитие	• прием воспитанников в детский сад на воздухе в теплое время года; • утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); • физкультминутки; • ООД - прогулка в двигательной активности	• гимнастика после дневного сна; ходьба по корригирующим дорожкам); • физкультурные досуги, игры и развлечения; • самостоятельная двигательная деятельность; • прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Организация самостоятельной деятельности воспитанников (2-7 лет)		
Социально - коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками и взрослыми, игры в центрах развития	
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры, игры в центрах развития	
Речевое развитие	Игры по мотивам художественных произведений, самостоятельные игры по интересам в центрах группы, театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок	
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки	
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия, спортивные развлечения и тематические досуги, экскурсии	

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает (п. 24.1. раздела III ФОП ДО):

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (п. 24.2. п.п. 1-5 раздела III ФОП ДО):

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно- исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей (п. 24.3. раздела III ФОП ДО).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (п. 24.4. раздела III ФОП ДО).

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы

личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным (п. 24.5. раздела III ФОП ДО).

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей (п. 24.7. раздела III ФОП ДО).

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО (п. 24.8. раздела III ФОП ДО). Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни МБДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение (п. 24.9. раздела III ФОП ДО).

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое) (п. 24.10. раздела III ФОП ДО).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (п. 24.11. раздела III ФОП ДО).

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации

обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания (п. 24.12. раздела III ФОП ДО). При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21 (п. 24.13. раздела III ФОП ДО).

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно (п. 24.14. раздела III ФОП ДО).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает (п. 24.15. раздела III ФОП ДО).

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке МБДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать (п. 24.16. раздела III ФОП ДО):

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный центр), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды

строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный центр, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»⁶.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое) (п. 24.17 раздела III ФОП ДО).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания

образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность (п. 24.18 раздела III ФОП ДО).

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (п. 24.19 раздела III ФОП ДО).

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив (п. 24.20. раздела III ФОП ДО):

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивно-созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое (п. 24.21. раздела III ФОП ДО).

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей (п. 24.22. раздела III ФОП ДО).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка в МБДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения (п. 25.1. раздела III ФОП ДО).

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МБДОУ, и вторая половина дня (п. 25.2. раздела III ФОП ДО).

Любая деятельность ребёнка в МБДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например, (25.2. раздела III ФОП

ДО):

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном центре;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в МБДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через

использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности (п.25.5. раздела III ФОП ДО).

С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца) (п. 25.6. раздела III ФОП ДО). Дети 5-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт

для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений (п. 25.7 раздела III ФОП ДО).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов (п. 25.8. раздела III ФОП ДО).

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

- Педагог уделяет особое внимание обогащению развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС), обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть

новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными *целями* взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями детей дошкольного возраста являются (п. 26.1. раздела III ФОП ДО):

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МБДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. Эта деятельность поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов. Достижение этих целей осуществляется через решение основных *задач* (п. 26.3. раздела III ФОП ДО):

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) основывается на следующих *принципах* (п. 26.4. раздела III ФОП ДО):

- *приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка*: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) воспитанников не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- *открытость*: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в

группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

- *взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)*: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- *индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье*: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и МБДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- *возрастосообразность*: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива МБДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям (п. 26.5. раздела III ФОП ДО):

- *диагностико-аналитическое* направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- *просветительское* направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МБДОУ образовательной Программы; условиях пребывания ребёнка в группе МБДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- *консультационное* направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях;

способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов МБДОУ совместно с семьей (п. 26.6.раздела III ФОП ДО). Особое внимание в просветительской деятельности МБДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности (п. 26.7.1 раздела III ФОП ДО):

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МБДОУ и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МБДОУ;
- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других) (п. 26.7.2. раздела III ФОП ДО).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности

детей и так далее;

- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые МБДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт МБДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МБДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач (п. 26.9. раздела III ФОП ДО).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МБДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной Программы (п. 26.10. раздела III ФОП ДО).

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями воспитанников, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам МБДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МБДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста (п. 26.11. раздела III ФОП ДО).

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (КРР) Содержание КРР по ее основным направлениям включает: **ФОП п. 27**

Описание деятельности психолого - педагогического консилиума (ППк) МБДОУ

С целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников в МБДОУ организована работа ППк.

Задачами ППк являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк

Основные принципы деятельности ППк:

- принцип объективности в определении образовательного маршрута, т.е. вывод делается после многократных опросов и различных методик обследования идентичного характера с учетом медицинской документации;
- принцип качественного анализа, т.е. учитывается не только конечный результат, но и сам процесс работы (как ребенок преодолел трудности, как воспринял помощь, как заинтересовался заданием и пр.);
- принцип доступности (задание должно отвечать возрастным возможностям ребенка и охватывать материал соответствующего обучения);
- принцип обучения (каждое задание носит обучающий характер);

Функциями ППк являются:

- диагностическая - распознавание характера отклонений в поведении или учении; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей воспитанников;
- воспитательная - разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда воспитательных мер, рекомендуемых воспитателю, родителям, педагогам-специалистам, самому ребенку; непосредственное воспитательное воздействие на личность ребенка в ходе взаимодействия с ним;
- реабилитирующая - защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или воспитательно-образовательные условия.

Основные области деятельности специалистов ППк.

Педагог-психолог: психологическая диагностика, выявление потенциальных возможностей ребенка и зону его ближайшего развития, психологическое консультирование, психотренинг, психокоррекция, психотерапия, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.

Воспитатель: определение уровня развития разных видов деятельности ребенка в соответствии с программой воспитания и обучения, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности (прежде всего по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу; реализация рекомендаций психолога, логопеда, врача (организация режима, развивающих и коррекционных игр и т. д.).

Инструктор по физической культуре: выполнение рекомендаций психолога, врача, проведение занятий с учетом индивидуального подхода.

Музыкальный руководитель: реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций учителя - логопеда, педагога-психолога.

Председатель и секретарь ППк: ведение текущей документации, подготовка и проведение заседаний ППк, перспективное планирование деятельности ППк, координация деятельности и взаимодействия специалистов, контроль организации работы, анализ эффективности. На основании данных диагностического исследования специалисты ППк определяют специальные образовательные потребности детей с отклонениями в развитии. Определив образовательные потребности ребенка, специалисты консилиума разрабатывают определенный индивидуальный маршрут для ребенка; дают рекомендации педагогам, родителям, ребенку. Эта работа сопровождает ребенка и его проблему до достижения стабильной положительной динамики.

Организация работы ППк

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательной организации с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательной организацией и родителями (законными представителями) воспитанников.

Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации. На заседании ППк все специалисты, участвовавшие в обследовании и/или коррекционной работе с ребенком, представляют заключения на ребенка и рекомендации. Коллегиальное заключение ППк содержит обобщенную характеристику структуры психофизического развития ребенка (без указания диагноза) и программу специальной (коррекционной) помощи, обобщающую рекомендации специалистов; подписывается председателем и всеми членами ППк.

На каждого ребенка заполняется индивидуальная карта развития, в которую вписываются все данные индивидуального обследования, заключения и рекомендации. Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме. Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия. На период подготовки к ППк и последующей реализации рекомендаций ребенку назначается ведущий специалист: воспитатель образовательной организации или другой специалист, проводящий коррекционно-развивающее обучение. Ведущий специалист отслеживает динамику развития

ребенка и эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой повторных обсуждений на ППк. Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в данном образовательном учреждении) осуществляется по заключению ППк и заявлению родителей (законных представителей).

При отсутствии в образовательной организации условий, адекватных индивидуальным особенностям ребенка, а также при необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТПМПК).

2.7. Рабочая программа воспитания

2.7.1. Целевой раздел рабочей программы воспитания

Пояснительная записка (п. 29.1 раздела III ФОП ДО)

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде⁷.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России⁹.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления

воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника МБДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МБДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.7.1.2. Цели и задачи воспитания (п. 29.2.1. раздела III ФОП ДО)

Общая цель воспитания в МБДОУ – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МБДОУ:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка

посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.7.1.3. Направления воспитания (п. 29.2.2. раздела III ФОП ДО)

Патриотическое направление воспитания (п. 29.2.2.1. раздела III ФОП ДО)

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания (п. 29.2.2.2. раздела III ФОП ДО)

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания (п. 29.2.2.3. раздела III ФОП ДО)

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия,

умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания (п. 29.2.2.4. раздела III ФОП ДО)

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность «познание» лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В МБДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания (п. 29.2.2.5. раздела III ФОП ДО)

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценность «жизнь» и «здоровье» лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания (п. 29.2.2.6. раздела III ФОП ДО)

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность «труд» лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания (п. 29.2.2.7. раздела III ФОП ДО)

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности «культура», «красота», лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.7.1.4. Целевые ориентиры воспитания (п. 29.2.3. раздела III ФОП ДО)

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры Программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Таблица 5

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам) (п. 29.2.3.1. ФОП ДО)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Таблица 6

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы (п. 29.2.3.2. ФОП ДО)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.2. Содержательный раздел рабочей программы воспитания

2.7.2.1. Уклад МБДОУ (п. 29.3.1. ФОП ДО)

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад МБДОУ – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя МБДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

Уклад включает:

цель и смысл деятельности МБДОУ, его миссию;
 принципы жизни и воспитания в МБДОУ;
 образ МБДОУ, его особенности, символику, внешний имидж;
 отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МБДОУ;
 ключевые правила МБДОУ;
 традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МБДОУ;
 особенности РППС, отражающие образ и ценности МБДОУ;
 социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МБДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Цель деятельности МБДОУ - формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных

качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Миссия заключается в объединении усилий МБДОУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Рабочая программа воспитания руководствуется следующими *принципами*:

- *принцип гуманизма*: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- *принцип ценностного единства и совместности*: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- *принцип общего культурного образования*: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- *принцип следования нравственному примеру*: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- *принципы безопасной жизнедеятельности*: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- *принцип совместной деятельности ребенка и взрослого*: значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- *принцип инклюзивности*: организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

МБДОУ имеет многолетнюю историю, но в то же время является и современным и динамично развивающимся дошкольным образовательным учреждением, в котором сохранены лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к инновациям.

Коллектив МБДОУ имеет свой профессиональный имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за МБДОУ и воспитанников.

Психологический климат в коллективе, между участниками образовательных отношений комфортный, доброжелательный. Коллектив стабильный, работоспособный, имеет творческий потенциал, транслирует практический опыт в области воспитания и обучения детей дошкольного возраста на разных уровнях, демонстрирует качественные результаты в работе

с дошкольниками.

МБДОУ использует символику и атрибуты, отражающие его особенности и традиции, в оформлении помещений в повседневной жизни и в дни торжеств. При выборе символов и атрибутики коллектив руководствуется их доступностью, безопасностью используемых материалов, привлекательностью содержания.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

Важными традициями МБДОУ в аспекте социокультурной ситуации развития являются детская художественная литература и народное творчество, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для МБДОУ событийные мероприятия, в которых принимают участие воспитанники всех возрастов. Взаимодействие между дошкольниками разного возраста способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение детей младшего дошкольного возраста с детьми старшего дошкольного возраста создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения и самостоятельности, преемственности раннего, младшего дошкольного возраста и старшего дошкольного возраста.

Особое значение в последнее время приобрел социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МБДОУ, в рамках которой учитываются этнокультурные и региональные особенности.

Традиции в МБДОУ направлены, прежде всего, на сплочение детского и детско-взрослого коллектива, родителей и педагогов. Традиции помогают дошкольнику освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

В практике деятельности педагогического коллектива МБДОУ сложилась система тематических праздников, мероприятий и событий, проводимых ежегодно в течение нескольких лет. В основу классификации праздников, которые отмечаются в МБДОУ, заложена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране: «День знаний», «День матери», «День

отца», «Новый год», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День космонавтики», «День Победы», «Международный день защиты детей», и другие мероприятия. Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:

- явлениям нравственной жизни ребенка: «Неделя здоровья», «Неделя Безопасности» ;
- окружающей природе: акции «Покормим птиц», «День Земли»;
- миру искусства и литературы: «День книги», «Неделя театра», тематические недели, посвященные писателям;
- народной культуре: «Осенины»;
- наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада» и другим профессиям;
- социализации детей: технология «Клубный час» (один раз в месяц);
- всестороннее развитие детей: реализация плана инновационной площадки Федерального уровня «Техномир: развитие без границ»;
- патриотическому воспитанию : проект «Алтайский край : нравственно-патриотическое воспитание дошкольников».

В каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, ритуалов, приветствий, среди которых можно выделить: изготовление подарков ко «Дню матери», «Дню пожилого человека», «Дню отца», «Дню семьи» и другим значимым датам.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае если семья имеет представление о деятельности МБДОУ, которому доверяет воспитание ребенка. Родители – наши партнеры во всем. Традицией стала для нас возможность проведения творческих мастер-классов детей и взрослых в разных направлениях. Помимо этого, мы создаем условия посредством реализации различных детско-родительских проектов, родители имеют возможность принимать активное участие в значимых событиях МБДОУ (развлечениях, праздниках, выставках, конкурсах и др.).

Регулярно, в родительских комплексах групп организуются тематические выставки детских творческих работ, выполненных самостоятельно и совместно с родителями и педагогами, выставки творческих работ родителей (законных представителей), бабушек и дедушек, которые приурочиваются к сезонным праздникам и мероприятиям. Это позволяет выстроить эффективную систему сотрудничества с семьями воспитанников и оказывать друг другу необходимую поддержку в воспитании детей.

2.7.2.2. Воспитывающая среда МБДОУ (п. 29.3.2. ФОП ДО)

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитательный процесс - процесс непрерывный, каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, прогулки. Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания в разных организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, модельно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется трудовым поручениям, как важной составляющей нравственного становления. Трудовое воспитание направлено на формирование эмоциональной готовности к трудовой деятельности, элементарных умений и навыков в различных видах детского труда, интереса к труду взрослых людей.

В МБДОУ одним из ключевых инструментов образовательной и воспитательной деятельности является деятельность педагога, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами, создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду

2.7.2.3. Общности МБДОУ (п. 29.3.3. ФОП ДО)

1) Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

2) В практике МБДОУ сложилась следующая система общностей .

Система общностей в МБДОУ

Профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания МБДОУ.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

К профессиональным общностям в МБДОУ относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Психолого-педагогический консилиум.

Профессионально-родительская общность.

В состав данной общности входят сотрудники МБДОУ и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в МБДОУ относятся:

- Общее родительское собрание;
- Родительские комитеты.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско - взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В

каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В МБДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

К детским общностям в МБДОУ относятся:

- «Клубный час»

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.7.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях (п. 29.3.4. раздела III ФОП ДО)

Поскольку в МБДОУ создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 7).

Таблица 7

Задачи воспитания в образовательных областях

Образовательная область	Ценности
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания	Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «природа», «семья», «человек», «жизнь», «милосердие», «добро», «дружба», «сотрудничество», «труд»
Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: • воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей	
Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания	Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «человек», «семья», «познание», «Родина» и «природа»

Это предполагает решение задач: • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы	
Образовательная область	Ценности
Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальными и эстетическими направлениями воспитания	Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «культура», «красота»
Решение задач воспитания предполагает: • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания	Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «красота», «культура», «человек», «природа»
Решение задач воспитания предполагает: • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «красота», «природа», «культура»; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	
Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительными направлениями воспитания	Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «жизнь», «здоровье»
Решение задач воспитания предполагает: • формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; • становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств	

2.7.2.5. Формы совместной деятельности в МБДОУ (п. 29.3.5. раздела III ФОП ДО)

2.7.2.5.1. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

В МБДОУ используются следующие виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей): родительское собрание, круглые столы, мастер-классы, совместные тематические мероприятия, флешмобы, информирование через родительские комплексы, стенды, официальный сайт МБДОУ, совместные походы, экскурсии и иные формы взаимодействия.

2.7.2.5.2. События МБДОУ

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Значимое событие - вид деятельности, целенаправленный организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха, творческой деятельности, ситуативной беседы

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Педагоги реализуют типы событий:

- *запланированное календарное*: событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календарно-тематического планирования. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком, с семьями воспитанников;
- *спонтанно-случающееся*: событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Возможна организация событий в соответствии с интересами и предпочтениями детей.

2.7.2.5.3. Совместная деятельность в МБДОУ

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы МБДОУ, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МБДОУ: в процессе образовательной деятельности, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и в рамках индивидуальной работы.

Для реализации целей воспитания педагоги используют основные виды деятельности и культурные практики:

- образовательные ситуации, ситуативные беседы, составление рассказов из

личного опыта;

- воспитывающая (проблемная) ситуация на основе прочтения художественного произведения или из жизненного опыта;
- разыгрывание игровых ситуаций, игры - упражнения, игровая деятельность (сюжетно - ролевые, театрализованные, народные игры, дидактические, игры - драматизации, игровые задания, игры - импровизации);
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, рассматривание эстетически привлекательных предметов, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки;
- просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок);
- проектная деятельность, экспериментальная деятельность, акции экскурсии (музеи, театры, организации в рамках преемственности);
- поручения, коллективный труд (труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе), работа в тематических центрах развития;
- встречи с интересными людьми, конкурсы, викторины;
- развлечения, тематические праздники, спортивные и физкультурные досуги;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.7.2.6. Организация предметно-пространственной среды (п. 29.3.6. раздела III ФОП ДО)

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды (далее – ППС) предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников, родителей (законных представителей) как полноправных участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Окружающая ребенка среда обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию.

ППС отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ в оформлении помещений, игровых центров, оборудовании и игрушках. ППС МБДОУ отражает ценности, на которых строится Программа, и способствует их принятию и раскрытию ребенком:

- среда включает символы Алтайского края, города Барнаула;
- компоненты среды отражают региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которой находится МБДОУ;

- компоненты среды отражают экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды обеспечивают ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды отражают ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;
- компоненты среды обеспечивают ребенку возможность посильного труда, а также отражают ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде;
- среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа; региональными культурными традициями.

Таблица 8

Организация предметно-пространственной среды в МБДОУ

Направления воспитания	Составляющие ППС
Познавательное направление	• объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, магнитами, песком); • развивающие современные игры на развитие мышления, внимания, памяти, воображения (весы, часы, пружинки, свойства магнитов, свойства воды и др); • головоломки, лабиринты, коллекции; • настольно-печатные игры; • природный материал (песок, вода, глина, камушки, ракушки, минералы, земля, семена, листья и др.); • сыпучие продукты (горох, манка, гречка, рис, бобы и т.д.); • емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, мензурки; • микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла; • энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран
Направления воспитания	Составляющие ППС

Патриотическое, духовно-нравственное направление	• гражданско-патриотический центр; • образно символический материал (карты, иллюстрации и фото России, Алтайского края, города Барнаула, наборы картинок, природы, глобус). • наглядный материал (фотографии президента РФ, изображение достопримечательностей); • флаги РФ, Алтайского края, города Барнаула; • символика и геральдика РФ, Алтайского края, города Барнаула для рассматривания; • настенный календарь (календарь с приметами, временами года); • книги, альбомы, дидактический материал о народах России; • куклы в национальных костюмах; • куклы в одежде представителей разных профессий; • русская матрешка
Социальное направление	• атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Мастерская» «Набор инструментов» и т.д.; • игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; • информационный стенд по дорожной безопасности, картотека игр по ПДД, переносные дорожные знаки, иллюстрации с предложенными ситуациями по ПДД; • настольные игры соответствующей тематики; • коллекции иллюстраций о мире профессий взрослых; • художественная литература для чтения детям; • игрушки - предметы оперирования; • маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); • строительный материал; • конструкторы; • материалы, учитывающие гендерные особенности детей
Физическое и оздоровительное направление	• модули, спортивный инвентарь, корректирующие дорожки, атрибуты для спортивных и подвижных игр мячи, ленты, скакалки, мешочки, кегли и др.); • игрушки для реализации двигательной активности; • картотеки подвижных и пальчиковых игр, комплексы утренней гимнастики и гимнастики после сна; • демонстрационный материал
Трудовое направление	• игрушки-предметы оперирования; • маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); • атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Мастерская» «Набор инструментов» и т.д.; • настольно-печатные игры; • художественная литература; • материалы организации трудовой деятельности (фартуки, колпаки, нарукавники, лейки и др.); • материалы, учитывающие гендерные особенности детей
Эстетическое направление	• игрушки-предметы оперирования;

	• маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); • атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Мастерская» «Набор инструментов» и т.д.; • настольно-печатные игры; • художественная литература; • материалы организации трудовой деятельности (фартуки, колпаки, нарукавники, лейки и др.); • материалы, учитывающие гендерные особенности детей; • музыкальные инструменты; • различные виды театров; • ширма для кукольного театра; • детские театральные костюмы; • игрушки-персонажи, игры театральные с персонажами различных сказок; • игрушки - предметы оперирования; • настольные игры (лото, домино); • картины, иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания разного вида искусства (методический кабинет); • материалы и оборудование для продуктивной изобразительной деятельности с использованием разных техник; • природный, бросовый материал; • мольберт; • художественная и методическая литература
--	---

При выборе материалов и игрушек для ППС, МБДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

2.7.2.7. Социальное партнерство (п. 29.3.7. раздела III ФОП ДО)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МБДОУ с другими организациями:

Таблица 9

№ п/п	Социокультурные институты	Цель взаимодействия	Формы взаимодействия	Результат взаимодействия
1.	КГБУ ДПО "Алтайский институт развития образования имени Адриана Митрофановича Топорова"	Консультативная поддержка. Совместные мероприятия, направленные на повышение профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.	Организация и проведение мероприятий, направленных на повышение профессиональной компетентности педагогов. Реализация инновационной деятельности.	Профессиональный рост педагогов, повышение имиджа МБДОУ. Развитие инновационной деятельности.

2.	ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет»	Повышение профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.	Обучение педагогов. Организация и проведение мероприятий, направленных на повышение профессиональной компетентности	Профессиональный рост педагогов, повышение имиджа МБДОУ. Развитие инновационной деятельности.
3.	КГБУЗ «Детская поликлиника №9 «	Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка.	Еженедельный осмотр детей педиатром, консультирование воспитателей, родителей. Ежегодный осмотр детей специалистами поликлиники.	Положительная динамика состояния здоровья детей.
4.	КГБПОУ «БГПК имени В.К.Штильке»	Повышение профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.	Обучение педагогов. Организация и проведение мероприятий, направленных на повышение профессиональной компетентности	Профессиональный рост педагогов, повышение имиджа МБДОУ. Развитие инновационной деятельности.
5.	МБУ ДО Городской психолого-педагогический центр Потенциал	Повышение профессиональной компетентности педагогов.	Курсы повышения квалификации, семинары, консультации.	Повышение профессиональной компетентности педагогов.

Социокультурный контекст позволяет выстроить единое информационно-образовательное пространство, которое является залогом успешного развития и адаптации ребенка в современном мире.

Социальное партнерство позволяет решать следующие задачи:

- обеспечение условий здорового образа жизни дошкольников и совершенствование системы популяризации ЗОЖ;
- создание условий для развивающегося вариативного дошкольного образования;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- вовлечение родительской общественности в процесс воспитания и развития детей, непосредственно в воспитательно-образовательную деятельность.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

2.7.3. Организационный раздел рабочей программы воспитания (п. 29.4. раздела III ФОП ДО)

2.7.3.1. Кадровое обеспечение (п. 29.4.1. раздела III ФОП ДО)

Реализация рабочей программы воспитания обеспечивается коллективом МБДОУ: административные работники, педагогические работники, обслуживающий персонал. Соответствует пункту 29.4. ФОП ДО

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Педагоги образовательной организации должны разделять те ценности, которые заложены в основу программы воспитания.

Педагогические и учебно-вспомогательные работники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать воспитанников к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы воспитанники постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению воспитанниками заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить воспитанников совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Таблица 10

Кадровое обеспечение МБДОУ

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	• управляет воспитательной деятельностью на уровне МБДОУ; • создает условия, позволяющие педагогическому коллективу реализовать воспитательную деятельность; • разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в МБДОУ нормативные документы (приказы, инструкции, должностные и функциональные обязанности), регулирует воспитательную деятельность; • контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности (в том, осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в МБДОУ)

Старший воспитатель	• организует воспитательную деятельность в МБДОУ; • разрабатывает (положения, проекты и программы воспитательной работы и др.); • планирует воспитательную деятельность на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; • организует деятельность в МБДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; • проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности совместно с Педагогическим советом; • организует повышение квалификации, прохождение профессиональной переподготовки педагогов (в случае необходимости) для совершенствования их профессиональных компетентностей; • проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, диссеминацию передового опыта других образовательных организаций; • способствует формированию мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; • оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; • создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру; • привлекает сотрудничество с социальными партнерами; • стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов
Педагогические работники	• обеспечивают организацию воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками; • формируют у воспитанников активную гражданскую позицию, способствуют сохранению и приумножению нравственных, культурных и научных ценностей
	в условиях современной жизни, сохранение традиций МБДОУ; • внедряют в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; • организуют участие в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности; • осуществляют руководство работой по сенсорному развитию и развитию психических функций, способствуют адаптации и социализации детей • в условиях МБДОУ
Обслуживающий персонал	• совместно с педагогом обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; • участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

2.7.3.2. Нормативно-методическое обеспечение (п. 29.4.2. раздела III ФОП ДО)

Содержание рабочей программы воспитания разработано в соответствии с:

- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

- Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

- Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».

- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 08 ноября 2022 г. №955, зарегистрировано в Минюсте России 06 февраля 2023 г., регистрационный №72264).

- учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

- практического руководства «Воспитателю о воспитании» на платформе институт воспитания.рф.;

Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей программы воспитания представляет собой перечень локальных правовых документов МБДОУ, в которые вносятся изменения (при необходимости):

- образовательная программа дошкольного образования МБДОУ;
- программа развития МБДОУ;
- календарный план воспитательной работы МБДОУ на учебный год;
- годовой план работы МБДОУ на учебный год;
- должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МБДОУ;
- планы взаимодействия с социальными партнерами.

2.7.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей (п. 29.4.3. раздела III ФОП ДО)

Соответствует пункту 29.4.3 ФОП ДО

В дошкольном возрасте воспитание, обучение и развитие – это единый процесс. Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада МБДОУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей; событийная воспитывающая среда МБДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в МБДОУ, реализующую инклюзивное образование, являются:

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях МБДОУ являются:

формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие полноценное проживание ребенком всех этапов детства

(младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

повышению уровня педагогической компетентности родителей;

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями (п. 30 раздела IV ФОП ДО):

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения как развивающейся личности как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных, педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в МБДОУ, в том числе дошкольного и начального

общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе социальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации Программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи воспитанника;

12) формирование и развития профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных совместной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие (п. 32.1. раздела IV ФОП ДО):

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (п.п. 2 п. 32.1. раздела III ФОП ДО): к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в МБДОУ; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение МБДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение МБДОУ требований по охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

МБДОУ оснащено достаточным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на прогулочном участке, игровыми и физкультурной площадками, озелененной территорией.

В МБДОУ есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности воспитанников педагогической, административной и хозяйственной деятельности.

Оснащение и оборудование: учебно-методическое сопровождение Программы; помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей; оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы; мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; административные помещения, методический кабинет; помещения для занятий с педагогом - психологом; помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория и оборудованные участки для прогулки МБДОУ.

Программа оставляет за МБДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя их особенностей реализации Программы (п.п. 32.5 раздела IV ФОП ДО).

В зависимости от возможностей МБДОУ может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: для дополнительных занятий по конструированию, экологическая тропа и других, позволяющих расширить образовательное пространство (п. 32.6 раздела IV ФОПДО).

Программа МБДОУ предусматривает использование обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет (п. 32.8 раздела IV ФОП ДО).

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания МБДОУ руководствуется нормами законодательства РФ, в том числе в части предоставления приоритета товара российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами (п. 32.9. раздела IV ФОП ДО). Учебно-методическое сопровождение Программы организации созданы материально-технические условия, соответствующие **ФОП ДО (п. 32.1.)**.

3.3. Учебно-методическое сопровождение Программы

Первая младшая группа (2-3 года)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Образовательная область «Речевое развитие»

В. В. Гербова Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома 1-3 года. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). -С-Пб.2017. Парциальная программа художественно- эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыкова– М.: ИД «Цветной мир», 2016. – с. 34-35.

Образовательная область «Физическое развитие»

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М.:

МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.

Теплюк С. Н. Игры - занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.

Вторая младшая группа (3-4 года)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 – 7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день ». Конспекты музыкальных занятий. Младшая группа. «Композитор», Санкт – Петербург, 2015.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозайка – Синтез, 2017.

Образовательная область «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет/ Автор сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.

М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд.,испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Теплюк С.Н. Игры- занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2014.

Средняя группа (4-5 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность

дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4 – 5 лет. – 2-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (2CD). Средняя группа.. - С-Пб.: Композитор, 2015.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Образовательная область «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд.,испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Старшая группа (5-6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа (5-6 лет) -2е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 .

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Буре Р. С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

Лыкова И.А. парциальная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017

Базовый учебно- методический комплект к программе:

- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь - друг, огонь - враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов : практическое руководство для родителей. - М : Издательский дом «Цветной мир», 2013.;

-Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления: учебно-методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы

«Мир Без опасности». - М : Издательский дом «Цветной мир», 3-е изд., перераб. и доп. 2018.;

- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука: учебно-методическое пособие к парциальной образовательной программе «Мир Без опасности». - М : Издательский дом «Цветной мир», 3-е изд., перераб. и доп., 2017.

- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир Без опасности». - М : Издательский дом «Цветной мир», 2018.

-Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность жизни и здоровья: учебно-методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир Без опасности». - М : Издательский дом «Цветной мир», 2018.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.

Крашенинникова Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Старшая группа. - С-Пб.: Композитор, 2015.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

Образовательная область «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд.,испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)- 2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 120с.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Буре Р. С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

Лыкова И.А. парциальная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017

Базовый учебно- методический комплект к программе:

- И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.;

- И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, Азбука безопасного общения и поведения: учебно-методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир без опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.;

- И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.;

- И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, Дорожная азбука. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Крашенинникова Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день ». Конспекты музыкальных занятий. Подготовительная группа. «Композитор», Санкт – Петербург,

2018. с аудиоприложением (3 CD)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Образовательная область «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд.,испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Оснащение методического кабинета

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа

Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Стахович Л.В., Семенникова Е.В., Рыжановская Л.Ю.

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа

Серия «Беседы по картинкам»: «Чувства. Эмоции», «Я и мое поведение», «Уроки доброты». Серия «Мир в картинках»: Российская Федерация», «День Победы», «Российская геральдика и государственные праздники», «Армия России», «Защитники Отечества», «Правила маленького пешехода», Серия логико-малыш «Опасности вокруг нас», «Внимание! Опасность!».

Картины для рассматривания: «Лепим снежную бабу», «Катаемся на санках», «Веселимся на новогоднем празднике, «Идем в школу», «Одеваемся на прогулку», «Играем в кубики, строим дом», «Не боимся мороза», «Качаемся на качелях».

Демонстрационные карточки с цветными иллюстрациями примерными беседами, вопросами, диагностическими заданиями (к парциальной программе Лыкова И.А. «Мир Без Опасности»)

И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Социальная безопасность» (беседы по карточкам, сюжетные картинки);

И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Пожарная безопасность» (беседы по карточкам, сюжетные картинки);

И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Безопасность на дороге» (беседы по карточкам, сюжетные картинки);

И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Что такое хорошо, что такое плохо» (беседы по карточкам, сюжетные картинки).

Настольные игры:

- «Финансовые мнемокарты»;

- «Финансовый планшет»;

- «Я и мои потребности»;
- «Финансовый квадрат»;
- «Финансовый логпоезд».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма», серия «Грамматика в картинках»: «Множественное число»

Раздел «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром»

Наглядно-дидактический материал: «Инструменты», «Школьные принадлежности», «Посуда», «Мебель», «Одежда», «Игрушки». Серия «Расскажи детям»: «О бытовых приборах»; «Транспорт», «Авиация», «Космос», «Водный транспорт», «Транспорт наземный, воздушный, водный». Серия «Рассказы по картинкам»: «Распорядок дня», «Профессии», «Кем быть», «Наш дом-виды домов», «Мой дом», «Мой дом-моя семья». «Расскажи детям о хлебе»

Раздел «Ознакомление с миром природы»

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Ежи», «Лошадь с жеребенком», «Медвежья семья», «Зайцы», «Лиса с лисятами». Наглядно-дидактический материал: Времена года: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Родная природа», «Деревья и листья», «Овощи и фрукты», «Грибы», «Садовые ягоды», «Лесные ягоды», «Садовые цветы».

Образовательная область «Речевое развитие» Серия «Грамматика в картинках»:

«Говори правильно», Словообразование». Наглядно-дидактические пособия В.В.Гербова: «Правильно или неправильно 2-4 года», «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», Раздаточный материал «Развитие речи в д/с 2-4 года».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Изобразительная деятельность»

Серия «Народное искусство детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Полхов-Майдан», «Каргопольская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Встречи с художниками мира»

Образовательная область «Физическое развитие»

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы

Перечень художественной литературы (п. 33.1. раздела IV ФОП ДО)

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик

на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...»,

«Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый угод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаета; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюды, «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жади́на»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Средняя группа (4-5 лет)

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима –

аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы

из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег

пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирев Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовенок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесныедомишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конек-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звездочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слезы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен),

«Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беяночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе),

«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»;

Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе»

(пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений (п. 33.2. раздела IV ФОП ДО)

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида;

«Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я идус цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные;

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?»,

муз. Ан. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», музыка и слова В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Средняя группа (4-5 лет)

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», музыка Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

Старшая группа (5-6 лет)

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона;

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве;

«Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разныебывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню»,

«Повторим мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Перечень произведений изобразительного искусства (п. 33.3. раздела IV ФОП ДО)

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

Иллюстрации к книгам: В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Перечень анимационных и кинематографических произведений (п. 33.4. раздела IV ФОП ДО)

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены

в образовательный процесс МБДОУ. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона) студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э. Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Таблица 11

**Развивающая предметно-пространственная среда
функциональных помещений**

Вид помещения	Оснащение
Территория МБДОУ	МБДОУ расположено в жилом районе города вдали от производящих предприятий и торговых мест. Здание МБДОУ построено по типовому проекту. Территория МБДОУ ограждена по всему периметру, обеспечивается контрольно-пропускной режим, здание оборудовано автоматической пожарной сигнализацией, кнопкой тревожной сигнализации для экстренных вызовов, системой видеонаблюдения, системой домофон, телефонной связью. Зона игровой детской деятельности включает 7 прогулочных участков, одну спортивную площадку с современным спортивным оборудованием. На территории МБДОУ большое внимание уделяется эстетическому оформлению: имеется «Тропа здоровья», участок «Лечебные травы», тематические уголки-цветники, разметки на асфальте для организации подвижных игр.
Прогулочные участки	На территории МБДОУ оборудовано 7 участков для прогулок (отдельно для каждой группы), оборудованных современным игровым оборудованием. На всех участках имеются тентовые навесы, зеленые насаждения, разбиты цветники в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.
Спортивная площадка	Спортивная площадка оборудована спортивным инвентарем для физической подготовки детей: детский спортивный комплекс «Жираф», гимнастический городок «Мостик с переправой», гимнастическое бревно, стенка для метания, стойка для волейбольной сетки, уличный флагшток.
Здание МБДОУ	7 групповых помещений, музыкальный зал, физкультурный зал, методический кабинет, кабинеты: заведующего, педагога – психолога, сенсорная комната, делопроизводителя, кабинет доп. услуг, медицинский кабинет, изолятор, пищеблок, прачечная.

Музыкальный зал	Имеется электронное пианино, музыкальный центр, аудиосистема (микшер, переносные колонки), мультимедийный проектор, ноутбук. Для оформления праздников, развлечений, театральных постановок имеются настенные и напольные декорации. Созданы разнообразные картотеки: картотека для проведения пальчиковой гимнастики, картотека музыкальных подвижных игр со словами, иллюстративный материал. В музыкальном кабинете широко представлены аудио- и видеозаписи для раздела «Слушание», наглядно-иллюстративный материал: портреты русских и зарубежных композиторов. Музыкальные инструменты, сюжетные картины; пейзажи (времена года), музыкально-дидактические игры и пособия, мягкие игрушки для сюжетно-ролевых игр. Для детского инструментального исполнительства имеются разнообразные детские музыкальные инструменты: металлофоны, ксилофоны, треугольники, колокольчики, деревянные ложки, кастаньеты, бубенцы, маракасы, бубны, трещотки, барабаны, литавры. Подобран реквизит для постановки детских спектаклей: детские театральные костюмы и шапочки (звери, овощи и фрукты, грибы, сказочные персонажи), кукольный театр. А также атрибуты к играм и танцам (флажки, цветы, ленты, султанчики, платочки, листики, веночки и т.д)
Спортивный зал	Шведская стенка, гимнастическая скамейка высота 20 см, гимнастическая скамейка высота 25 см, канат диаметр 30 см, канат диаметр 40 см, арки для подлезания ширина 20 см, 25 см, 40 см, 50см, дуги для подлезания, тоннель, дорожка ребристая ортопедическая, флажки, султанчики, волнистая дорожка, мяч массажный, мяч резиновый большой, мяч волейбольный, мяч резиновый малый, мяч баскетбольный, мяч набивной 500 гр., мяч мягко набивной, мешочки с песком для метания, скакалки, обручи, обручи плоские, гимнастические палки, сетка волейбольная, платочки, бревно гимнастическое, клюшки, ленты, косички, брусочки, погремушки, гантели, кубики, бадминтон, доска ребристая наклонная 23 см., бубен, конусы, пианино, музыкальный центр, маты, мягкие модули, сухой бассейн. ИОТ (проектор, экран)
Кабинет педагога-психолога	Оснащен современной мебелью, диагностическим инструментарием, методической литературой, дидактическими пособиями. Имеется стол для игр с водой и песком. Сенсорное оборудование (пузырьковая колонна), на полу мягкое покрытие.

	Дидактические игры, картотеки, игровой материал, учебно-методическая литература, ноутбук, колонки и др.
Методический кабинет	Оснащен мебелью, учебно-методическими и дидактическими пособиями для занятий, детской литературой, нормативной документацией, и др. Имеется компьютер с выходом в интернет, цветной и ч/б принтеры, телефон.
Коридоры МБДОУ	Информационные стенды для родителей, сотрудников МБДОУ визитка МБДОУ, стенд по педагогам МБДОУ: «Важно не упустить время...», «Калейдоскоп событий», «Достижения педагогического коллектива МБДОУ», «Охрана труда», «Дошкольное образование», «Наш профсоюз», «Мы за честный труд», «Будь здоров!», информационный стенд по защите прав детей «Я имею право!», «Безопасность детей и взрослых», «Физкульт-Ура!», «Спортивная гордость Алтая!», «Музыкальная галерея», «Аттестация», «Методическая копилка», «Моя малая Родина!», «Терроризм – угроза общества», книжные полки «Буккроссинг».

Таблица 12

Развивающая предметно-пространственная среда в возрастных группах

Наименование развивающего центра	Виды материалов и оборудования
<i>Группы раннего возраста:</i>	
<i>Первая младшая группа (2-3 года)</i>	
центр двигательной активности для развития основных движений детей	• мяч надувной • набор разноцветных кеглей с мячом • обруч малого диаметра • скакалка детская • качалки – балансир сферической формы • корректирующие коврики • кольцеброс • мячи-массажеры • мешочки для метания и упражнений на балансировку • мяч надувной • набор кеглей с мячом • другое

центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера	• большой наполный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами • горки (наклонные плоскости) для шариков • деревянная двусторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания • деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей • домино с тематическими изображениями, включая тактильное • разные виды шнуровок • игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием • конструктор мягких деталей среднего размера • куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел • логическая игра на набор цветных, теневых и контурных изображений • лото с разной тематикой • матрешка пятикукольная • мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами • набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения • набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) • набор пазлов • настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами • объемные вкладыши • парные картинки типа «Лото» • пирамида настольная, окрашенная в основные цвета • разрезные картинки • рамка с одним видом застежки • рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов • складные кубики с предметными картинками • сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами • шнуровка различного уровня сложности • юла или волчок • другое
центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого	• автомобили (крупного и среднего размера) • звери и птицы объемные и плоскостные • игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами

	• каталки – с палочкой или шнурком • коляска • кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров • кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров • куклы среднего размера • кукольная кровать • набор кукольных постельных принадлежностей • кукольный дом с мебелью • лодка среднего размера • набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причинах их возникновения • набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) • набор машинок разного назначения • набор медицинских принадлежностей • набор муляжей овощей и фруктов • набор парикмахера • набор столовой посуды для игры с куклой • набор чайной посуды • настольно-печатные игры для детей младшего дошкольного возраста • руль игровой • серия картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) • фигурки домашних животных • другое
центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств	• музыкальные инструменты (бубен маленький и средний; звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент); набор из русских шумовых инструментов; • музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста • перчаточные куклы • ширма для кукольного театра • элементы костюма для центра ряженья • бумага для рисования • бумага разного цвета и формата • доска для работы с пластилином • карандаши цветные • кисточка №8,10, щетинная • краска гуашь • пластилин • непроливайка • трафареты для рисования • другое

центр познания и коммуникации (книжный центр), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок	• книги детских писателей • сказочные персонажи (резиновые) • сюжетные картинки к сказкам • книги детских поэтов
центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	• лодка среднего размера • настенный планшет «Погода» с набором карточек • стол для экспериментирования с водой и песком • фигурки песочные • бросовый материал • набор для труда в центре природы (фартучки, лейка, совочек и другое) • другое
<i>Группы дошкольного возраста:</i>	
центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории МБДОУ в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)	<i>Вторая младшая группа (3-4 года)</i>
	• корректирующие коврики • мешочки для метания и упражнений на балансировку • мяч надувной • набор объемных элементов для установки на головки для упражнений на балансировку • набор кеглей с мячом • обруч малого диаметра • скакалка детская
	<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>
	• корректирующие коврики • колеброс • мячи-массажеры • мешочки для метания и упражнений на балансировку • мяч для игры в помещении • набор мячей разного размера (резина) • набор кеглей с мячом • обруч (малого диаметра) • обруч плоский • скакалка детская
	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>
	• корректирующие коврики • колеброс • мешочки для метания и упражнений на балансировку • мягкая «кочка» с массажной поверхностью • набор мячей разного размера (резина) • набор кеглей с мячом • обруч малого диаметра • скакалка детская
	<i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i>
	• корректирующие коврики

Наименование развивающего центра	Виды материалов и оборудования
	• кольцоброс • мешочки для метания и упражнений на балансировку • мягкая «кочка» с массажной поверхностью • набор мячей разного размера (резина) • набор кеглей с мячом • обруч малого диаметра • скакалка детская • кольцоброс настольный
центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	<i>Вторая младшая группа (3-4 года)</i>
	• дидактические игры • набор «Пожарный» • набор «Полицейский» • набор «Специальный транспорт»
	<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>
	• набор знаков дорожного движения • дидактические игры • набор «Пожарный» • набор «Полицейский» • набор «Специальный транспорт»
	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>
	• набор знаков дорожного движения • дидактические игры • набор «Пожарный» • набор «Полицейский» • набор «Специальный транспорт» • набор карточек с изображением знаков дорожного движения
	<i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i>
	• набор знаков дорожного движения • дидактические игры • набор «Пожарный» • набор «Полицейский» • набор «Специальный транспорт» • набор карточек с изображением знаков дорожного движения
центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»	<i>Вторая младшая группа (3-4 года)</i>
	• автомобили (крупного и среднего размера) • коляска • куклы среднего, крупного размера • куклы-младенцы с аксессуарами • куклы-младенцы • кукольная кровать • кукольный дом с мебелью • набор кукольных постельных принадлежностей • лодка среднего размера • набор машинок разного назначения • набор медицинских принадлежностей

Наименование развивающего центра	Виды материалов и оборудования
	• набор парикмахера • набор принадлежностей для ухода за куклой • набор столовой посуды для игры с куклой • набор чайной посуды • набор продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр • руль игровой • строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) • сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) • тележка-ящик (крупная) • набор для убоки с тележкой • набор муляжей овощей и фруктов • телефон игровой • кухонная плита • набор «Гладильная доска и утюг» • набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) • набор продуктов для магазина • набор фигурок «Семья»
	<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>
	• автомобили (крупного размера) • автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) • коляска-люлька для кукол • куклы среднего, крупного размера • куклы-младенцы с аксессуарами • кукольная кровать • набор кукольной одежды • набор кукольных постельных принадлежностей • «Кухонная мойка» • кухонная плита • набор «Гладильная доска и утюг» • набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр • набор кухонной посуды для игры с куклой • набор медицинских принадлежностей • набор муляжей овощей и фруктов • набор парикмахера • набор принадлежностей для ухода за куклой • набор продуктов для магазина • набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской • набор столовой посуды для игры с куклой • набор чайной посуды • наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и др.) • пожарная машина (среднего размера)

Наименование развивающего центра	Виды материалов и оборудования
	• руль игровой • телефон игровой • фигурки домашних животных • чековая касса игровая • набор военной техники • каталка • механическая заводная игрушка разных тематик • подъемный кран
	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>
	• автомобили (крупного размера) • автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) • звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) • коляска прогулочная • коляска-люлька для кукол • куклы среднего, крупного размера • куклы-младенцы с аксессуарами • кукольная кровать • набор кукольной одежды • кукольный дом с мебелью (дерево) • набор «Железная дорога» • набор «Мастерская» • набор «Парковка» • набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр • набор кукольных постельных принадлежностей • набор кухонной посуды для игры с куклой • набор мебели для кукол • набор медицинских принадлежностей • набор муляжей овощей и фруктов • набор парикмахера • набор фигурок животных леса • набор фигурок насекомых • набор для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога и т.п.) • наборы кукольной одежды • наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов, для сюжетных игр • телефон игровой • фигурки домашних животных • чековая касса игровая • другое
	<i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i>
	• автомобили (крупного размера) • автомобили (различной тематики, среднего и

Наименование развивающего центра	Виды материалов и оборудования
	маленького размера) • звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) • кассовый аппарат для сюжетной игры • коляска-люлька для кукол • комплект игровой мягкой мебели • куклы-младенцы с аксессуарами • кукольная кровать • набор «Бензозаправочная станция» • набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр • набор кукольных постельных принадлежностей • набор кухонной посуды для игры с куклой • набор мебели для кукол • набор медицинских принадлежностей • набор муляжей овощей и фруктов • набор мягких модулей • набор парикмахера • наборы продуктов для магазина • набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской • набор самолетов (мелкого и среднего размера) • набор солдатиков (мелкого размера) • набор столовой посуды для игры с куклой • набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы, Азии • набор фигурок животных леса • набор чайной посуды • набор для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога и т.п.) • набор инструментов для сюжетно-ролевой игры • руль игровой • тележка-ящик (крупная) • телефон игровой • фигурки домашних животных • чековая касса игровая • другое
центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,	<i>Вторая младшая группа (3-4 года)</i>
	• конструктор напольный • набор для завинчивания из элементов разных форм • набор кубиков среднего размера • разнообразный бросовый материал • другое
	<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>
	• большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами • комплект строительных деталей напольный плоскостными элементами

Наименование развивающего центра	Виды материалов и оборудования
«Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»	• конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный • конструктор из мягких деталей среднего размера • набор для построения произвольных геометрических фигур • разнообразный бросовый материал • другое
	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>
	• большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами • комплект строительных деталей напольный плоскостными элементами • конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный • матрешка десятикукольная • набор для составления узоров по схемам • набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования • настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами • разнообразный бросовый материал • другое
	<i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i>
	• большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами • разнообразный бросовый материал • конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов • матрешка десятикукольная • набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам • настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами • прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей • телескопический стаканчик с крышкой
центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции	<i>Вторая младшая группа (3-4 года)</i>
	• комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету • логическая игра на набор цветных, теневых и контурных изображений • лото с разной тематикой • магнитная доска настенная

Наименование развивающего центра	Виды материалов и оборудования
содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	• мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами • набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) • набор пазлов • парные картинки типа «лото» различной тематики • пирамида настольная, окрашенная в основные цвета игра для выстраивания логических цепочек из частей «до» и «после» • настольно-печатные игры • рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов • серии 2-3 и 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий • куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел
	<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>
	• головоломки-лабиринты (прозрачные с шариком) • домино • доска-основа с вкладышами с изображением в виде пазла • лото с разной тематикой • набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине • набор картинок для группировки и общения • набор карточек с изображением предмета и названием • набор карточек-цифр • набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами • набор объемных вкладышей по принципу матрешки • набор пазлов • набор для сериации по величине – бруски, цилиндры, и т.п.) • настольно-печатные игры • шнуровка различного уровня сложности • шашки • другое
	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>
	• весы детские • головоломки-лабиринты • домино логическое • игра на составление логических цепочек произвольной длины • игра-набор «Городки» • игровой комплект для изучения основ электричества • игрушки-головоломки • мозаика разной степени сложности

Наименование развивающего центра	Виды материалов и оборудования
	• мозаика напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм • набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях • набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач • набор карточек-цифр • набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами • набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) • набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаком, букв и геометрических фигур • наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (длине, ширине, высоте, толщине) • наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр • наборы лото по различным тематикам • наборы моделей: деление на части • набор пазлов • пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами • разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) • УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций • другое
	<i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i>
	• головоломки-лабиринты • графические головоломки • игра на составление логических цепочек произвольной длины • игры-головоломки объемные • набор для обучения счету • набор карточек-цифр • набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела • набор разноцветных палочек разных размеров карточками с заданиями • наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» • набор пазлов • прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей • серия картинок для установления

Наименование развивающего центра	Виды материалов и оборудования
	последовательности событий • УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций • числовой балансир • другое
центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	<i>Вторая младшая группа (3-4 года)</i>
	• лодка среднего размера • набор игрушек для игры с песком • лейка пластмассовая • набор для экспериментирования с водой • набор для экспериментирования с песком • настенный планшет «Погода» с набором карточек • настенный планшет «Мы дежури́м» • фартук детский • бирюльки
	<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>
	• календарь погоды настенный • лейка пластмассовая • лодка среднего размера • набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами • набор для экспериментирования с песком • набор игрушек для игры с песком • набор из двух зеркал для опытов и симметрий, для исследования отражательного эффекта • набор пробирок большого размера из пластика • настенный планшет «Мы дежури́м» • планшет «Дни недели» • телескопический стаканчик с крышечкой
	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>
	• весы детские • календарь погоды настенный • лейка пластмассовая • набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами • коллекция бумаги • коллекция растений (гербарий) • коллекция семян и плодов • коллекция тканей • летающая тарелка • набор игрушек для игры с песком • набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами • настенный планшет «Мы дежури́м» • принадлежности для работы на участке • УМК для развития естественнонаучного образования

Наименование развивающего центра	Виды материалов и оборудования
	детей с комплектом игр, дидактических и наглядных пособий • УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом игр, дидактических и наглядных пособий
	<i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i>
	• календарь погоды настенный • коллекция бумаги • коллекция семян и плодов • комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика • набор игрушек для игры с песком • настенный планшет «Мы дежури́м» • УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом игр, дидактических и наглядных пособий • УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом игр, дидактических и наглядных пособий
центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	<i>Вторая младшая группа (3-4 года)</i>
	• набор картинок для группировки и обобщения • набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики • настольно-печатные игры • разрезные картинки • складные кубики с предметными картинками • сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) • шнуровка различного уровня сложности • наборы авторских игровых материалов • серия картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) • тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи • звери и птицы объемные и плоскостные • игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием
	<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>
	• звери и птицы объемные и плоскостные • наглядные пособия символики России, в том числе государственной • разрезные сюжетные картинки • изделия народных промыслов • серии картинок «Времена года» • серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха детей)

Наименование развивающего центра	Виды материалов и оборудования
	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>
	• игры на закрепление представлений об эмоциях, их распознавание и проявления в мимике • набор карточек по народному ремесленному делу • набор карточек с изображением предмета и названием • набор фигурок «Семья» • наглядные пособия по традиционной национальной одежде • наглядные пособия символики России, в том числе государственной • УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплектом игр и дидактических и наглядных пособий • другое
	<i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i>
книжный центр, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей	• дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером • игры на закрепление представлений об эмоциях, их распознавание и проявления в мимике • набор репродукций картин о природе • наборы тематических рабочих карточек к планшету с передвижными фишками • настольно-печатные игры • серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха детей) • УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплектом игр и дидактических и наглядных пособий • другое
	<i>Вторая младшая группа (3-4 года)</i>
	• книги детских писателей • сборник русских народных сказок • потешки • скороговорки • другое
	<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>
	• книги детских писателей • сборник русских народных сказок • загадки • скороговорки • энциклопедии • другое

Наименование развивающего центра	Виды материалов и оборудования
	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>
	• книги детских писателей • сборник русских народных сказок • загадки • скороговорки • энциклопедии • журналы • набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям • другое
	<i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i>
	• набор репродукций картин о природе
центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»	<i>Вторая младшая группа (3-4 года)</i>
	• музыкальные инструменты (набор из русских шумовых инструментов) • перчаточные куклы • ширма для кукольного театра • элементы костюма для центра ряженья
	<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>
	• комплект костюмов по профессиям • музыкальные инструменты (набор детских музыкальных инструментов, набор русских шумовых инструментов) • ширма для кукольного театра • набор пальчиковых кукол по сказкам • другое
	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>
	• музыкальные инструменты (набор детских музыкальных инструментов, набор русских шумовых инструментов) • комплект костюмов по профессиям • набор пальчиковых кукол по сказкам • другое
	<i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i>
	• музыкальные инструменты (набор детских музыкальных инструментов, набор русских шумовых инструментов) • набор пальчиковых кукол по сказкам • наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам • наглядные пособия по традиционной национальной одежде • наглядные пособия символики России, в том числе государственной

Наименование развивающего центра	Виды материалов и оборудования
	• перчаточные куклы • подставка для перчаточных кукол • другое
центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников	<i>Все возрастные группы (3-7 лет)</i> • детские книги • настольные игры • материалы для творчества • игрушки-антистресс • другое
центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	<i>Вторая младшая группа (3-4 года)</i> • бумага для рисования • бумага разного цвета и формата • доска для работы с пластилином • карандаши цветные • кисточка №5,8,10, щетинная • краска гуашь • пластилин • непроливайка • мольберт двусторонний • трафареты для рисования • фартук детский • материалы для использования техники нетрадиционного рисования • другое <i>Средняя группа (4-5 лет)</i> • бумага для акварели • бумага для рисования • бумага разного цвета и формата • доска для работы с пластилином • карандаши цветные • кисточка №5,7,8, белка №3, щетинная • краски акварельные • краски гуашь • мелки восковые • палитра • пластилин • стакан-непроливайка • трафареты для рисования • материалы для использования техники нетрадиционного рисования • другое <i>Старшая группа (5-6 лет)</i> • комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму • мольберт двусторонний • бумага для рисования • бумага разного цвета и формата

Наименование развивающего центра	Виды материалов и оборудования
	• карандаши цветные • кисточка №5,7,8, белка №3, щетинная • краски акварельные • краски гуашь • мелки восковые • мелки масляные • палитра • пластилин • доска для работы с пластилином • стакан-непроливайка • трафареты для рисования • фартук детский • материалы для использования техники нетрадиционного рисования • другое
	<i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i>
	• мольберт двусторонний • бумага для акварели • бумага для рисования • бумага разного цвета и формата • доска для работы с пластилином • пластилин • карандаши цветные • кисточка №5,7,8, белка №3, щетинная • краски акварельные • краски гуашь • мелки восковые • мелки масляные • мелки пастель • набор фломастеров • палитра • стакан-непроливайка • трафареты для рисования • фартук детский • материалы для использования техники нетрадиционного рисования • другое

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

В целях эффективной реализации Программы Организация создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе

реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации и/или учредителя.

3.6.Режим и распорядок дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение (п. 35.1. раздела IV ФОП ДО).

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений (п. 35.2. раздела IV ФОП ДО).

Основными компонентами режима в МБДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности (п. 35.3. раздела IV ФОП ДО).

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно (п. 35.4. раздела IV ФОП ДО).

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно (п. 35.5. раздела IV ФОП ДО).

Режим дня может быть гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, продолжительность суточного сна, проведение ежедневной прогулки.

Режим дня для воспитанников предусматривает оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с дошкольниками, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью (п. 35.7. раздела IV ФОП ДО).

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного

процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2, действующим до 01.03.2027 (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 №28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования) (п. 35.8. раздела IV ФОП ДО).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.) (п. 35.9. раздела IV ФОП ДО).

Режим питания детей в МБДОУ соответствует требованиям СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10. 2020 №32 (далее – СанПиН по питанию) (п. 35.10. раздела IV ФОП ДО).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 МБДОУ вправе корректировать режим дня в зависимости от вида реализуемых образовательных программ, сезона года (п. 35.11. раздела IV ФОП ДО).

Таблица 13

Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия последнедневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут

Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
Показатели организации образовательного процесса		
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года 4–7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Таблица 14

Количество приемов пищи

Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
12 часов	Завтрак, обед, полдник, ужин

Ниже приведены режимы дня для воспитанников разного возраста при 12-часовом пребывании в МБДОУ, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН.

Режим дня в первой младшей группе (2-3 года) в холодное время года (с сентября по май)

Таблица 15

Режимные моменты	Время
Утренний прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7:00-8:00
Подготовка к завтраку, завтрак	8:00-8:30
Утренний круг. Игры, самостоятельная деятельность подготовка к организованной образовательной деятельности	8:30-9:00
Организованная образовательная деятельность в соответствии с расписанием	9:00-9:20
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, трудовая деятельность), возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	9:20-11:45
Подготовка к обеду, игры, чтение художественной литературы, обед	11:40-12:15
Подготовка ко сну, чтение перед сном/слушание спокойной музыки, дневной сон	12:15-15:00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после дневного сна/профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00-15:15
Подготовка к полднику, полдник	15:15-15:30
Организованная образовательная деятельность в соответствии с расписанием	15:40-15:50
Игры, досуги, организованная совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность в центрах развития. Подготовка к прогулке, прогулка	15:30-16:45
Возвращение с прогулки, вечерний круг, подготовка к ужину, ужин	16:45-17:20
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	до 19:00

**Режим дня в первой младшей группе (2-3 года)
в теплое время года (с июня по август)**

Таблица 16

Режимные моменты	Время
Утренний прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7:00-8:00
Утренняя зарядка (на свежем воздухе), подготовка к завтраку, завтрак	8:00-8:30
Утренний круг. Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности, тематическим мероприятиям, развлечениям	8:30-9:30
Образовательная деятельность, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, самостоятельная детская деятельность (на свежем воздухе), тематические мероприятия, развлечения, прогулка, возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого с детьми	9:30-11:45
Водные процедуры, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед	11:45-12:15
Подготовка ко сну, чтение перед сном/слушание спокойной музыки, дневной сон	12:15-15:00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после дневного сна/профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00-15:15
Подготовка к полднику, полдник	15:15-15:30
Игры, досуги, организованная совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность в центрах развития. Подготовка к прогулке, прогулка	15:30-16:20
Возвращение с прогулки, вечерний круг, подготовка к ужину, ужин	16:20-17:00
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	до 19:00

**Режим дня для детей первой младшей группы,
посещающих детский сад на условиях кратковременного пребывания
(4 часа) холодный период**

Режимные моменты	Время
Утренний прием, осмотр, свободная игра, подготовка к организованной образовательной деятельности	8:30-9:00
Организованная образовательная деятельность в соответствии с расписанием	9:00-9:20
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, трудовая деятельность), возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	9:20-11:45
Подготовка к обеду, игры, чтение художественной литературы, обед	11:40-12:15
Игры, совместная деятельность с воспитателем, уход домой	12:15-13:00

**Режим дня для детей первой младшей группы ,
посещающих детский сад на условиях кратковременного пребывания
(4 часа) теплый период**

Таблица 18

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей. Утренний круг. Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности, тематическим мероприятиям, развлечениям	8:30-9:30
Образовательная деятельность, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, самостоятельная детская деятельность (на свежем воздухе), тематические мероприятия, развлечения, прогулка, возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого с детьми	9:30-11:45
Водные процедуры, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед	11:45-12:30

**Режим дня во второй младшей группе (3-4 года)
в холодное время года (с сентября по май)**

Таблица 19

Режимные моменты	Время
Утренний прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика в соответствии с расписанием	7:00-8:10
Подготовка к завтраку, завтрак	8:10-8:40
Утренний круг. Игры, самостоятельная деятельность подготовка к организованной образовательной деятельности	8:40-9:00
Организованная образовательная деятельность в соответствии с расписанием	9:00-10:00
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, трудовая деятельность), возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	10:00-11:45
Подготовка к обеду, игры, чтение художественной литературы, обед	11:45-12:25
Подготовка ко сну, чтение перед сном/слушание спокойной музыки, дневной сон	12:25-15:00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна/профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00-15:20
Подготовка к полднику, полдник	15:20-15:35
Игры, досуги, организованная совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность в центрах развития. Подготовка к прогулке, прогулка	15:35-16:45
Возвращение с прогулки, вечерний круг, подготовка к ужину, ужин	16:45-17:30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	до 19:00

**Режим дня во второй младшей группе (3-4 года)
в тёплое время года (с июня по август)**

Таблица 20

Режимные моменты	Время
Утренний прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7:00-8:00
Утренняя зарядка (на свежем воздухе), подготовка к завтраку, завтрак	8:00-8:40
Утренний круг. Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности, тематическим мероприятиям, развлечениям	8:40-9:30
Образовательная деятельность, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, самостоятельная детская деятельность (на свежем воздухе), тематические мероприятия, развлечения, прогулка, возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого с детьми	9:30-11:55
Водные процедуры, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед	11:55-12:25
Подготовка ко сну, чтение перед сном/слушание спокойной музыки, дневной сон	12:25-15:00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после дневного сна/профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00-15:20
Подготовка к полднику, полдник	15:20-15:35
Игры, досуги, организованная совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке, прогулка	15:35-16:25
Возвращение с прогулки, вечерний круг, подготовка к ужину, ужин	16:25-17:05
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	до 19:00

**Режим дня в средней группе (4-5 лет)
в холодное время года (с сентября по май)**

Таблица 21

Режимные моменты	Время
Утренний прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика в соответствии с расписанием	7:00-8:10
Подготовка к завтраку, завтрак	8:15-8:45
Утренний круг. Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности	8:45-08:55
Организованная образовательная деятельность в соответствии с расписанием	08:55-10:10
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, трудовая деятельность), возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	10:10-12:00
Подготовка к обеду, игры, чтение художественной литературы, обед	12:00-12:45
Подготовка ко сну, чтение перед сном/слушание спокойной музыки, дневной сон	12:45-15:00
Постепенный подъем, пробуждающая \ гимнастика после сна/профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00-15:25
Подготовка к полднику, полдник	15:25-15:45
Игры, досуги, организованная совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность в центрах развития. Подготовка к прогулке, прогулка	15:45-17:00
Возвращение с прогулки, вечерний круг, подготовка к ужину, ужин	17:00-17:40
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	до 19:00

**Режим дня в средней группе (4-5 лет)
в тёплое время года (с июня по август)**

Таблица 22

Режимные моменты	Время
Утренний прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7:00-8:00
Утренняя зарядка (на свежем воздухе), подготовка к завтраку, завтрак	8:00-8:45
Утренний круг. Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности, тематическим мероприятиям, развлечениям	8:45-9:30
Образовательная деятельность, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, самостоятельная детская деятельность (на свежем воздухе), тематические мероприятия, развлечения, прогулка, возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого с детьми	9:30-12:15
Водные процедуры, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед	12:15-12:45
Подготовка ко сну, чтение перед сном/слушание спокойной музыки, дневной сон	12:45-15:00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после дневного сна/профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00-15:25
Подготовка к полднику, полдник	15:25-15:45
Игры, досуги, организованная совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность в центрах развития. Подготовка к прогулке, прогулка	15:45-16:35
Возвращение с прогулки, вечерний круг, подготовка к ужину, ужин	16:35-17:15
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	до 19:00

**Режим дня в старшей группе (5-6 лет)
в холодное время года (с сентября по май)**

Таблица 23

Режимные моменты	Время
Утренний прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика в соответствии с расписанием	7:00-8:20
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20-8:50
Утренний круг. Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности	8:50-9:00
Организованная образовательная деятельность в соответствии с расписанием	8:55-10:15
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, трудовая деятельность), возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	10:15-12:05
Подготовка к обеду, игры, чтение художественной литературы, обед	12:05-12:50
Подготовка ко сну, чтение перед сном/слушание спокойной музыки, дневной сон	12:50-15:00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после дневного сна/профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00-15:10
Подготовка к полднику, полдник	15:10-15:30
Организованная образовательная деятельность в соответствии с расписанием	15:40-16:05
Игры, досуги, организованная совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность в центрах развития. Подготовка к прогулке, прогулка	16:05-17:15
Возвращение с прогулки, вечерний круг, подготовка к ужину, ужин	17:15-17:45
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	до 19:00

**Режим дня в старшей группе (5-6 лет)
в тёплое время года (с июня по август)**

Таблица 24

Режимные моменты	Время
Утренний прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7:00-8:00
Утренняя зарядка (на свежем воздухе), подготовка к завтраку, завтрак	8:00-8:50
Утренний круг. Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности, тематическим мероприятиям, развлечениям	8:50-9:30
Образовательная деятельность, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, самостоятельная детская деятельность (на свежем воздухе), тематические мероприятия, развлечения, прогулка, возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого с детьми	9:30-12:20
Водные процедуры, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед	12:20-12:50
Подготовка ко сну, чтение перед сном/слушание спокойной музыки, дневной сон	12:50-15:00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после дневного сна/профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00-15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30-15:50
Игры, досуги, организованная совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность в центрах развития, кружки. Подготовка к прогулке, прогулка	15:50-16:40
Возвращение с прогулки, вечерний круг, подготовка к ужину, ужин	16:40-17:20
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	до 19:00

**Режим дня в подготовительной к школе группе (6-7 лет)
в холодное время года (с сентября по май)**

Таблица 25

Режимные моменты	Время
Утренний прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика в соответствии с расписанием	7:00-8:30
Подготовка к завтраку, дежурство по столовой, завтрак	8:30-8:50
Утренний круг. Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности	8:50-9:00
Организованная образовательная деятельность в соответствии с расписанием	9:00-11:00
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, трудовая деятельность), возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11:00-12:10
Подготовка к обеду, дежурство по столовой, игры, чтение художественной литературы, обед	12:10-13:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном/слушание спокойной музыки, дневной сон	13:00-15:00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после дневного сна/профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00-15:05
Подготовка к полднику, полдник	15:10-15:30
Организованная совместная деятельность воспитателя с детьми	15:30-16:00
Игры, досуги, организованная совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность в центрах развития. Подготовка к прогулке, прогулка	16:00-17:15
Возвращение с прогулки, вечерний круг, подготовка к ужину, дежурство по столовой, ужин	17:15-17:45
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	до 19:00

**Режим дня в подготовительной к школе группе (6-7 лет)
в теплое время года (с сентября по май)**

Таблица 26

Режимные моменты	Время
Утренний прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7:00-8:00
Утренняя зарядка (на свежем воздухе), подготовка к завтраку, завтрак	8:00-8:50
Утренний круг. Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности, тематическим мероприятиям, развлечениям	8:50-9:30
Образовательная деятельность, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, самостоятельная детская деятельность (на свежем воздухе), тематические мероприятия, развлечения, прогулка, возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого с детьми	9:30-12:30
Водные процедуры, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед	12:30-13:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном/слушание спокойной музыки, дневной сон	13:00-15:00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после дневного сна/профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00-15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30-15:50
Игры, досуги, организованная совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность в центрах развития, кружки*. Подготовка к прогулке, прогулка	15:50-16:50
Возвращение с прогулки, вечерний круг, подготовка к ужину, ужин	16:50-17:30
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	до 19:00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня в МБДОУ соблюдаются следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в спортивном зале.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее - План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц и утверждается приказом заведующего МБДОУ на начало каждого учебного года.

План является единым для МБДОУ (п. 36.1. раздела IV ФОП ДО).

При формировании календарного плана воспитательной работы МБДОУ вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия реализуются с учетом ФОП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

Таблица 27

Направление	Форма, тема	Категории	Срок
Сентябрь			
Познавательное	Тема недели «Где мы летом побывали, что мы нового узнали»	Все возрастные группы	01.09-05.09.2025
	Тема недели «Игрушки в нашей группе»	Первая младшая группа	08.09-12.09.2025
	Неделя почемучек «Моя любимая энциклопедия»	Вторая младшая группа, средние группы	08.09.-12.09.2025

	Неделя почемучек Образовательное событие « День бородинского сражения»	Старшая, подготовительные к школе группы	08.09.- 12.09.2025
	Тема недели «Уроки светофора»	Первая младшая группа	15.09- 19.09.2025
	Тема недели «Правила дорожного движения»	Вторая младшая группа, средние, старшая, подготовительные к школе группы	15.09- 19.09.2025
	Тема недели «Кто работает в детском саду»	Первая младшая группа	22.09- 26.09.2025
	Тема недели «Мой детский сад» Образовательное событие « День дошкольного работника»	Вторая младшая группа, средние, старшая, подготовительные к школе группы	22.09- 26.09.2025
	Тема недели «Моя семья»	Первая младшая группа	29.09- 03.10.2025
	Тема недели «Моя семья» Образовательное событие « Международный день пожилых людей»	Вторая младшая группа, средние, старшая, подготовительные к школе группы	29.09- 03.10.2025
	Развлечение «День знаний»	Старшая, подготовительные к школе группы	01.09.2025
	Развлечение «Уроки светофора»	Средние, старшая, подготовительные к школе группы	19.09.2025
	Деятельность с детьми в центре «Затехноград». Инновационная площадка федерального уровня «Техномир: развитие без границ»	Старшая, подготовительные к школе группы	По расписанию
Патриотическо е	Ознакомление с историческим прошлым и настоящим Алтайского края. Изготовление лэпбуков «Мой город», беседа «Улицы нашего города».	Старшая, подготовительные к школе группы	В течение месяца
Этико- эстетическое	Выставка поделок из природного материала «Дары природы»	Младшие, средняя, старшая, подготовительные к школе группы	22.09.2025- 30.09.2025
Физическое и оздоровительн ое	Целевая прогулка в парк «Лесная сказка»	Подготовительные к школе группы	30.09.2025
	«День здоровья»	Все возрастные группы	12.09.2025
Трудовое	Наблюдение за трудом дворника.	Все возрастные группы	в течение месяца

	Сбор семян с клумб.		
Социальное	«Клубный час» (деятельностный)	Старшая, подготовительные к школе группы	26.09.2025
Октябрь			
Познавательное	Тема недели «В стране профессий»	Первая младшая группа	06.10-10.10.2025
	Тема недели «Профессии» Образовательное событие «День учителя»	Вторая младшая группа, средние, старшая, подготовительные к школе группы	06.10-10.10.2025
	Тема недели «Неделя, посвященная Дню отца»	Все возрастные группы	13.10.2025
	Тема недели «Что нам осень подарила?»	Первая младшая группа	20.10.-24.10.2025
	Тема недели «Осенины»	Вторая младшая группа, средние, старшая, подготовительные к школе группы	20.10.-24.10.2025
	Тема недели «Любимые мультфильмы»	Первая младшая , вторая младшая средние группы	27.10-31.10.2025
	Тема недели «Любимые мультфильмы» Образовательное событие «Международный день анимации»	Старшая, подготовительные к школе группы	27.10-31.10.2025
	Проект «Профессии»	Старшая, подготовительные к школе группы	в течение месяца
Этико-эстетическое	Музыкальный праздник «Осенины»	Вторая младшая группа, средние, старшая, подготовительные к школе группы	20.10-24.10
	Выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим»	Вторая младшая группа, средние, старшая, подготовительные к школе группы	29.09.-03.10.2025
	Выставка детских рисунков «Портрет папы, посвященная Дню Отца»	Вторая младшая группа, средние, старшая, подготовительные к школе группы	13.10-17.10.2025
	Выставка детских творческих работ по конструированию «Техномир: развитие без границ»	Старшая, подготовительные к школе группы	В течение месяца

Физическое и оздоровительное	Выездная экскурсия в дендрарий	Старшая, подготовительные к школе группы	17.10.2025
Трудовое Познавательное Социальное	Сюжетно-ролевая игра «Профессии»	Все возрастные группы	в течение месяца
Социальное	«Клубный час» (деятельностный)	Старшая, подготовительные к школе группы	31.10.2025
Ноябрь			
Познавательное, патриотическое	Тема недели «Мы разные, но мы едины»	Первая младшая, вторая младшая, средние группы	05.11-14.11.2025
	Тема недели «Мы разные, но мы едины». Образовательное событие «День народного единства»	Старшая, подготовительные к школе группы	05.11-14.11.2025
	Тема недели «Мы дети»	Первая младшая группа	10.11-14.11.2025
	Тема недели «Права ребенка»	Вторая младшая, средние группы	10.11-14.11.2025
	Тема недели «Права ребёнка». Образовательное событие «День сотрудников внутренних дел Российской Федерации»	Старшая, подготовительные к школе группы	10.11-14.11.2025
	Тема недели «Дружба»	Первая младшая группа	17.11-21.11.2025
	Тема недели «Дружба» Образовательное событие «Всемирный день приветствий»	Вторая младшая группа, средние, старшая, подготовительные к школе группы	17.11-21.11.2025
	«Неделя, посвященная Дню матери»	Все возрастные группы	24.11.-28.11.2025
Патриотическое	Ознакомление с природой Алтайского края и Барнаула «Мой живописный край». Просмотр презентаций о водоёмах Алтайского края, их обитателей. Беседы о птицах и животных Алтайского края. Рисование «Мой Алтайский край»	Старшая, подготовительные к школе группы	В течение месяца
Этико-эстетическое	Развлечение «День матери»	Средние, старшая, подготовительные к школе группы	24.11-28.11.2025
	Выставка детских рисунков к Дню матери «Моя мамочка любимая»	Вторая младшая группа, средние, старшая, подготовительные к школе группы	24.11-28.11.2025

	Выставка детских творческих работ по конструированию «Техномир: развитие без границ»	Старшая, подготовительные к школе группы	В течение месяца
Физическое	«День здоровья»	Средние, старшая, подготовительные к школе группы	21.11.2025
Трудовое	Акция «Птичья столовая»	Подготовительные к школе группы	в течение месяца
Социальное	«Клубный час» (деятельностный)	Старшая, подготовительные к школе группы	28.11.2025
Декабрь			
Познавательное, патриотическое	Тема недели « Домашние питомцы – наши друзья»	Первая младшая группа	01.12.- 02.12.2025
	«Неделя волонтерства»	Вторая младшая, средние группы	01.12.- 02.12.2025
	«Неделя волонтерства». Образовательное событие « День волонтера в России»	Старшая, подготовительные к школе группы	01.12.- 02.12.2025
	«Неделя творчества»	Первая младшая группа	08.12.- 12.12.2025
	«Неделя творчества». Образовательное событие « Международный день художника»	Вторая младшая, средние группы	08.12.- 12.12.2025
	Тема недели «Моя страна» Государственные символы России. Образовательное событие « День героев Отечества»	Старшая, подготовительные к школе группы	08.12.- 12.12.2025
	Тема недели «Зима»	Первая младшая группа	15.12.- 19.12.2025
	Тема недели «Зима в нашем городе»	Вторая младшая группа, средние, старшая, подготовительные к школе группы	15.12.- 19.12.2025
	Тема недели «Новый год - встали дети в хоровод»	Первая младшая , вторая младшая, средние группы.	22.12.- 30.12.2025
Патриотическое	Тема недели «Новогодние традиции в семье» Образовательное событие «Новый год»	Старшая, подготовительные к школе группы	22.12.- 30.12.2025
	Ознакомление с культурой Алтайского края и города Барнаула. Рассмотрение альбомов «Минералы и полезные ископаемые Алтайского края».	Старшая, подготовительные к школе группы	В течение месяца

	Изготовление карт-схем «Рассказ о полезных ископаемых»		
Этико- эстетическое	Новогодний праздник	Все возрастные группы	23.12- 29.12.2025
	Фотовыставка семей воспитанников « Новый год в моем детстве»	Все возрастные группы	15.12.- 30.12.2025
	Выставка рисунков родителей и детей «Новогодние традиции»	Старшая, подготовительные к школе группы	22.12.- 30.12.2025
	Выставка детских творческих работ по конструирование «Техномир: развитие без границ»	Старшая, подготовительные к школе группы	В течение месяца
Физическое	Ходьба на лыжах	Старшая, подготовительные к школе группы	В течение месяца по расписанию физической культуры на улице
Трудовое	Оформление группы и окон к новому году	Все возрастные группы	в течение месяца
Социальное	Тематический клубный час « Новогодняя пора»	Старшая, подготовительные к школе группы	19.12.2025
Январь			
Познавательное, патриотическое	Тема недели «Зимние забавы»	Первая младшая , вторая младшая, средние группы.	12.01- 16.01.2026
	Тема недели «Зимние забавы». Образовательное событие « Международный день»	Старшая, подготовительные к школе группы	12.01- 16.01.2026
	Тема недели «Советы доктора Неболей-ка»	Первая младшая группа	19.01.- 23.01.2026
	Тема недели «В здоровом теле - здоровый дух»	Вторая младшая группа, средние, старшая, подготовительные к школе группы	19.01.- 23.01.2026
	Тема недели «Народные игрушки»	Первая младшая , вторая младшая, средние группы	26.01.- 30.01.2026
	Тема недели «История моей страны». Образовательное событие « День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»	Старшая, подготовительные к школе группы	26.01.- 30.01.2026
Патриотическое	Оформление тематической выставки поделок , посвященной Дню полного освобождения Ленинграда от	Старшая, подготовительные к школе группы	26.01- 30.01.2026

	фашистской Блокады»		
	Ремёсла Алтайского края. Рассказ воспитателя о традициях и ремеслах Алтайского края (береста, глина, мед)	Старшая, подготовительные к школе группы	В течение месяца
Этико-эстетическое	Развлечение «Весёлые колядки»	Старшая, подготовительные к школе группы	13.01.2026
	Выставка детских творческих работ по конструированию «Техномир: развитие без границ»	Старшая, подготовительные к школе группы	В течение месяца
Физическое	День здоровья	Средние, старшая, подготовительные к школе группы	23.01.2026
Трудовое	«Птичья столовая» Изготовление корма из семян для птиц парков нашего города .	Средние, старшая, подготовительные к школе группы	В течение месяца
Социальное	«Клубный час» (деятельностный)	Старшая, подготовительные к школе группы	30.01.2026
Февраль			
Познавательное, патриотическое	Тема недели «Секреты снега»	Первая младшая группа	02.02.- 06.02.2026
	Тема недели «Наука маленького роста»	Вторая младшая, средние группы	02.02.- 06.02.2026
	Тема недели «Наука маленького роста». Образовательное событие «День Российской науки»	Старшая, подготовительные к школе группы	02.02.- 06.02.2026
	Тема недели «Любимая книга»	Первая младшая группа	09.02.- 13.02.2026
	Тема недели «Любимая книга». Образовательное событие «Международный день дарения книги»	Вторая младшая, средние группы, старшая, подготовительные к школе группы	09.02.- 13.02.2026
	Тема недели «Защитники нашей страны»	Первая младшая группа	16.02.- 20.02.2026
	Тема недели «Защитники нашей страны». Образовательное событие « День защитника Отечества»	Вторая младшая, средние группы, старшая, подготовительные к школе группы	16.02.- 20.02.2026
	«Семейные праздники»	Первая младшая группа	24.02.- 27.02.2026
	«Народные праздники России» Образовательное событие «Масленица»	Вторая младшая, средние группы, старшая, подготовительные к школе группы	24.02.- 27.02.2026

Патриотическое	«Гордость и Слава моей Родины» Ознакомление с знаменитыми земляками Алтайского края и города Барнаула.	Старшая, подготовительные к школе группы	В течение месяца
Этико-эстетическое	Выставка детских рисунков «Мой папа самый лучший»	Вторая младшая, средние группы, старшая, подготовительные к школе группы	16.02.-20.02.2026
	Выставка детских творческих работ по конструированию «Техномир: развитие без границ»	Старшая, подготовительные к школе группы	В течение месяца
Патриотическое	«Конкурс песни и строя»	Средние, старшая, подготовительные к школе группы	16.02.-20.02.2026
Физическое	«Школа молодого бойца» Спортивно-музыкальное развлечение	Старшая, подготовительные к школе группы	19.02.-20.02.2026
	Ходьба на лыжах	Старшая, подготовительные к школе группы	В течение месяца по расписанию физической культуры на свежем воздухе
Трудовое	«Книжкина больничка» Ремонт старых книг	Все возрастные группы	09.02.-13.02.2026
	Акция «Подарите книгу» Посвященная Всемирному дню книгодарения	Все возрастные группы	09.02.-13.02.2026
Социальное	Клубный час (деятельностный)	Старшая, подготовительные к школе группы	27.02.2026
Март			
Познавательное, патриотическое	Тема недели «Весна»	Первая младшая группа	02.03.-06.03.2026
	Тема недели «Весна в моем городе» Образовательное событие «Международный женский день»	Вторая младшая, средние группы, старшие, подготовительная к школе группа	
	Тема недели «В мире музыки»	Первая младшая группа	10.03-13.03.2026
	Тема недели «Знаменитые люди России»	Вторая младшая, средние группы, старшая, подготовительные к школе группы	

	«Что такое хорошо и что такое плохо»	Первая младшая группа, вторая младшая, средние группы	16.03.- 20.03.2026
	Тема недели «История моей страны».Образовательное событие «Воссоединение Крыма с Россией»	Старшая, подготовительные к школе группы	16.03.- 20.03.2026
	«Театральная неделя»	Первая младшая группа	23.03.- 27.03.2026
	«Театральная неделя» Образовательное событие. Всемирный день театра»	Вторая младшая, средние группы, старшая, подготовительные к школе группы	23.03.- 27.03.2026
	Тема недели «Творчество К.И. Чуковского»	Все возрастные группы	30.03- 03.04.2026
Патриотическое	Ознакомление с людьми интересных профессий, проживающих в крае и городе. Онлайн-экскурсии с предприятий места работы родителей воспитанников. Оформление фотовыставки «Профессии мам и пап»	Старшая, подготовительные к школе группы	В течение месяца
Этико-эстетическое	«Праздник весны»	Все возрастные группы	02.03.- 06.03.2026
	Выставка детских открыток, поделок на тему «Поздравления нашим любимым мамочкам и бабушкам»	Все возрастные группы	02.03.2026
	Показ театральных постановок «Поиграем в сказку»	Вторая младшая, средние группы, старшая, подготовительные к школе группы	23.03.- 27.03.2026
	Выставка детских творческих работ по конструированию «Техномир: развитие без границ»	Старшая, подготовительные к школе группы	В течение месяца
Физическое	Утренняя гимнастика с героями сказок	Все возрастные группы	23.03.- 27.03.2026
Трудовое	Изготовление атрибутов для театральных постановок. Знакомство с профессией «Актер»	Вторая младшая, средние группы, старшая, подготовительные к школе группы	23.03.- 27.03.2026
Социальное	«Клубный час» (деятельностный)	Старшая, подготовительные к школе группы	27.03.2026
Апрель			
Познавательное, патриотическое	Тема недели «Пернатые друзья»	Первая младшая группа	06.04- 10.04.2026
	Тема недели « Птицы	Вторая младшая,	06.04-

	Алтайского края» Образовательное событие «Международный день птиц»	средние группы, старшая, подготовительные к школе группы	10.04.2026
	Тема недели «Космос»	Первая младшая группа	13.04- 17.04.2026
	Тема недели «Космос». Образовательное событие « День космонавтики»	Вторая младшая, средние группы, старшая, подготовительные к школе группы	13.04- 17.04.2026
	Тема недели «Эколята – защитники природы»	Первая младшая группа	20.04.- 24.04.2026
	Тема недели « Эколята- защитники природы». Образовательное событие «Международный день Земли»	Вторая младшая, средние группы, старшая, подготовительные к школе группы	20.04.- 24.04.2026
	«Неделя пожарной безопасности»	Первая младшая группа	27.04- 30.04.2026
	«Неделя пожарной безопасности» Образовательное событие «День пожарной охраны»	Вторая младшая, средние группы, старшая, подготовительные к школе группы	27.04- 30.04.2026
	Посещение Барнаульского Планетария (дети , родители, педагоги)	Старшая, подготовительные к школе группы	12.04.2026
Патриотическо е	«Гордость и Слава моей Родины». Беседа о космонавте Г.Титове. Оформление альбома « Знаменитые люди Алтайского края»	Старшая, подготовительные к школе группы	В течение месяца
Этико- эстетическое	«Весёлый космодром» Развлечение ко Дню Космонавтики	Старшая, подготовительные к школе группы	13.04.2026
	Выставка семейных поделок, посвященная Дню Космонавтики «Россия в Космосе»	Все возрастные группы	13.04- 17.04.2026
	Выставка творческих детских работ «Техномир: развитие без границ»	Старшая, подготовительные к школе группы	В течение месяца
	Выставка детских рисунков «Опасности вокруг нас»	Вторая младшая, средние группы, старшая, подготовительные к школе группы	27.04- 30.04.2026
Трудовое	Проект «Один человек может спасти планету»	Старшая, подготовительные к школе группы	20.04.- 24.04.2026
Физическое и оздоровительн	День здоровья	Вторая младшая, средние группы,	17.04.2026

ое		старшая, подготовительные к школе группы	
Социальное	Клубный час тематический «Космические дали» (деятельностный)	Старшая, подготовительные к школе группы	24.04.2026
Май			
Познавательное Патриотическое	Тема недели «День Победы»	Все возрастные группы	04.05.- 08.05.2026
	Тема недели «Мой дом»	Первая младшая группа	12.05.- 15.05.2026
	Тема недели «Достопримечательности моего города».	Вторая младшая, средние группы, старшая, подготовительные к школе группы	12.05.- 15.05.2026
	Тема недели «Любимый парк»	Первая младшая группа	18.05.- 22.05.2026
	Тема недели «Музеи моего города». Образовательное событие «Международный день Музеев»	Вторая младшая, средние группы, старшая, подготовительные к школе группы	18.05.- 22.05.2026
	Тема недели «Книжная полка в детском саду»	Первая младшая группа	25.05.- 29.05.2026
	Тема недели «Библиотеки моего города»	Вторая младшая, средние группы	25.05.- 29.05.2026
	Тема недели «Русская культура» Образовательное событие «День славянской письменности и культуры»	Старшая, подготовительные к школе группы	25.05.- 29.05.2026
	«Марафон Памяти»	Старшая, подготовительные к школе группы	08.05.2026
	Акция «Бессмертный полк»	Старшая, подготовительные к школе группы	08.05.2026
	Экскурсия на мемориал Славы города Барнаула	Старшая, подготовительные к школе группы	07.05.2026
	Выставка детских рисунков, посвященная Дню Великой Победы	Все возрастные группы	04.05.- 08.05.2026
Этико- эстетическое	Выставка детских творческих работ по конструирование «Техномир: развитие без границ»	Старшая, подготовительные к школе группы	В течение месяца
	Выпускной бал	Подготовительные к школе группы	27.05.2026 (группа №7) 28.05.2026 (группа №5)

Физическое	«Веселые старты»	Средние, старшая группы.	22.05.2026
Трудовое Социальное	Экскурсия в библиотеку. Знакомство с профессией «Библиотекарь»	Старшая группа	25.05.- 29.05.2026

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат (п. 36.4. раздела IV ФОП ДО) (МБДОУ вправе включать в план воспитательной работы только те государственные и народные праздники, памятные даты, которые доступны для понимания воспитанниками):

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Текст краткой презентации Программы

Уважаемые родители!

Наше дошкольное образовательное учреждение реализует образовательную программу дошкольного образования МБДОУ № 260.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №260 (далее – Программа) разработана в соответствии с частью 6 <5> статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541), пунктом 1 и подпунктом 4.2.6<2> пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации, на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования. ФОП ДО. Приказ от 25 ноября 2022 г. № 1028 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>.

Программа ориентирована на детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет. Реализация Программы осуществляется в общеразвивающих группах с пребыванием детей в течение 12 ч.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими. Данные части являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Обязательная часть Программы Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные

программы), отобранные с учетом приоритетных направлений и ориентированные на потребность детей и их родителей (законных представителей):

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (для воспитанников 4-7 лет) в сфере социальных отношений реализуется по Куражевой Н.Ю., Вараевой Н.В., Тузаевой А.С., Козловой И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей (для детей 4-7 лет) (реализуется в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» по разделу «Формирование основ безопасности» (для детей 5-7 лет) по Парциальной образовательной программе для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» И.А. Лыковой, парциальная программа (реализуется в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Изобразительная деятельность» для детей 2-3 лет реализуется по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»/ И.А. Лыкова (реализуется в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. (реализуется в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов).

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп МБДОУ,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного

содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации ФОП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

В МБДОУ работает официальный сайт учреждения (<https://xn--260-5cdtbf0hi.xn--p1ai/>), социальная сеть ВКонтakte (<https://vk.com/public212832082>), с помощью которых родители знакомятся с официальными документами ДОУ, а также с событийной жизнью детского сада.

№ п/п	Содержание изменений, дополнения	Реквизиты документа

